

عمرو عبد الحميد



فتاة  
الياقة الزرقاء

هذا الكتاب مفسر في الصلاة مكتبة

# فتاة الرياضة الزرقاء





للنشر و التوزيع

إدارة التوزيع

00201150635428

للمراسلة العامة

email: book@al-ahwal.com

Web-site: www.al-ahwal.com

هذا الكتاب مقدم بواسطة مكتبك

- المؤلف: د عمرو عبد الحميد
- تدقيق لغوي: مهند ماهر جندية
- التصميم الداخلي: معتز حسين علي

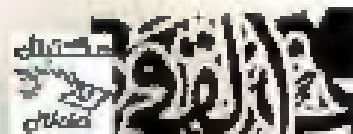
● الطبعة الأولى: يونيو / 2021م

● رقم الإيداع: 14733 / 2021م

● الترخيم الدولي: 11-4-6903-977-978

أقرأه الواردة في هذا الكتاب كغير من وجهة نظر الكاتب  
ولا كغير بالضرورة عن وجهة نظر الدار

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة © لدار عصير الكتب للنشر والتوزيع  
يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية  
أو ميكانيكية أو بالتسجيل أو بخلاف ذلك إلا بإذن كتابي من الناشر فقط.





للشراء والتوزيع

إدارة النشر

00201150634428

للمراسلة الدار:

email: bookjuice@yahoo.com

Web-site: www.aseerolkitab.com

هذا الكتاب مقدم بواسطة مكتبتك

المؤلف: د. عمرو عبد الحميد

تدقيق لغوي: مهند ماهر جندية

تصنيف: تاريخ: معتر حسن بن علي

الطبعة الأولى: يونيو / 2021م

رقم الإحلام: 14732 / 2021م

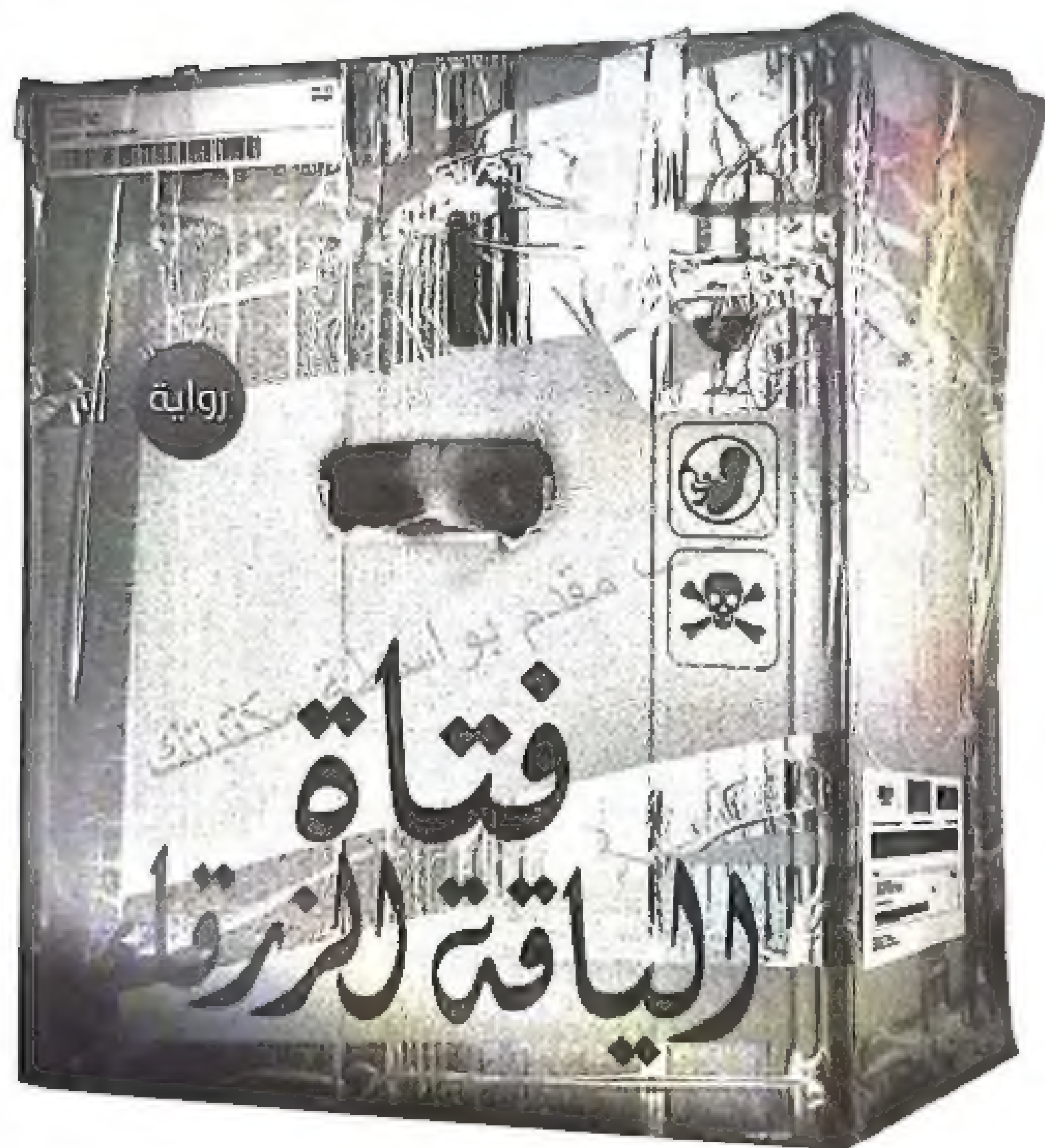
الترقيم الدولي: 4-11-6982-977-978

الآراء الواردة في هذا الكتاب تعبر عن وجهة نظر الكاتب ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر الدار

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة © لدار عصير الكتب للنشر والتوزيع يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تنزيل أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك إلا بإذن كتابي من الناشر فقط.



عمرو عبد الحميد



قريتنا صغيرة هادئة تبتعد عن مدينة المنصورة الساحلية قرابة العشرين ميلاً، اسمها قرية الخالدية، يقع بيتنا عند طرفها الغربي، بيت قديم البناء يرتفع لطابقين، واجهته الأمامية بيضاء باهتة تطل على حديقة صغيرة من أشجار البرتقال، يقسمها إلى نصفين ممر ترابي يهبط من الشارع الرئيسي إلى سلام البيت، تقف فيه أغلب الوقت سيارة الإسعاف التي يعمل عليها أبي، والتي تتبع مركز التبرع الإجباري بالدم، في حين تطل نوافذ بيتنا الخلفية على رقعة زراعية شاسعة تمتد بلونها الأخضر على مرمى البصر حتى تتعانق مع قبة السماء.

كنت قد تجاوزتُ عامي الثامن بأيام وقتما صار بيتنا هذا فجأةً مثار حديث أهل قريتنا جميعهم، بدأ الأمر ذاك المساء، عندما زارنا للمرة الأولى قائد مخفر الشرطة؛ السيد غسان، ذلك الكهل النحيف ذو الوجه الغائر الخدين، والصدر الذي لا يتوقف عن السعال كلما تحدث، وبدأ يفحص غرف البيت السفلية والعلوية بجدرانها ونوافذها وأثاثها واحدة وراء الأخرى برفقة أبي الذي بدا كأنه يتقبل الأمر تمامًا.

أذكر أنني وقفت متشبهة بتنورة أمي أراقب ذلك الرجل في قلق، خاصةً أنها كانت المرة الأولى التي أرى فيها ضابطًا خارج إطار الكتاب المدرسي، إلى أن انتهى من فحصه وتدوينه ملاحظاته في دفتره، فقال

لأبي وهو يمسك جزءًا من سيجارة قديمة مُلفأة بدا أنه وجدها في أثناء  
فحصه:

- لو كان ضابطٌ غيري هنا لحرمكما الآن فرصةً عمركما بسبب  
هذه.. لكني سأغاضي عن ذلك.

ونظر حوله وهو يتابع:

- أما بالنسبة إلى حالة البيت فلا أجد أي مانع قد يعوق عيشة آمنة  
لطفلتكما المنتظرة.. سيتمنحكما البنك، على كل حال، منحة مالية  
جيدة، سيكون جزءٌ منها كافيًا لتجديد البيت وأثاثه.. هنيئًا لكما  
بمولودتكما الجديدة التي فتحت لكما كل أبواب النعيم.

- مولودة 19

صحت إلى أمي في حماس، فوضعتُ سبابتها اليمنى أمام فمها كي  
أسكت، وواصلتُ إنصاتها إلى حديث الضابط الذي أردف لأبي:

- سترسل لكم هيئة الرعاية الصحية طبيبًا في الغد لفحصكم  
جميعًا، وإن دُون في تقريره عدم وجود أي أمراض مُعدية  
لديكم.. فقد يستغرق الأمر ثلاثة أو أربعة أيام لتسلم الطفلة من  
مخفر شرطة المدينة.

صحت إلى أمي مرة أخرى وأنا أجدب تنورتها:

- هل سنحصل على طفلة جديدة؟

فأجابتنني بنبرة لبنة في حين كان الرجل يغادر:

- نعم يا ليلي، ستحظين بأختٍ لي نهاية هذا الأسبوع.

فصرختُ إليها، وعيناوي نلمعان من الفرحة:

- حقًا؟ ما اسمها؟



فقلت بنبرة شاردة ما زلت أذكرها:

- انقفت أنا وأبوك على تسميتها سوزان.

هكذا ظهرت سوزان في حياتنا مطلع عام 2320 الميلادي، لتجعلنا بين ليلة وضحاها أكثر عائلة مميزة في قريتنا الصغيرة.



ما زلت، أتذكر طبيب القرية وهو يفحص حلقي وأذني قبل أن يستمع إلى صدري عبر سماعته الطبية ويدون ملاحظاته في دفتره الورقي، وما زلت أتذكر ذهاب أبي وأمي في نهاية ذلك الأسبوع لإحضار أختي الرضيعة من مخفر شرطة المدينة، وذلك التجمع الغريب لأفراد عائلتنا في بيتنا للمرة الأولى؛ عمتي وزوجها وولداهما السخيفان اللذان يكبرانني سنًا، خالتي ثريا وزوجها، جيراننا وأبنائهم. الكل حضر إلى بيتنا باكراً في صباح ذلك اليوم من أجل رؤية المولودة الجديدة قبل أن يلتقوا حول شاشة التلفاز مُنصتين إلى قائمة الأسماء التي كانت تتلوها إحدى المذيعات الشابات ريثما يعود أبي وأمي، لا أعرف إن كانوا قد تجمعوا هكذا يوم وصولي أم لا، لكن نظرات الانتظار والشفف الواضحة في أعينهم كانت أمراً غريباً جداً بالنسبة إليّ، تولّت خالتي ثريا يومها الاعتناء بي والباسي أفضل قساتيني، سألتها مستغربة وهي تصفّ شعري أمام مرآة غرفتي في الطابق العلوي:

- هل تجمعتم هكذا يوم ذهاب أبي وأمي لتسلمي؟

قالت وهي تنظر إلى صورتي العنكسة في المرآة:

- لا، لم يذهب أبوك وأمك أصلاً إلى المدينة لتسلمك، إنك مثل بقية أطفال القرية تسلمك أبواك من مخفر القرية المحلي. إنَّ الوضع مع سوزان يختلف بعض الشيء، إنها من ذوات الياقة الزرقاء.



سألْتُها في تعجب:

- وماذا يعني ذلك؟

كادت أن تجيبني لولا أننا سمعنا بوق سيارة إسعاف أبي، فركضت إلى النافذة المُطلّة على الحديقة وصاحت لي:

- لقد وصلوا.

ركضتُ أنا الأخرى إلى النافذة، ومع قامتي التي لم تكن تتجاوز الثلاثة أقدام وقتها، حملتني عاليًا لأستطيع الرؤية، فوجدتُ الجميع قد خرجوا إلى السيارة، والتفوا حول أمي التي كانت تحمل أختي بين ذراعيها مدثرةً في لفة ذرقاء مباركين ومهينين، حينذاك همست لي خالتي وأنا أراقب الفرحة البادية على وجوه الجميع وهم يفحصون وجه الرضيعة ويقبّلون جبينها واحدًا وراء الآخر:

- لقد أرسل الله لنا هذه الطفلة في الوقت المناسب تمامًا.

هذا الكتاب مقدم بواسطة مكتبتيك



## 2

عامًا بعد عام، قهمت لماذا لم تكن سوزان طفلةً عاديةً، ولماذا اهتم بها أقاربنا إلى ذلك الحد، ولماذا زارنا ضابط الشرطة قبل وصولها بأيام كي يتفحص معيشتنا، ولماذا صرْتُ أنا وأبي وأمي نخضع لفحص طبي إجباري كل شهر بعد أن تُفحص فحصًا مبالغًا فيه من الطبيب نفسه، ولماذا ولماذا ولماذا.

كان الأمر جميعه متعلقًا بالجائحة التي أصابت العالم قبل قرنين ونصف، قال السيد لبيب؛ معلم الصف، وهو يشرح لنا عن تلك الجائحة في عامنا الأخير بالمدرسة الابتدائية؛

- كانت سنة 2070 الميلادية بداية كل شيء، بدأ الأمر في دولة إفريقيا الوسطى بوفاة كل المولودات الإناث خلال شهرين من ولادتهن، لم يهتم العالم وقتها بذلك الحدث الغريب في تلك الدولة الفقيرة؛ معتقدين أن الأمر يتعلق بأوبئة محلية كانت تنتشر بكثرة هناك في تلك الآونة، لكنهم لم يملأوا من الأمر ذاته بعدما أخذ ذلك الشبح المخيف يتسلل تباغًا من دولة إلى أخرى ليخضع دول العالم كلها ويُسَدِّل ظلامه على كل المواليد الإناث في أرجاء الأرض جميعها خلال عامين فقط، ما إن تَوَكَّ الأنثى حتى تنتشر الخلايا السرطانية في جسدها دون سبب مفهوم لتلقى حتفها

في أقل من شهرين، حتى إن كثرات من الحوامل في تلك الأوبة  
كُنَّ يُفَصِّلْنَ إحاض أحنتهن عمدًا ما إن يعرفن أنهن إناث.

وتنهّد متابعًا:

- اكتشف العلماء فيما بعد أن نقطة بدء تلك الأورام كانت تكمن في  
الجدار الخلفي للرحم، وسرعان ما اكتشفت المختبرات الكبرى  
خللاً جينياً عربياً ولدت به أرحام الإناث العصابات، ثبت فيما بعد  
علاقته الوطنية بذلك السرطان العميت، ليكون ذلك الاكتشاف  
نقطة النور الأولى في الدفق المظلم الذي هدد حياة البشرية،  
وإن لم يفهم السبب الحقيقي لذلك الخل، أو لاكون أكثر دقة،  
لم يفهم السبب حتى الآن، وُضعت بعض الاحتمالات والنظريات  
وقتها، تعترض تعلق الأمر بالطاقة النووية والتعديلات الجينية  
للمحاصيل الزراعية التي سادت في تلك الأوقات، لكن تلك  
الافتراضات صارت لاحقاً محض هراء بعدما صنعت بعض الدول  
استخدام تلك الأنواع من الطاقة والتكنولوجيا لعقود، واستمر  
الأمر كما هو كل هذه السنوات.

ثم عرض لنا عبر العارض الضوئي فيلماً تسجيلياً يعود إلى عام  
2072 م، كان عن مؤتمر قائم في قاعة كبرى تمتلئ بالعديد من السيدات  
والسادة ذوي البشرات المختلفة والبذل الأنيقة، يدُسُّ بعضهم في آذانهم  
سماعات أذن خارجية تترجم خطاب المتحدث، وقال حين ظهرت على  
الشاشة سيدة خمسينية شقراء تستعد لإلقاء خطابها من فوق منصة  
القاعة أمام ذلك الجمع الغفير:

- إنها «مارثا سكوت» رئيسية منظمة الصحة العالمية في تلك  
الحقبة.

وسكت لدركر في حديثها الذي كان مترجماً في أسفل الشاشة إلى اللغة العربية:

- السيدات والسادة، أود أولاً أن أقدم تعازي إلى من فقدوا أطفالهم خلال المدة السابقة في شتى بقاع الأرض.

ثم تنهّدت، وقالت دون أن تنظر في الأوراق أمامها:

- تحدثت وسائل الإعلام في الأسابيع الماضية عن اكتشافنا الحلّ الجينيّ المستجدّ المصاحب للجائحة الحديدية، نعم إنني أؤكد للجميع اكتشافنا ذلك الأمر، لكن في الوقت ذاته أؤكد أن محبّراتنا لم تجد بعد سبباً واضحاً لوجود ذلك الخل، كما ادّعت بعض المنصات الإعلامية لحسن الحظ أجمعت البحوث التي وصلت إلينا من أكثر من ثلاثمئة جامعة ومعهد بحثي من مختلف أنحاء العالم، على نجاة المولودات بعد استئصال أرحامهن خلال ثلاثة أيام من الولادة لا أكثر، نعم ندرك أن ذلك ليس حلاً جذرياً، ولكننا نرى أنه حل مؤقت لإيقاف نزيف الوفيات الذي أصابنا في العامين السابقين، لذا مقرر -نحن في منظمة الصحة العالمية- موافقتنا على إجراء الجراحة العاجلة المتمثلة في استئصال رحم كل مولودة حديثة بعد ثبوت الخلّ الجيني في خلايا رحمها، مع الحفاظ على المبيضين، وسنوفر كل الدعم طبياً ومالياً للدول التي تحتاج إلى ذلك.

وصعدت لثانية، ثم أكملت بثبرة حزينة.

- من اليوم نأسف بأن تكون نساء الأرض الحديثات بلا أرحام، ولنرحمنا الله وليقدم لنا العون والهداية لتجاوز هذا الأمر سريعاً.

قال السيد لبيب وهو يوقف عرض ذلك الفيلم:



- مع إجراء الفحوصات الجينية لكل المواليد الإناث بعد ذلك القرار، استؤصلت في ذلك العام فقط أرحام أكثر من تسعين مليون طفلة مولودة، والأعوام القليلة التالية شهدت أيضًا أرقامًا قريبة من هذا الرقم الضخم، ومع تلك الجراحات الهائلة ظلَّ الجميع أنها نهاية البشرية، وخاصةً بعدما أعلن رسميًا فشل جميع المحاولات لزرع الأجنة البشرية المُخصبة في أرحام الحيوانات أو الأرحام الصناعية.

ثم صمت، وانفجرت أساريره فجأة، وقال:

- إلى أن أكتشفت أول خلية زرقاء عام 2079م، بعد سبعة أعوام كاملة من قرار المنظمة باستئصال أرحام الإناث حديثات الولادة، طفلة من جرر «لوسون» في الفلبين أظهرت نتائج فحصها الجيني سلامتها الجينية.

وعرض أمامنا عبر العارض الضوئي صورًا متتالية لرضيعة ذات ملامح شرق آسيوية تتصدر عناوين الأخبار بكل اللغات، حتى توقف عند صورة كان فيها عدد من الأطباء الآسيويين يحيطون بسرير صغير ترقد فيه الطفلة مرتديةً سترة بيضاء ذات ياقة زرقاء كبيرة، وقال:

- كانت «إيفا بادبلا» الطفلة المُكتشفة الأولى التي تنجو من الخلل الجيني، عُرفت في ذلك الوقت بذات الياقة الزرقاء؛ نسبةً إلى ياقة سُترتها التي كانت ترتديها في هذه الصورة.

ثم أرفف:

- لم تكن إيفا الطفلة الأخيرة التي أتت إلى الحياة دون خلل جيني، منح الله عالمنا إناثًا كثيرات في الأعوام التالية، ظلت أعدادهن تزداد في دول العالم حتى صارت نسبة الفتيات اللاتي يُولدن

برحم سليمة مقابل الفتيات اللاتي يخضعن لجراحة استئصال الرحم الطارئة، ثلاثين فتاة من بين كل ألف مولودة، لم ترد النسبة في أي بلد على هذه النسبة قط.

وقال وهو يعرض لنا صورًا لرضيعات يرتدين سُترًا بيضاء ذات ياقات زرقاء:

- سُميت الناجيات عالميًا بذوات الياقات الزرقاء أو الخلايا الزرقاء تيمناً بإيق؛ قُبلة الحياة الحقيقية لهذا العالم الحديث، وصارت تلك المتيات مسؤولات عن بقاء البشرية حتى إشعار آخر. لدينا في قرينتنا ثلاثٌ منهن، لا تزال واحدة تعيش بيننا

وأشار نحوي فحأة، وقال بانتسامة عريضة:

- إنَّ ليلي لديها كنز في بيتها.

وسألني:

- كم يبلغ عمر أختكِ الآن؟

أجبتُه في ارتباك شديد من سؤاله المفاجئ:

- أربع سنوات سيدي.

قال مُوجِّها حديثه إليَّ وإلى بقية التلاميذ في الفصل.

- لديها اثنا عشر عامًا أخرى قبل أن تغادر القرية لتبدأ رسالتها السامية التي خُلقت من أجلها.

لم أنطق بشيء إلى السيد لبيب، لكنني صرخت داخل نفسي متعجبة:

- تغادر إلى أين؟

للأسف كانت تلك هي الحقيقة التي لم تخبرني بها أمي، كان على سوران أن تغادر بلا رجعة إلى محميات الخلايا التابعة لبنك التخصيب

مع وصولها عامها السادس عشر، في مقابل ذلك سيستمر منح الحكومة أسرتك امتيازات إضافية لا تتمتع بها إلا أسر الحايا الزرقاء، وحتى لو لم تكن لديها تلك الامتيازات، لم يكن في مقدورها رفض رحييلها عباً أبداً؛ كان ذلك قدرها منذ مولدها.. ورغمًا عن الجميع كان عليها أن تكمل مساره حتى النهاية.

# 3

عرفت البشرية أول تجربة ناجحة لرعاية جبين بشري في رحم امرأة أخرى لا تمت له بصلة في عام 1985م. ومنذ ذلك الحين حملت الأمهات غير القادرات على الحمل -لسبب يخص أرحامهن- أو غير الراغبات فيه، بفرصة حقيقية للإيجاب، من خلال استئجار أرحام نساء أخريات لاحتضان مولودهن مقابل مبلغ من المال.

في بلدنا كان ذلك الأمر مُعزّماً وغير مُشروع لسنوات طويلة قبل الحادثة، اعترض رجال الدين على الأمر بِزُمتِه ووافقتهم الحكومات المتتالية على ذلك دون نقاش، لكن مع الوضع العالمي الجديد واستئصال أرحام الإناث كافة، لم يكن لأي دولة مغرّ من أن تكون تلك التقنية هي الطريق الوحيد لبقاء نسل مواطنيها، وأن تُوقّع اتفاقية الحلّايا الرزقاء<sup>(1)</sup>، ومنذ ذلك الوقت ولم تعد أرحام فتيات الباقات الرزقاء ملئاً لهن فحسب، بل صارت ملئاً للدولة نفسها، ليتغير شكل العالم شيئاً فشيئاً حتى وصل إلى ما نحن عليه الآن، لم تعرف العصور القديمة مثلاً مُسمّى لوزارة الإنجاب، الآن وزارة الإيجاب هي الوزارة الأهم في

(1) أجريت عام 2089م في مقر منظمة الإنجاب الدولية في بروكسل، وكان أهم مصوصها، إعلان كل دولة عدد حلّاياها الرزقاء، والتعهد بحمايتهن، وتجرّم إهداء الحلّايا بين الدول أو الاتجار بهن.



حكومتنا، خاصة أنها المشرف الرئيسي على بنوك التخصيب التي تنظم بكل حزم ودقة موعد تسلم المواليد لكل زوجين.

لك أن تتخيل أن ثمة ثلاثين فتاة من بين كل ألف فتاة يستطعن فقط احتضان الأجنة داخل أحشائهن، أما البقية -وأنا منهن- يجب عليهن إجراء جراحتين على الأقل في حياتهن؛ الأولى، خلال الثلاثة أيام الأولى من الولادة لاستئصال أرحامهن، والثانية: بعد البلوغ لاستئصال بويضاتهن من أحد المبيضين. تتكفل فروع بنك التخصيب في كل قرية أو مدينة بالحفاظ على تلك البويضات مجمدة في إحدى خزائنها مثلما تفعل مع الحيوانات المنوية للأزواج، ومن ثم تحدد للزوجين موعد تسلم طفلها من مخفر الشرطة الأقرب لهما بعد تفعيل المؤقت الخاص بهما. المؤقت؛ جهاز إلكتروني رجائي في حجم كف اليد، يتصل لاسلكياً بنظام البنك الرقمي، ما إن يبيع كل شاب أو فتاة عامهم السادس عشر حتى يصل إليهم المؤقت الخاص بهما عبر البريد، يحمل كل مؤقت على شحنته أربعة حقول للوقت؛ السنوات والأيام والساعات والنقايق التي سينتظرها صاحبه قبل تسلم طفله من مخفر الشرطة، تبدأ أرقام تلك الحانات في العد التنازلي تلقائياً من يوم توليق رواج صاحبه، ودون وصول أرقام الحقول جميعها إلى الرقم صفر.. من المستحيل أن تتم عملية تخصيب الطفل المنتظر.

صار ذلك الجهاز منذ اختراعه هو المنظم الحقيقي للإنجاب، وفي الوقت ذاته كان القرصة المثالية لكل حكومات العالم للسيطرة على كل شيء يخص مواطنيها، فخرجت إلى النور بعض العقوبات المتمثلة في زيادة مدة انتظار المدينين في وقت الحالي مثلاً -متوسط مدة الانتظار لتخصيب طفل واحد من طفليك المسموح بهما، كي يُزرع في رحم خلية رداء هو ناعنية أعوام، لكنك قد تُفاحاً بزيادة تلك المدة شهراً أخرى

إن ارتكبت مخالفة قيادة واحدة أو فوّت مرة من مرات التمرع الإجباري بأدم كل أربعة أشهر، أو تأخرت لأيام عن دفع ضرائبك، وقد يصل الأمر إلى سنوات إن ارتكبت جريمة كبرى وبأى القاضي أنك تستحق إضافة سنوات أخرى إلى سنوات انتظارك، وربما يصل الحكم إلى حرمانك الانتخاب فيجمد عداد مؤقتك التنازلي مدى الحياة.

عند توثيق الزواج يعتمد بنك التخصيص مدة لانتظار الأطول بين الزوجين، لسك لا تتعجب من حرص كل طرف على لحص مؤقت الطرف الآخر قبل إتمام رواجهما وكم سمعت عن فشل كثير من العلاقات بسبب إهمال الشبان عداد مؤقتاتهم.

الجميع متساوون ما لم تكن ثرياً ثراء فاحشاً تستطيع شراء فرصة إنجاب من مؤقت موطن آخر.. خاصة أن البنك يتيح عمليات البيع والشراء السرية بين المؤقتات دون تدخل منه، ما دام قد وافق البائع على التهريب في إحدى قرصنيه، أو ما لم تكن متمتعاً بامتيازات إضافية تقرها الحكومة، لكونك قريباً حتى الدرجة الثانية من خليفة ررقاء

قالت عمتي في زيارتها الأوسى لنا بعد وصول سوزان بحمسة أيام، وكنا قد جلسنا إلى طاولة الطعام لتناول العشاء:

- ذهبتُ إلى البنك يوم أمس.. أعلنتُ لهم رغبتى في طفلٍ إضافي، كان الموظف هناك في قمة الشاشة والترحاب، ولم يطلب مني سوى بطاقة الهوية التي تثبت أنني عمة سوزان.

ثم أخرجتِ المؤقت الخاص بها من جيب سترتها، وقالت فرحة وهي تشير إلى عداد الوقت التنازلي على شاشته:

- أطلق صافرتي صباحاً.. أعطانا ثلاثة أعوام فقط لنسلم طفلاً الاستثنائي.

وأطلقت تنهيدة وأردفت متمنية:

- آه لو كان مولودي القادم هذا طفلةً من ذوي الياقات الزرقاء  
أيضاً.. لكنك قد طلبت طفلين آخرين بعدها وتأميناً صحياً مجانياً  
لأسرتي مدى الحياة.

ضحك أبي، وقال مازحاً:

- اعتقد أن الحكومة وقتها كانت ستُخضع عائلتنا لفحص جيني  
دقيق.

وأضاف بعدما تناول رشعة من كوب الماء أمامه:

- جاءت فكرة الامتيازات الإضافية لأسر الخلايا الزرقاء منذ عقود  
لهذا السبب بالمناسبة، كانوا يظنون أن إنجاب أطفال إضافيين  
لنلك الأسر قد ينتج عنه مزيد من الخلايا الزرقاء، لكن ذلك الأمر  
ثبت مشله تماماً منذ سنوات طويلة، لم ترتبط الخلايا الزرقاء قطُّ  
بجينات عائلية معينة.. وإن بقيت الامتيازات كما هي.

هزّت عمتي رأسها موافقةً أبي، ثم نظرت إلى أمي وسألتها:

- هل قرّرتُ ثرياً أي امتيازٍ ستختاره؟

قالت أمي:

- لم تقرر بعد! لا تود ثرياً إنجاب أكثر من الطفلين المسموح بهما،  
إن مولودها القادم أمامه عامان وبضعة أشهر فقط كي يصل،  
والثاني بعده بثماني سنوات، تفكر هي وزوجها في تقديم طلب  
للبنك خلال هذا الأسبوع لنيل امتياز بإعفاء ضريبي لها ولزوجها  
خلال العشرة أعوام القادمة.

قالت عمتي:

- وأنتما، هل اتخذتما قراركما بعد؟ إنكما الأكثر امتيازات بيننا.

قالت أمي؛

- نعم. سنحظى بطفلين آخرين، قدمنا طلبًا بالفعل يوم تسلّم  
سوزان لتخصيب طفلي لنا خلال الثلاثة أشهر القادمة، وعدنا  
موظف البنك بوصوله إلينا بعد عامٍ على الأكثر، والثاني لم نحدد  
موعده بعد.

ردت عمتي؛

- أرى أن طفلاً واحداً كافٍ.. إضافة إلى ليلى، وأرى أن تستبدلي  
بالطفل الآخر راتباً شهرياً لكما مدى الحياة، خاصةً مع راتب  
حلمي الضئيل وتقاعدكِ عن العمل.

هزت أمي رأسها رافضةً وهي تحرك الشوكة في طبقها دون تركيز،  
وكأنها تذكرت عملها القديم كمرضيةٍ في أحد مستشفيات الشرطة في  
محافظة جنوبية قبل أن تتزوج أبي وتستقر في قريتنا.

لوت عمتي شفيتها، وغمغمت بعدما ملأت قمحاً بالأرز؛

- كما تودان.. كنت أظن أنكما في حاجة إلى المال.

تطايرت بعض حبات الأرز من قمحها إلى وجهي، فنظرتُ إليها ممسحةً  
من القرف ولم أنطق بشيء، كذلك لم تنطق أمي أو أبي، وإن صمت  
طويل بيتنا.

في داخلي لم أحب عمتي قط، ولطالما رأيتها شخصاً متطفلاً ثقیلاً  
الظل إلى أقصى حد، قلت لأمي ليلتها بعدما أويما إلى غرفتنا، وكان أبي  
قد ذهب لتوصيل عمتي إلى بيتها؛

- هل أنتم متأكدون أن عمتي أخت أبي حقاً؟ ربما أخطأ المخبر  
وأعطى جدي طفلةً أخرى.

ضحكت أمي وهي ترضع سوزان من فمينة اللبن الصناعي؛

- لا يخطئ المحقر أناء، إن لكل أبوين بصمة وراثية تتوافق مع طفلهما.

كنت مستغربة:

- أبي طويل نحيف الجسد - وهي قصيرة سمينة، شغل أبي أسود باعماً، وشعرها مجعد سيئ.

وضممت فمفتي متذكرة لثوانٍ، وأكملت:

- أبي متطاول الوجه وأنفه صغير.. أما هي فوجهها مستدير ممتلئ وأنفها طويل، لا لا إنيهم ليسا أخوين.

وأردفت بصوت منخفض:

- حمداً لله أنني أشبهك ولا أشبهها.

كنت أعني ذلك تماماً.. لطالما حمدتُ الله أنني أشبه أبي في عينيها البيئتين الواسعتين وأنفها الصغير وشعرها البهي الداكن الأملس وقوامها الرشيق.

ثم نظرتُ إلى سوزان التي كانت قد انتهت من رضاعتها وواصلت نومها، وقلت لأمي:

- هل سنشبهني سوزان عندما تكبر.. أم ستكون مختلفة عني تماماً كما هو الحال مع أبي وعمتي؟

قالت أمي مازحة وهي تُمسد شعري بيدها:

- علينا أن ننتظر الأيام لتخبرنا.

تشاءبت حينها سوزان وفتحت عينيها، فصرختُ وقلت:

- إن عينيها رماديتان.

قالت أمي ضاحكة:

- لا تزال في أيامها الأولى.. كنت مثلها ثم تبدل لون عينيك مع أشهر عامك الأول.

زعمت شفتي وقلت:

- يا للحسرة!

ثم انحنيت إلى رأس سوزان وقبّلت وجهتها، بعدها نظرت إلى أمي وسألتها:

- هل حديثك إلى عمتي عن طفلين جديدين أمر جدّي؟

نظرت إلى المؤقت الموصوع على الكومودينو بجوار السرير، وقالت:

- نعم . سينضم إلى عائلتنا طفل جديد بعد عام، أما الثاني فربما ننتظر ثلاثة أو أربعة أعوام أخرى.. لم نتخذ قرارًا بموعد قدومه أنا وأبوك بعد.

قلت:

- ماذا سيكون الطفل القادم، ولد أم فتاة؟

قالت:

- لا تعرف.. يحبرنا المخفر بنوعه قبل تسلمه بأيام قليلة.

تمددت على ظهري بجوار سوزان، وأسندت رأسي إلى الوسادة، وقلت وأنا أنظر إلى السقف:

- أظن أنه سيكون ذكرًا، ستكون أسرة رائعة.. أنت وأبي وأنا وسوزان ويونس.

قالت ضاحكة:

- يونس من؟

ففرزت من نومتي وقلت بعينين لامعتين من الحماس:

- جاء هذا الاسم لي بالي حالا.. وأرى أنه اسم جميل.

ضحكتُ أُمي وقالت:

- حسنًا.. أعديك بتسميته هذا الاسم إن كان ولدًا.

بعد عام واحد صارت أسرتنا الصغيرة خمسة أفراد.. وصل إلى بيتنا مع أبي وأُمي يونس؛ أخي الجديد.. المولود الإضافي الذي منحتهُ لنا الحكومة ضمن امتيازات وجود سوزان بيننا، وأوعت أُمي بوعدها لي.. وأطلقت عليه الاسم الذي اخترته في حديثنا تلك الليلة، بالطبع لم يُستقبل كما استُقبلت سوزان، بل لم يهتم أحد من أقاربنا بمجيئه من الأساس بعدما أبلغنا المخفر أنه ذكر.. لكنَّ أحدنا لم يكن يعرف أنه القنبلة الموقوتة التي أتت إلى الحياة صدفةً لتدمر كل شيء فيما بعد.

# 4

بعد أربعة أعوام من انضمام يونس إلينا، وصل إلى قريتنا السيد شاهين؛ قائد محفر الشرطة الجديد، الذي تولى منصبه بعد تقاعد السيد غسان. رأيتَه للمرة الأولى عندما استدعى أبي إلى مكتبه بعد يومين فقط من وصوله كي يرى سوزان ويتحقق من أمر ما -على حد قوله-، ولسبب لا أعلمه اصطحبني أبي أنا الأخرى معهما، في حين بقيت أمي في المنزل لرعاية يونس.

يقع مخفر الشرطة في طرف القرية الشرقي؛ بناء كبير ذو واجهة زجاجية كانت تلمع بشدة مع أشعة الشمس وقتما ترجلنا من سيارة أبي لندلف إليه، بعثتِ الممرات الداخلية المتشعبة التي سرنا فيها بعد عبورنا بوابة التفتيش، القلق في داخلي، فلا أحد يحب الإضاءة الخافتة ولا السقف المنخفض ولا الجدران الرمادية الداكنة، وتلك الثلاثة قد اجتمعت في هذه الممرات اللعينة، حتى إنني صحت إلى أبي الذي كان يسبقني بخطوات حاملة سوزان كي يتمهل لألحق به، ثم هدأ توترتي بعض الشيء عندما وصلنا إلى ردهة واسعة عالية السقف، يوجد في جانب منها مقاعد انتظارٍ يجلس عليها أزواج تحمل نساؤهم رُصُفاً ملفوفين في لفات بيضاء، في حين تظهر في جانبها البعيد مكاتب متجاورة زجاجية الجدران، يشغلها موظفون ذوو بذلات أبيض. فكرت





في أن أولئك الأزواج قد تسلموا أطفالهم للتو وينتظرون إنهاء إجراءات تسلمهم في تلك المكاتب، وجال في بالي وأنا أنظر إلى زوجين يتفحصان وجه مولودهما في فرجة أن أبي وأمي قد جلسا الجلسة نفسها عندما تسلماني من هذا المكان قبل ثلاثة عشر عامًا.

بعدما تجاوزنا الردهة، انعطف بنا أبي إلى ممر كئيب آخر انتهى بسلم صعدناه إلى الطابق الثاني، حيث وصلنا إلى مكتب القائد الذي كان ينتظرنا. أدخلنا الجندي الواقف بجوار باب مكتبه إليه بمجرد تعريف أبي بنفسه. وجدته رجلًا خمسينيًا ذا وجه أبيض يعيل إلى الحُمر، شعره رمادي خفيف ينحسر عن مقدمة رأسه بعض السنتيمترات، عندما نهض من مقعده ليرحب بنا وجدته في طول أبي تقريبًا، بيد أنه كان يمتلك جسدًا رياضيًا يعلأ بجدارة سترته العسكرية، نظر إليّ بغير اكتراث ثم تركزت نظراته على سوزان، وسأل أبي وهو يشير إلينا كي نجلس على المقعدين أمام مكتبه:

- عمرها خمس سنوات الآن، أليس كذلك؟

قال أبي:

- يلي سيدي.

قال الرجل:

- إنني أدرس كل شيء يخص زوجتك منذ أمس.

وأرشف بعد ثانية من الصمت:

- دون السيد غسان في ملاحظاته الجانبية عنك أنك تتعاطى مخدر المشيش.

قال أبي مدافعًا عن نفسه في توتر:

- إنه قانوني وليس جريمة كما تعرف سيدي.

هزُّ السيد رأسه:

- نعم، لو كنا قبل سنتي عام لاعتقلتكَ الآن. لكن حتى وإن كان القانون يسمح بتعاطيه الآن فإنني لن أسمح لك بإيذاء الطفلة، من اليوم لن يُسمح لك باصطحاب سوزان وأنت تقود سيارة عمك التي تعُدُّها سيارتك الخاصة

وأشار إلى شاشة كبيرة على الحائط المواجه لمكتبه، كان يظهر عليها دوائر متداخلة مختلفة الأحجام وخطوط منقطعة ملونة، تومض وتحذف في منتصفها نقطة حمراء في حجم عملة معدنية بجانبها بعض المصطلحات المرقمة؛ سرعة التنفس ومعدل دقات القلب وأشياء أخرى لا أتذكرها، وأردف:

- لحسن الحظ لا يوجد غير ابنك هنا، لا تقامر بإخراجها عن إصرار القرية مهما حدث.. ولا ستلقى مني ردة فعل سيئة تجاهك.

هزُّ أبي رأسه وهو يزدرد ريقه، فتابع الرجل:

- كذلك سنُعَيِّن دورية مناوبة من صابط وبعض الجنود لحماية بيتك، كان السيد غسان متهاوياً كبيراً في هذا الشأن.

بعدها انتقل بالحديث إلى كلام مُرسَل عن مسؤوليته أمام البنك عن كل شيء يخص سلامة سوزان، أما أنا فظلُّ تركيزي كله منصّباً على شاشة الحائط المُعلقة والنقطة الواضحة عليها.

يومها عدنا إلى منزلنا سيراً على الأقدام بعدما أصرَّ ذلك الرجل على قراره بمنع أبي اصطحاب سوزان معه في أثناء قيادته، وأوكل مهمة إرجاع سيارتنا للبيت إلى جندي من جنوده. عرفت في أثناء نقاشي مع أبي ونحن في طريق عودتنا إلى البيت أن جميع الخلايا الزرقاء يحملن في أحسادهن شريحة إلكترونية دقيقة تحدد أماكنهن وعلامتهن الحيوية

لدى جهات عديدة، منها: بنك التخصيص المركزي، وأقرب البنوك الفرعية إليه، وكذلك مخفر الشرطة، وأي محاولة لإحفاء أي أنوين طفلتهما أو تعرضها لأي مكروه عن قصد... ستكون أقل عقوبة له السجن مدى الحياة مع مصادرة الصفة منهما، سألته مندهشة:

- لماذا لا تريح الحكومة نفسها وتتولى هي تربية الخلايا الزرقاء من البداية؟

قال:

- يوجد بند رئيسي من اتفاقية الخلايا الزرقاء لعالمية، ينص على تنشئتهم مع أسرهم، وتوفر منظمة الإنجاب العاصمية دعماً مالياً وطبياً كبيراً للدولة الملتزمة ببنود تلك الاتفاقية. تلهثت وقلت:

- كان سيصبح راحة للحكومة، وراحة للخلية وأهلها وتاهت ضامة شفتي.

- سيكون يوماً قريباً علينا حين تنارقنا سوزان.

قال أبي:

- نعم، ولكن ليس باليد حيلة.. لقد جئنا جميعاً من رحم خلايا زرقاء، وعلى سوزان أن تكون أم حاضنة لأناس آخرين قادمين بحمد الله أن عوصا بأخيك يونس، وسنُرزقي بطفل أو طفلة أخرى عندما تقدم طلباً جديداً لإنجاب طفل مستقبلاً.

نظرتُ إلى سوزان الناعسة فوق كتفه وقلت:

سيكون يوماً أشد قسوة على هذه الفتاة حين تكبر وتعرف بأمر رحيلها الإجباري هذا.

قال:

- آجلًا أم عاجلاً ستعرف، لا تكوني أنتِ السبب في ذلك وحسب.  
قلتُ:

- إن الجميع يعرفون أن سوزان خلية زرقاء، وبمجرد التحاقها  
بالمدرسة سيخبرها من يراها بمستقبلها المعروف.. فكرة إخفاء  
مصيرها عنها مستحيلة.

التفت إليّ وقال:

- لن تذهب الفتاة إلى المدرسة أبدًا.. غير مسموح للخلايا الزرقاء  
بتلقيهن تعليمًا.

صحتُ في تعجب:

- ماذا؟!

قال:

- كما قلتُ قبل قليل.. سيكون يوم فراقها صعبًا للغاية، تريد  
الحكومة تخفيف صعوبة ذلك الفراق، لذا توجد بعض الإجراءات  
الحازمة لتقليل دائرة معارفها.. وقُعتُ إقرارًا بذلك يوم تسلّمها.  
قلتُ مُقطّبةً جبيني في استهجان:

- إن هذا ظلم كبير.

قال:

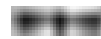
- أخبرني موظف البنك يومها أنها ستلتقي بعد رحيلها عنا تعليمًا  
خاصًا يُعوّض سنوات تعليمها الفائتة.. كذلك سيُعَيّن لها البنك  
طبيبًا نفسيًا يزورها أسبوعيًا في العام الأخير لها بيننا.  
قلتُ متذمرة:

- عليهم أن يرسلوا طبيبًا نفسيًا لنا أيضًا.

عندما وصلنا إلى المنزل.. حكى أبي لأمي عما حدث مع القائد الجديد، وعن تلك الدورية التي ستتناوب على حماية بيتنا من الخارج، قالت أمي وهي تأخذ سوزان منه:

- إذن ما يقوله الناس عنه صحيح . لقد انتقل هذا السيد إلى قريتنا عقابًا له بعد موت خلية زرقاء في المكان الذي كان يخدم فيه سابقًا، لذا جاء إلينا بكل هذا الحرص.

هزُّ أبي رأسه موافقًا دون حديث.. ولم يأتِ بذكر مخدِّر الحشيش الذي تحدث عنه الرجل، ولم أتحدث عنه أنا الأخرى.. وإن بدمتُ على ذلك أشد الندم لاحقًا.



المرَّة الثانية التي رأيتُ فيها السيد شاهين عن قرب كانت في بيتنا بعد ثلاث سنوات من لقائنا الأول.. كنت وقتها قد بلغت عامي السادس عشر، وصرت من حاملي المؤقتات الشخصية، وكان يونس الشقي قد خطف مني مؤقتي فجأة وأنا أشاهد على شاشته صور الخلايا المنضَّمات حديثًا للمحميات، التي كان يعرضها المؤقت على مدار اليوم كإحدى المزايا الإضافية لاقتنائه، وأخذ يركض إلى الخارج ومعه سوزان -التي لم تكن تفترق عنه- كي أركض خلفهما صارخة كعادتنا اليومية منذ وصول ذلك المؤقت عبر البريد، لكن في تلك المرَّة انزلقت قدم سوزان وارتطم رأسها بحافة طاولة الريحة لتسقط فاقدة الوعي تندفع من رأسها نافورة من الدماء، وقتها تسعَّرتُ في موضعي من الصدمة، في حين أخذ يونس يصرخ إلى أمي وهو يحاول إيقاف الفتاة الفارقة في يمانها.

حصلت سوزان في ذلك اليوم على أربعة عُرر جراحية في رأسها،  
قامت بها أمي دون أن تستدعي طبيب القرية، سألتها في قلق شديد  
وهي تنتهي من لف رأس سوزان بالشاش:

- هل سيصيف لك الحادث شهوياً إضافياً إلى مدة انتظار مؤقتي؟  
قالت دون أن تنظر إلي:

- إنه حادث عارض لم يكن لك ذنب فيه، إنه ذنب هذا الشقي.  
وأومات برأسها نحو يونس الذي كان يجلس على ركنيه ممسكاً  
ببذ سوزان التي استعادت وعيها، ومحدقاً إلى رأسها الملقوف من غير  
أن يُعير كلمات أمي مرة اهتمام واحدة. حيدنا فوجئنا بأسيد شاهين  
يدلف إلينا لامئاً ومعه الضبط المكلف بحماية البيت، وسأل أمي على  
انحور بوجه محقق:

- ماذا جرى؟!

أجابت أمي في هدوء:

- لقد انزلق قدم سوزان وسقطت، فأصيب رأسها بجرح قطعي  
بسيط.

نظر إلى سوزان بقلق وقلق عصبية شديدة.

- لو علم مسؤولو ابنك بهذا الأمر!

لهضت أمي من جلستها على الأرض، وقالت وهي تحلع قفازاتها،  
العصبية وتضعها جانباً:

- سيدي إنها طفلة في عامها الثامن، إن أردنا سلامتها في كل لحظة  
فعلياً أن نُقيّد أطرافها أو نُحدّر جسدها لمنعها من الحركة.

زَم شفتيه، ثم قال وقد هدأ انزعاجه بعض الشيء:

- تصارعت معدلات تنفسها وخفقان قلبها أمامي فحاة، وأطلقت  
الشاشة صافرة إنذار أدركت معها أن مصيبة ما قد أصابتها.

وتابع وهو يتفحص بعينه لفة الشاش على رأسها:

- سأستدعي طبيب القرية حالاً.

قالت أمي:

- لا داعي لذلك، لقد نطفت الجرح وخيطنته، سأراقبها طوال الليل،

وإن كانت لديها علامات خطرة سأستدعي الطبيب بنفسي، كنتُ

ممرضة فيما قبل واعتدتُ مثل هذه الإصابات.

قال بنبرة صارمة.

- لا، سيأتي الطبيب لمرافقتها الليلة.. عليه أن يدون تقريره ليذك

التخصص المركزي، لا بد أن صافرة الإنذار نفسها قد أطلقت لدى

شاشاتهم.

قالت أمي بغير اكتراث.

- كما تريد.

كنت أتابع حديثهما بترقب شديد ونهدتُ عندما لم تنفوه أمي بأي

شيء يخص مؤقتي، كذلك لم تتحدث بأي شيء يخص بونس وإن كنت

أعرف تمام المعرفة أن ذلك الفتى لن يهتم بشيء سوى أن تكون سوزان

بخير في أسرع وقت، بغض النظر عن أي شيء آخر.

في تلك الليلة ظل بجانبها رفقة الطبيب طوال الليل، مررتُ على

غرفتيهما فجراً في أثناء ذهبي إلى دورة المياه، فوجدته ممدداً بجانبها

محتضناً إياها، في حين يجلس الطبيب الشاب على مقعد مجاور

سريرهما يقرأ كتاباً، سمعتُ أبي يقول لأمي بعد يوم واحد من ذلك

لحدث:

- أخطأنا بالتسرع في إنجاب يونس.. لم نضع في حسابنا أن يكونا قريبين في السن إلى هذا الحد، إنه متعلق جدًا بها، وسيكون أكثر المتألمين بيننا لفراقها بعد ثمانية أعوام.

لم أسمع أمي تجيب بشيء، أعتقد أنها أومات برأسها موافقةً كلامه. كان أمي مُحققًا في حديثه تمامًا، فعند بدأ الطفلان في المشي على أقدامهما حتى صارا كتوءمين ملتصقين.. لا يفارقان بعضهما أبدًا، وإن أصرت أمي على تفريقهما.. شرعا في البكاء دون توقف ريثما ترضخ لهما وتعيدهما معًا مرة أخرى، حتى ملامحهما الشكلية كانت تتقارب أكثر فأكثر مع نموهما؛ إذ امتلك الاثنان نفس بياض الوجه والعينين الرماديتين والشعر النسي الفاتح الأملس.

الأمر الذي فاحأنني لاحقًا هو مساعدة يونس لسوزان في تهجئة الحروف بعد التحاقه بالمدرسة، أظن أنه فعل ذلك وقتها من منطلق طفولي لا أكثر، لكن الذي أدهشي حقًا هو قدرة سوزان على تهجئة أكثر من كلمة بعد أشهر قليلة، انزعج أبي كثيرًا حين اكتشف ذلك الأمر. عذرتة عندما عرفت فيما بعد أن اختبارًا مفاجئًا قد يُحرى لسوزان في أي وقت، وإن ثبت إجادتها انقراءة.. قد يؤدي ذلك إلى معاقبته لخرقه بنود تربية الخلايا الزرقاء ابتي ألزم بها نفسه. لذلك حاولنا جميعًا إثناء يونس عن التسلل إلى سوزان بكتبه المدرسية، لكننا فشلنا بعدما أخذ الفتى يستخدم كل الحيل للذهاب إلى غرفة سوزان ليبدأ القراءة معًا. مع الوقت بدأ الأمر يعجبني وإن لم أصرُح بذلك، وشعرتُ أن أمي صارت تراه عاديًا هي الأخرى، حتى إنها قالت لأبي عندما فاص بها الكين من يونس:

- سأعلمها كي تدعي أميتها إذا عقدوا لها اختبارًا مفاجئًا.. لا تشغل بالك بهذا الأمر





في عامه التاسع عرف يونس بأمر رحيل سوزان عنا مستقبلاً، يومها دلف إلينا معتقع الوجه والعينين، وسألنا بصوت مختنق بالدموع عن صحة ذلك الأمر . وعندما أكد له أبي صحة ما سمعه، صاح مغمغماً بعد بكاء شديد: «لا لن يحدث ذلك». حاول أبي حينها شرح كل شيء عن دور الخلايا الزرقاء في إبقاء البشرية، وكيف جنّدا جميعاً من خلايا ررقاء انفصلت في وقت ما عن عائلاتهم، إلا أن ذلك الكلام لم يجد لإقناعه سبيلاً. شرح له أبي بروية عن العقوبات التي قد تودي بحياته هو وأمي إن لم ترحل سوزان في وقتها المحدد، انزوى في ركن الغرفة وأخذ يشج بقوة.. حاولت أمي تهدئة روعه قائلةً وهي تحتصنه إنها ستقدم طلباً لإنتاج طفل آخر قرب رحيل سوزان، دمدم صارخاً فيها بآلا نتحدث عن رحيل سوزان مرة أخرى.. لم يتوقف إلا عندما دلفت إلينا سوزان، وسألته مستغربة عن سبب بكائه، وفي حين كنا نترقب في قلق شديد ما سينطق به، مسح عينيه سريعاً بكُم قميصه، وقال محاولاً إمساك نفسه من البكاء مجدداً:

- لا شيء.. عنفني أحد المعلمين في المدرسة اللعينة لأنني لم أجيب سؤالاً سهلاً.. هيا لقص بعض ثمار البرتقال من الحديقة.

نظرنا إلى بعضنا بعضاً بصمت، في حين خرج الثنائي إلى الحديقة الأمامية، قالت أمي بعدما أخرجت رفيرها:

- إنه رقيق القلب، لكنه يحمل المسؤولية منذ صغره.. لن يفهوه لها عن أمر رحيلها.. لن يُحمّلها تلك الهم، سنساعده يوماً بعد يوم على تقبل ذلك الأمر، عليه أن يعرف أنه توجد أمور علينا تحملها رغماً عنا.

بعد أيام قليلة من ذلك اليوم.. وجدتُ سوزان قد عدت إلى حجرتي، وتساءلني دون مقدمات:

- هل يوجد خطب ما يصيب يونس؟

أجبتها في مكر:

- لماذا؟

قال:

- لا أعرف.. أشعر أن شيئاً ما متغير فيه.

قال:

- إنكما تكبران، ومع كل يوم تعبرانه تكتسب شخصية كليهما ملامح جديدة.. وإن كنت أرى يونس طبيعياً مئة في المئة.

أومأت برأسها في صمت.. وطلبت مني -على غير عادتها- أن تقام مرفقتي، فوافقتُ على الفور، فقفزتُ إلى سريري وتسللتُ أسفل الفراش. في تلك الليلة أصابني أرق طويل لم أعتده، ومكنتُ أفكر في تلك الحياة التي تنتظرها بعد ست سنوات، لم تتقبل نفسي فكرة حمل هذه الطفلة بطفلين أو ثلاثة في عامها السادس عشر مرغمةً من أجل آخرين ينعمون بحياةٍ طبيعية لا يشغل أحدهم باله بما قد تعانيه من أضرارٍ صحية وبغسبية مع تتابع الحمل والولادة. ونظرتُ إليها وهي عارقة في نومها بجواربي، وقبّلتُ رأسها وأد أعمس.

- أنا آسفة.. ليت أبي وأمي يملكان حق الرفض.



المرّة الثالثة التي لا أنسى رؤية السيد شاهين فيها كانت في ذلك اليوم المشقوم، عندما فتحتُ عيني في ألم شديد ودوارٍ أشد جعلنا نهني يستغرق أكثر من دقيقتين حتى أستوعب ما أُن فيه، كنت راقدةً على سرير طبي تلتصق به ذراعي وصدري أقطاب أسلاك كثيرة تتصل بشاشة مجاورة تطلق صافرة قصيرة منتظمة، في حين يتدفق سائل مصفرٌ من

قنينة مُعلّقة على حامل معدني بجواري إلى أوردة رقبتي عبر قسطرة طبية. حينها سمعت وقع أقدامه وهو يذلف إليّ ويقترب مني ليسألني ببسرة حامية:

- كيف حالك؟

نظرتُ إليه لثوانٍ محاولة استيعاب هويته، ثم استرقت النظر إلى نافذة زجاجية جانبية كان يقف خلفها عملي وحالتي ويوسس وسوزان ينظرون إليّ، قبل أن أتمعن النظر في صورتي المنعكسة في الزجاج أمام سترة خالتي الداكنة، كانت عينايتان متورمتين مرقّتين، ووجنتايتان مسحوبتين، يغطّي نصف جبهتي فوق حاجبي الأيسر لاصق طبي عريض، في حين جُبرت ذراعي اليسرى بجبيرة زرقاء كبيرة وثقيلة، عدت بعيني إلى صاحب الصوت الواقف أمامي، الذي سألتني من جديد مترقبًا:

- ليلي ألا تتذكرينني؟

قلت في وهنٍ بالغ:

- سيد شاهين! ماذا حدث؟ أين أنا وأين أبي وأمي؟

ضمّ شفّتيه وهزّ رأسه أسفًا وقال:

- لطالما حذرتُ أباك من تعاطي ذلك المخدر.

وسكت. نارت في رأسي سريعًا صور متتامة لساعات النهار السابق؛ استعدادنا أنا وأمي وأبي للذهاب إلى المدينة من أجل التبرع بالإلزامي بالدم.. تأكيد أمي ليونس بأن ينتبه إلى سوزان حتى نعود.. توصيتها ضابط المناوبة بأن ينتبه إليهما.. إطلاق أبي بوق سيارته كي نخرج بالركوب.. ذلك الحزن المُطغى من السجارة، الذي دسّه أبي سريعًا في جيبه قبل ركوب أمي معنا في كابينة السيارة، خضوعنا لعملية التبرع

بالدم.. شعور أبي بادوار أثناء سيرها في رواق الخروج من ذلك المبنى،  
توقفه عن السير واصفرار وجهه وانحناؤه بجسده ممسكاً ركبتيه لاهثاً..  
قلق أمي واستفسارها منه إن كان يحتاج إلى طبيب.. رفضه ذلك الأمر  
ومتابعته سيره.. ترمح السيارة بنا في طريق عودتنا وعدم استماع أبي  
إلى نداءاتنا بأن يتوقف، وإصراره أنه بخير.. الجسر الفولاذي الشاهق  
الذي كانت سيارتنا تندفع نحوه بسرعة رهيبة.

توقفت المشهد في رأسي عند ذلك المشهد.. ومعه امتلأت عينا  
بالدموع، كنت أرغب في الصراخ بكل قوة، لكن العقار المهدئ الذي  
كان يسري في عروقي منحني استرخاءً إجبارياً. ملت برأسي المتناقل  
ونظرت إلى أحوي المحققين إليّ من خلف الزجاج، وانسلت دموعي إلى  
وجنتي دون توقف. صرنا يتامى.



بعد خروجي من المستشفى بأيام قليلة وصل إلي اتصال هاتفي من  
اسيد شاهين للقاء موظفة بنك التخصيب في مكتبه بمخفر الشرطة،  
كنت أعلم أن الأمر يخص رعاية سوزان بعد رحيل أبوي، كان يونس  
يقف حينها حلمي دون أن أشعر، أجفلت وأنا أنهى الاتصال عندما  
تماحأت بوقوفه، فقال مقتضباً:

- إن سوزان تعلم بأمر رحيلها.

سألته غير مصدقة:

- مانا؟ منذ متى؟

قال:

- لستُ أذا من أخبرها . قالت إن أمي قد أخبرتها بالحقيقة قبل أكثر  
من عامين ووعدها ألا تتركها.

هزئت رأسي أسفاً، وقلت:

- لم تكن لتستطيع أمي فعل ذلك.. كانت تخفف عليها الأمر ليس  
إلا.

قال:

- هل سيأتون لأخذها بعد رحيل أبويها؟

قلت:

- لا أفهم في الأمور ابقانوبية.. ولم يحدثني أبي أو أمي عن أي شيء  
يخص الأوراق التي وقعاها بخصوص سوزان، زارتني عمتي  
في المستشفى قبل خروجي بأيام وعرضت علي أن تتولى هي  
رعايتها رسميًا، لكنني لم أعطيها جوابًا حتى الآن.

قال:

- نعم، لمحت عمتي لسوزان بهذا الأمر، ومن يومها وهي ترفض  
الحديث معي.. تشعر بأنها ستتخلي عنها، لن نتوانى عممتنا عن  
الاستغناء عنها في أي وقت.

قلت بيأس:

- كما اعتادت أمي القول.. توجد أمور تفوق قدراتنا أحيانًا.

قال بصوت تخفقه الدموع:

- لن أسامحكم أبدًا على هذا.

في اليوم التالي.. ذهبت إلى مخفر الشرطة مع عمتي وزوجها اللذين  
أصرًا على مرافقتي، عندما دخلنا إلى غرفة السيد شاهين.. كان يجلس  
إلى مكتبه، وأمامه امرأة ثلاثينية أنيقة ترتدي بدلة سوداء ذات تنورة  
قصيرة تصل إلى ركبتيهما، نهضا ورحبا بنا، ثم أشار إلي السيد شاهين  
كي أجلس على المقعد الشاغر أمام السيدة، في حين جلست عمتي  
وزوجها على أريكة جلدية تلاصق الحائط الذي يواجهني.. قالت السيدة  
بصوت هادئ عذب:

- اسمي مادلين صقر.. مديرة قسم الحلايا الزرقاء اليتامي في بنك  
تخصيب المدينة.

هزئت رأسي، فأردت وهي تنظر إلي جبيرة ذراعي:

- لن أطيّل عليك.. بعد وفاة والديك صار أمامنا ثلاثة طرق لرعاية سوزان خلال السنوات الأربع القادمة! الطريق الأول: أن تتولي رعايتها بنفسك.. خاصة أن عمرك عشرون عامًا. والثاني: أن تتنازلي لأحد أقاربك من الدرجة الثانية بحق رعايتها وتخلي مسؤوليتك من هذا الأمر.

سمعت لحظتها صوت صرير الأريكة الجلدية، فرفعت طرف عيني إلى عمتي فوجدتها قد مدت جرعها للأمام معصية كل انتباهها إلى كلمات السيدة التي تابعت:

- والطريق الثالث: أن تنتقل سوزان من اليوم إلى دار رعاية تتبع وزارة الإتحاف في المدينة، وفي هذه الحالة ستخلون بمسؤوليتكم عنها تمامًا، مثلما سيكون الحال مع السيد شاهين.

تبادلت نظرة خاضقة مع عمتي وكذلك مع السيد شاهين.. ثم قلت بهدوء:

- سأتولى رعايتها سيديتي.

قالت وكأنها تريد تأكيدًا مني لما قلته:

- ولكنني أعتقد أنك ستكونين مشغولة في السنوات القادمة بدراساتك الجامعية.

صمتُ هنيهة ثم قلت:

- نعم سألتحق بمعهد العلوم الطبية صيف هذا العام.. لكن هذا لن يعوقني عن رعايتها، كما أن السيد شاهين يولر لنا حماية خاصة، ولديّ أخ يشتد عوده يوميًا بعد يوم.. سيعينني على الاعتناء بها.

قالت باسمه وهي تمد يدها لتفتح حقيبة جلدية بنية كانت تضعها على الطاولة الصغيرة بيننا:

- حسناً، لموقع أوراق تحملك مسؤولية تسليم سوزان لنا بعد أربعة أعوام.. علي أن أدُكرُك بأن أي تأخير في تسليمها بعد توقيع هذه الأوراق سيؤدي بك إلى المحاكمة بتهمة خيانة الأمانة.

ابتلعت ريقى وهزئت رأسي إيجاباً.

وقعت ست عشرة ورقة دون أن أقرأ منها شيئاً، وضعت السيدة ثعاني منها في حقيبتها مجدداً بعد مراجعتها، وأعطتني ثعاني لأحتفظ بها، ثم قالت باسمه:

- ستالين بعض الامتيازات الإضافية؛ الطفل المذبقي لأبيك وأمي، الذي لم يقدم طلباً بشأن تخصيصه صار امتيازاً إضافياً لك من اليوم؛ هذا يعني أن البنك سيسمح لك مستقبلاً بتخصيب خمسة أطفال من بويضاتك؛ اثنين وفق قانون الإنجاب، واثنين لكونك أخت سوزان، وذلك الطفل الذي لم يلحق بأبويك. الامتياز الثاني سيكون حصة تموينية شهرية خلال السنوات الأربع القادمة لك ولأخيك ولسوزان بالطبع. الامتياز الثالث ستحصلان فيه على راتب أبكما كاملاً حتى التحاقك أنت وأخيك بعمل يفوق راتبه ذلك الراتب مستقبلاً أما الامتياز الأخير فقد طرأ في بالي في أثناء توقيعك الأوراق، سيوفر لك بنك التخصيب مسحة مجانية لدراسة الطب في العاصمة بعد تخرجك في معهد العلوم إن أردت ذلك. هزئت رأسي بصمت.





في طريق عودتنا إلى البيت.. لم تنطق عمتي بكلمة، ظل وجهها معتقًا فحسب. كنت ترى في داخلها أنني أضعت عينيها وعلى أسرتها غنيمة من الامتيازات دفعة واحدة، حتى إنها فارقته عند بيتها دون توديعي. لم أهتم، واصلتُ طريقتي إلى بيتنا.. صعدت السلالم الخارجية بقلب يخفق حفيظًا عظيمًا.. كان الباب الرئيسي مفتوحًا على مصراعيه، حطوت إلى الداخل، وجدت يونس وسوزان يجلسان في انتظارتي، حدقا إليّ لتوانٍ. نظرتُ نحوهما دون أن أقول شيئًا، ثم رفعتُ لهما أوراق الرعاية بيدي السليمة بسعة؛ ركضا نحوي واحتضناني.. أغلقتُ على حسديهما بذراعيّ وصممتُهما إلى حسدي بقوة، وأغمضت عيني وأنا أتدفن بهدوء شديد.. كانت تلك اللحظة هي بداية قصتنا الحقيقية.

# 5

بعد ستة أشهر من إعلاني تحمل مسؤولية سوزان.. التحقت بمعهد العلوم الطبية في مدينة المنصورة الساحلية، ورغم أنني اعتدت منذ بلوغي السادسة عشرة الذهاب إلى تلك المدينة كل أربعة أشهر من أجل التبرع بالإلزامي بادم فإن الذهاب إليها للدراسة كان مختلفًا تمامًا بالنسبة إليّ، خاصة أن معهدي كان يقع في ضاحية أخرى غير الضاحية الطرفية، التي يوجد فيها مركز التبرع بالدم؛ ما أعطاني مجالًا للتعرف أكثر إلى المدينة المطلة على البحر الأبيض المتوسط، كانت الأبنية في تلك الضاحية ذات ارتفاع منخفض لا يتجاوز الستة طوابق يتوسطها بنك النخصيب كأعلى بناء فيها، رأيت للمرة الأولى بذلك القرب عندما وقعتُ أمام نافذة قاعة المحاضرات الواقعة بالطابق الخامس في يوم دراستي الأول وحدثت إلى تصميمه الفريد، برج دائري عملاق يتجاوز ارتفاعه الثلاثين طابقًا، تغلفه واجهة كهرامية كانت هي الوحيدة من نوعها بين بقية الأبنية.. قال صوت من خلفي فجأة:

- يتيح معهدنا فرصة واحدة كل عام للعمل في جمعية الخلايا

القائمة له.

التفتُ إلى صاحب الصوت، كان شابًا هزيل البنية نحيل الوجه شعره  
بُنِي قصير ضارب إلى الصفرة، وعندما وحدته يوحه حديثه إلي هزرت  
رأسي إيجابًا بخجل، وقلت:

- نعم أعرف ذلك.

فتابع في هدوء وهو ينظر إلى مبنى بنك التخصيب:

- أعتقد أن الجميع هنا سيتنافسون من أجل تلك الوظيفة.

كان محققًا لي كلامه، فموظفو محميات الخلايا التابعة لبنوك  
التخصيب يتقاضون أعلى الأجور في بلدنا، ووظيفة مثل هذه هي  
أسمى غاية من وراء الالتحاق بمعهدنا، وإن كنت على خلافهم، قد يكون  
لديّ فرصة أخرى للحصول بوظيفة بنكية عندما ألتحق بكلية الطب في  
العاصمة. فقلت له وأنا أنظر إلى زملاء الصف الجالسين على مقاعد  
القاعة المُدرّجة:

- نعم.. لا بد أن الجميع سيعملون بكل جدٍ للحصول بتلك الوظيفة.

فقال:

- لست من المدينة، أليس كذلك؟

قلت:

- بلى، إنني من قرية مجاورة تبعد عشرين ميلًا عن جنوب المدينة.

قال:

- نعم، يبدو عليك.

فوسّط حاجبي غيظًا وأنا أنظر في عينيهِ بعدما فكرت أنه يقصد

بكلامه نوعًا من الإهانة، لكنه تابع سريعًا:

- لا أقصد أي إهانة يا أنسة، لكن تسريحة شعرك المعقودة وراء رأسك ككعكة.. نادرًا ما نراها هنا عند الفتيات من عمرك.  
قلت مختلة:

- لا أملت وقتًا يمثل هذه التفاهات  
ثم غادرت.

كان ذلك هو اللقاء الأول لي بـرامي إسماعيل؛ أكثر طلاب الصف تفوقًا وتعقيدًا في الوقت ذاته، سمعت فتاة معه تقول لأخرى في أسبوعنا الدراسي الأول.. إنها تعرفه منذ وقت طويل، وإن ذك المجنون قد فوت على نفسه فرصة اللحاق بكلية الهندسة من أجل الفرصة الوحيدة التي يوفرها هذا المعهد للعمل في محميات الخلايا بعدما فاتته دراسة الطب التي كان يرغب فيها، وانه أحبرها في وقت سابق أنه يرى السنتين طالبًا الملتحقين بالصف ليسوا مجرد منافسين على الوظيفة فحسب.. بل أعداء له لن يدخر ذرة جهد واحدة لهزيمتهم.

في العادة لا ألوم الأشخاص الذين يعملون بكل قوة من أجل مصالحهم ما داموا لا يسببون الأذى لمنافسيهم، وكنت أرى ذلك في رامي يومًا بعد يوم، بالعكس فقد خالف الفتى طنوني في نهاية العام الأول بعدما ساعدني في فهم الدروس التي لاقتنني مع غيابي المتكرر لأسباب تتعلق ببيونس وسوزان دون أن أطلب منه ذلك، لتصبح مع بداية العام الثاني صديقين مقربين يجلس متجاورين على الدوام في قاعة المحاضرات، وتتمشى معًا بعد انتهاء يومنا الدراسي عبر شوارع المدينة حتى محطة الحافلة التي كنت استقلها إلى القرية كل مساء.

عيبه الوحيد في رأيي أنه كان ثرثارًا عظيمًا لا يكف عن التحدث عن حلمه بالالتحاق بمحميات الخلايا، في حين كنت أنا الجانب الصامت

الذي يستمع إلى أحلامه ويتكلم بالكاد.. كان يكفيني التفكير في سوزان ويونس اللذين صرت أمهما وأبا في عامي العشرين، في مهمة كنت الأسوأ فيها على الإطلاق. ذات مرة ابتسمتُ في أثناء المحاضرة ساخرةً من نفسي وأبا أتذكر سوزان وهي تدلف إليّ في حالة رعب شديد من ذلك الذريف الذي أصابها في أثناء نومها وبُلى ملابسها الداخلية السفلية، ورغم أنني قرأت ذات مرة مقالاً عن الدورة الشهرية التي كانت تصيب النساء كل شهر قبل الجائحة فإني لم أُنبه إلى أن ذلك الذريف بين فخذيها هو نفسه ذلك الحيض الذي قرأت عنه، لأرى في نفسي كل الحماقة حين انتهت الطمينة -التي استدعيتها إلى بيتنا في هلع- من فحصها وقالت إن ذلك الأمر عادي مع الخلايا الرقواء، لتجدد بطانة أرحامهن كل ثمانية وعشرين يومًا.

في ذلك اليوم سألتني رامي ونحن في طريقنا إلى الحافلة عن سر ابتسامتي البلهاء في أثناء المحاضرة، فأخبرته بسوزان وقصتها منذ جاءت إلينا قبل ثلاثة عشر عامًا، والديّ اللذين تركاني أحمل ذلك العبء وحدي فجأة، وأخي الذي يزداد تحلقه بها يومًا بعد يوم، وصرّحتُ له عن منحة الطب التي تنتظرني بعد تخرجي في معهد العلوم، والتي قد تتيح لي فرصة أكبر للعمل في أحد بنوك تحصيل الدولة إن صفا ذهني وصرت أكثر تركيزًا بعد مغادرة الفتاة، فلم يفوت الفرصة ليسألني عن كل كبيرة وصغيرة تخص سوزان وحياتها وعن الرعاية التي تلقاها من مخفر الشرطة ومن طبيب القرية، وعن وعن وعن، حتى شعرت بالندم أنني أفلتُ لساني وأخبرته بذلك الأمر بعدما لم يتوقف للحظة عن أسئلته، غير أنني قلت له في لحظة صدق:

- أرى أنك أكثرنا حظوظًا للالتحاق بمحمية الخلايا يا رامي.. إنني أعرف نفسي جيدًا، إن أتفوق عليك ولا على بقية طلاب الصف..

لذلك فإنني أرحو كثيرًا أن تكون أنت من يلتحق بهذه الوظيفة  
لكم تكون حقة الوصل بيني وبين أختي يومًا ما.  
فانتسم انتسامة خفيفة، وهو يحدق إلى عيني اللتين التمعنا  
بدموعهما، ثم قال كأنه تذكر شيئًا:  
- أرايت قطار الخلايا من قبل؟

قلت:

- لا.

قال متحمسًا

إن اليوم هو أول أيام الشهر.. سيصل إلى محمية المدينة بعد  
ساعة من الآن.

سألته:

- هل يعر بالقرب من هنا؟

قال:

- لا.. إنه يختفي داخل نفقه، ما إن يدخل المدينة حتى يصل إلى  
محمية الخلايا المحصنة.. لكنني أعرف مكانًا نستطيع عنده رؤيته  
بوضوح للغاية.. انتظريني هنا لحسب.

ثم غادرني راكضًا في حماس، وعاد بعد عشرين دقيقة راكبًا دراجة  
نارية ومغطيًا رأسه بحوذة سوداء كبيرة، وقال عندما أوقف دراجته  
أمامي بحركة استعراضية كادت تطيح بي:  
- إنها دراجة أبي.

وأوماً برأسه كي أركب وراءه، نظرتُ إلى عينيهِ بنوع من التشكك،  
لكنه صرخ في متحمساً وهو يناولي حوذة أخرى كانت معقاة بجانب  
الدراجة خلف ساقه:

هيا.. أمام نصف ساعة أخرى كي نصل إلى المكان المقصود..  
لا أريد أن تفوتنا رؤية القطار.

هزرتُ كتفي استسلاماً، وأخذتُ الخوذة منه ودسست رأسي فيها  
ثم ركبت خلفه، فزمتُ الدراجة النارية عاليًا بعدما لف مقنضه على  
مقوده أكثر من مرة متباهيًا قبل أن تنطلق بنا خارجة من المدينة نحو  
حدوده الصحراوية العربية. وهناك انعطفنا إلى طريق رملي متعرج  
يمتد بين تلال رملية كان ارتفاعها كافيًا لحجب الرؤية على الجانبين.

فكرت وأنا أنشبت بخصره مرتعبةً وهو يسرع بالدراجة النارية أكثر  
وأكثر، أن ذلك الفتى مخبول حقًا، وندمت في داخلي أنني طاوعته ورافقته  
إلى تلك المنطقة المهجورة، لكن الأوار كان قد مات بعدما خرجنا من  
ذلك الطريق إلى منطقة صحراوية شاسعة كان الأفق من حولها رمليًا  
في جميع الجهات عدا جهة المدينة التي ظهرت بها قمم الأبنية ينتصب  
بينها بنك التخصيب الشامق.



بعد نصف ساعة من القيادة المتواصلة بالدراجة النارية أبطأ أخيرًا  
من سرعتها إلى أن أوقفها، والتفت إليّ وقال وهو يشير إلى تل رملي  
مجاور:

- سأريك أعظم مشهد قد ترينه في حياتك.

صعدتُ خلفه التلّ إلى قمته، ثم توقفتُ مكاني غير مصدقة عندما  
رأيت قضبان السكة الحديدية تشق الصحراء نحو المدينة، فقال:

- إنها السكة الحديدية الوحيدة المتبقية من العصر القديم.. تمتد هذه القضبان لتربط المدن الثمانية الكبرى -التي توجد فيها المحميات- بعضها ببعض، ولا يسير على قضبانها إلا قطارات الخلايا الزرقاء، يصل قطار مدينتنا محملاً بالخلايا الجديدة بداية كل شهر، ويغادر في اليوم التالي.

تساءلتُ مستغربة:

- ألا نكتفي بحافظتنا بخلاياها؟!

قال:

- لا يُشترط أن تنضم الخلية المولودة في المحافظة إلى محمية المحافظة نفسها.. إن البنك المركزي هو من يحدد توزيع الخلايا على المحميات وفق معايير مختلفة أهمها الحالة الصحية للخلية، تنال دائماً محمية العاصمة الجودة الأعلى من الخلايا، تليها المحميات السبع الأخريات دون فروق تُذكر.

قلت:

- أتعني أن سوزان لن يُشترط وجودها في محمية محافظتنا؟!

قال:

- نعم، لا أعتقد أنك ستعرفين المحمية التي ستوجد فيها مستقبلاً.

قلت بخيبة أمل:

- هذا يعني أيضاً أن فرصة لقائكما قد تكون ضعيفة للغاية.

أوما برأسه موافقاً، وقال:

- إن المحميات تُعجُّ بالآلاف الخلايا النشطة، وكل شيء هناك يتم وفق ضوابط صارمة.. لكن إن هالفني الحظ وانضمتُ بعد



التخرج إلى إحدى المحميات والتقيت أختك هناك يومًا ما فأعديك  
بأنني سأكون حلقة وصل جيدة بينكما.

وأردف مشيرًا بسببته:

- في الحدود المسموح بها بالطبع.

هزرت رأسي، فصاح فجأة وهو يشير بعيدًا:

- إنه هناك.

نظرت بعيدًا، كان القطار قد ظهر بالفعل قادمًا تجاهنا، لكنني لم  
أجد نفسي منبهرة كما توقع الفتى المخبول، أو ربما كنت قد الشعلت  
قليلاً بما قلته، غير أنني فوجئت به يعسك بيدي ويجرّني كي أركض معه  
لدهبط من فوق التل إلى الدراجة النارية مرة أخرى، وقال وهو يدير  
محركها سريعًا:

- لا ترتدي الخوذة حتى لا يظنونا أشرارًا.

سأله متخوفة:

- ماذا تنوي أن تفعل؟

لم يُعر سؤالي أي اهتمام، وزمجر بالدراجة النارية. فوثبت بنا  
منطلقة لتعبر التل المرتفع ناحية السكة الحديدية، صرختُ إليه:

- توقف!

لكنه زاد من السرعة متحديًا، في حين كان القطار يصرخ ببوقه  
قادمًا بسرعته الرهيبة، ثم انحرف بالدراجة فجأة لتركض بنا موازية  
للسكة الحديدية على بعد أقل من مترين منها. خلال لحظات كان القطار  
يمر بجوارنا، التفتُ نحو عرباته ذات اللون الخارجي الأزرق وأنا أصرخ  
رعبًا من ذلك الجنون الذي يعارسه رامي، لكن عينيّ التفتتا للحظة بعيني  
فتاة كانت تقف خلف زجاج نافذة إحدى العربات تحديق إلينا، فنسيّتُ

كل شيء من حولي، وفي حين كان العتي يزيد من سرعة الدراجة أكثر فأكثر لمجاراة سرعة القطار الذي بدأ يُبطئ من سرعته مع اقترابه من حدود المدينة.. كانت العربات تتوالى بجواري واحدة وراء أخرى ما بين عربات مشغولاتٍ بفتيات شارديات يحلسن على مقاعدهن دون أن يلتفتوا جانباً، وعرباتٍ أحريات تمتلئ عن آخرها بجنود تُنس صدورهم في سترات سوداء واقية، وتُعطي رؤوسهم بخوذ ضخمة ذات نظارات كبرى معتمة، قلت في نفسي وأنا أنظر إليهم: «لا توجد مهمة عسكرية في عصرنا الحالي أهم من تأمين مثل ذاك القطار»، ثم شعرت بالهلع عندما التفت أحد الجنود إلينا وهياً إليّ عقلي أنه سيقنصنا بسلحه الناري.. لكنه لم يفعل، وتجاوزنا القطار دون أن نصاب بمكروه.

بعد أقل من دقيقة كان القطار قد صار بعيداً عنا بعشرات الأمتار، واضطر رامي إلى إبطاء سرعة الدراجة مع ظهور بعض الكثران الرملية في طريقنا، إلى أن أوقفها تماماً، والتفت إليّ وقال لاهتاً بحماس:

- رأييت؟

فقلت:

- أعدني إلى المدينة حالاً.



في أثناء ركوبي الحافلة عائدةً إلى قريتي في ذلك اليوم.. لم يفارق ذهني تلك الفتاة التي التقيتُ بعينها خلف زجاج القطار، وبدأ عقلي يُكوّن قصصاً مختلفة عن رغبتها في البقاء مع أهلها وإرغامها تحت سطوة أسلحة الجنود على ركوب ذلك القطار، ولهيهة تخيلتُ نفسي أركب خلف رامي دراجته النارية لنجاري سرعة قطار الحاليا الذي يحمل

سوزان إلى العاصمة، لن تكون نظرتها إليّ حينها نظرة استعطاف كالتي رأيتهـا في أعين تلك الفتاة، ستكون نظرة ازدراء واحتقار بلا شك. في ذلك المساء أخرجتُ الأوراق التي وقعتها مع السيدة مادلين في مخفر الشرطة، وأعدت قراءتها بكل تأنُّ، لم يكن فيها أي جديد، كانت جميع بنودها تتحدث تفصيلًا عن أحقية البلاد في امتلاك الفتاة، وعن رآمتها بنا لتركها تعيش بيننا هذه المدة، وأُفردت صفحة كاملة عن العقوبات التي تنتظرني إذا أقدمتُ على الخيانة بمنع تسليمها.. ابتسمتُ ساخرةً وأنا أهز رأسي؛ لستُ من أولئك الأشخاص الذين يقوون على مخالفة القانون، سأسلمها بكل تأكيد بعد ثلاثة أعوام، وعليّ أن أعيش حياتي المتبقية فلاحقني نظرات أخي المتهمة لي بخيانة العائلة، ما أسهل أن يلقي الناس باللوم على غيرهم ما داموا ليسوا في موضعهم وقت اتخاذ القرارات المصيرية. فجأةً ومضت في بالي فكرةً وأنا أعيد الأوراق إلى خزانة الملابس، لم أكن أعرف إمكانية تنفيذها، لكنني أخذتُ أرسم تفاصيلها في خيالي مشهّدًا وراء آخر حتى وقت متأخر من تلك الليلة، وعندما شعرت أنني قد أنسى لاحقًا أي تفاصيل منها.. نهضت من سريرى إلى مكتبي وبدأتُ أدوّن كل ما جال في بالي على ورقة بيضاء، حتى انتهيت فطويت تلك الورقة بعناية، ووضعتها مع أوراق رعاية سوزان في خزانة الملابس.



الأيام التالية لم يكن فيها أي جديد.. يوم دراسى مرهق ينتهى فيرافقنى رامى إلى محطة الحافله.. تقلّنى الحافله إلى البيت فأجد يونس وسوزان في انتظارى.. نتسامر بعض الليالى ونهتـم باستذكـار دروسنا في ليالى أخرى.. يأتى يوم وصول قطار الخلايا لأطلب من رامى أن يقلّنى بدراجته النارية إلى السكة الحديدية بشرط ألا نسابق القطار،

نجلس فحسب فوق التل الرملي وشاهده وهو يمر أمامنا، إلى أن يحتفي عن أظفارنا فنعود أدراجنا.. يأتي يوم التبرع الدوري بالدم فأذهب إلى هناك وأتبرع بدمائي قبل زهابي إلى المعهد.. يواصل رامي مساعدته لي بإفهامي الدروس التي لا أفهمها.. يزداد يقيني أكثر وأكثر بأبي لن أتفوق على بقية الطلاب أبدًا سواء في المعهد أو في كلية الطب لاحقًا مع نتائج اختباراتي الشهرية المخيبة.. يواصل رامي تفوقه علينا جميعًا بعد منافسة شرسة مع طالبين آخرين.. أخرج الورقة المطوية في خزانة الملابس بين الحين والآخر وأصيف إليها بعض التفاصيل وأضعها مكانها من جديد أيام متشابهة كان التوتر لحسب يزحف إليها شيئًا فشيئًا مع اقتراب يوم رحيل سوزان.. إلى أن جاء يوم مختلف بعض الشيء في نهاية عامنا الدراسي الثالث: كنا في قاعة الامتحانات الواقعة في طابق المعهد الثاني لحوض الامتحان النهائي لمادة الباثولوجيا الإكلينيكية.. وكان نظام الامتحان في تلك القاعة كالتالي: شاشة كبرى أمامنا تعرض الأسئلة تناوبًا في حين يُدوّن كلُّ منا إجاباته من مقعده المحدد على شاشة صغيرة مُثبتة بمسند المقعد، وفي حين كان العد التنازلي لبدء الامتحان قد ظهر أمامنا على الشاشة الكبرى كي نستعد.. انتبهتُ إلى أن رامي لم يحضر إلى القاعة بعد، وسرعان ما سرّت الهمهمات عن بقاء مقعده خاويًا، واعترت الدهشة وجوه الجميع وأنا بينهم، ليس رامي الذي يُقوّت امتحانًا قد تكون حسارة درجاته سببًا في تراجعه عن المراكز العشرة الأولى في الترتيب النهائي، والذي يعني بدوره إنهاء حلمه بالعمل في جمعية الخلايا.. مرتبكة استأذنتُ المراقب للخروج من القاعة، فسمح لي محذرًا بأن هناك أسئلة ستفوتني، لم أهتم.. وخرجت سريعًا إلى الرواق الممتد أمام القاعة وهاتفت رامي لحثه على الإسراع بالقدوم، غير أن الرنين الآتي عبر سماعة الهاتف استمر دون رد، حاولت مرة أخرى وأما

أراقب بعيني باحة الطابق الأرضي الملاصقة لبوابة المعهد الرئيسية،  
لكني لم أجد إجابة منه، بدأ القلق يرداد في داخلي وأنا أنظر إلى الساعة  
الرقمية الكبرى المعلقة على حدار قاعة الامتحان الخارجي، التي كانت  
قد تجاوزت وقت بدء الامتحان بخمس دقائق كاملة، وأعدت مهافتة وأنا  
أصرخ إلى نفسي: «هيا، أحب».

لكنه لم يجب في تلك المرة أيضًا، أخرجت زفيري يأسًا، وهممت  
بالعودة إلى القاعة في خيبة أمل، لكن قبل أن أعبّر بابها وجدت هاتفني  
بصدر رنينة وشاشته تشير إلى اتصال من رامي.. فتحت الخط على  
الفور وصرخت فيه:

- أين أنت؟ لقد بدأ الامتحان قبل ثمانين دقائق.

قال في هلع كبير يصل إلى البكاء:

- إني ما زلت في البيت.. لقد غلبني النوم.. كنت أذاكر المادة حتى  
وقت الفجر وغفوت دون أن أشعر.. أرجوك أخبريهم أنني قادم.

ركضت إلى المراقب وقلت والهاتف في يدي:

- سيدي إن رامي في الطريق إلينا.. لقد غلبه النعاس بسبب «مهره  
لمذاكرته العادة».

نظر إلى ساعة الحائط المعلقة على أحد حوائط القاعة، وهز رأسه  
أسفًا بأن الألوان قد فات.. صرخت إلى المراقب:

- أرجوك، لم يكن يقصد التأخر.

قال ببرود:

- يوحد وقت مسموح للتأخير.. يتبقى منه ست دقائق فقط.. هيا  
إلى مقعدك وإلا فإني الامتحان أنت الأخرى.

كنت أعرف أن رامي يستحيل أن يصل إلينا قبل ربع ساعة على الأقل،  
وبدأ أنه سمع حديث المراقب فوجدته يقول بنكي:

- أرحوب يا ليلي الفعلي أي شيء.. أرجو لك لقد تعبت كثيرًا هذا  
العام . وخسارتي درجات هذا الامتحان ستدمر كل شيء.

لم أكن أعرف ماذا أفعل، كان الوصف صعبًا للغاية، كنت أعرف  
أن المراقب لن يسمح له أبدًا باجتياز الاختبار بعد تأخره عن الوقت  
المسموح به؛ وإلا اتهمه بقية الطلاب المنافسين بالتواطؤ معه، وفي  
الوقت نفسه كنت أوقر أن ذلك الفتى لم يدخر جهدًا كي يحصل الدرجة  
العليا في كل اختبار يخوضه ليخطو خطوة إضافية نحو حلمه، وكذلك  
حلمي بأن يصبح يومًا ما حلقة وصل بيني وبين سوزان، وفي حين كان  
قلبي يحرق بقوة والمراقب يصرخ في كي أدلف إلى القاعة وأذهب إلى  
مقعدي، وحدثت نفسي أنظر إلى ساعة الحائط التي كانت تشير إلى بقاء  
أقل من خمس دقائق كي يعتمد المراقب شاشات الطلاب الحاضرين  
للامتحان والغائبين عنه، وأقول لرامي عبر الهاتف:

- لن يفوتك هذا الامتحان.. أعدك بهذا، أسرع فحسب.

قال صوته متشككًا:

- ماذا ستفعلين؟

صرخت فيه:

- أسرع فحسب.. أمامنا خمس عشرة دقيقة.

ثم استندرت على عقبي، وركضت مبتعدة عن قاعة الامتحانات لي  
دهشة كبرى من المراقب، وهبطت بكل سرعتي السلالم إلى الطابق  
الأرضي، وواصلت ركضتي نحو البوابة الخارجية حيث كانت حطتي  
الطارئة التي وضعت في بالي أن أصل إلى لوحة الكهرباء الواقعة على

لحدار المحاور لها وأحاول لعدت فيها كي ينقطع لتيار عن بدء المعهد  
 بالكمال وعن قاعة الاختبارات وشاشاتها قبل تدوين أسماء الحاضرين؛  
 ما يعطينا قرابة خمس عشرة دقيقة إضافية قبل أن يعمل المولد  
 الاحتياطي للمنى لكني ما إن وصلت مدقصة الأنفاس إلى تلك اللوحة  
 حتى وجدت بابها المعدني مُحكم الإغلاق على عكس ما توقعت، طرقت  
 عليه بقوة محاولة فتحه وسط نهشة العيريس وأفراد الأمن الذين انتبهوا  
 إليّ، وتدوّوا يركضون نحوي، ركضتُ بعيداً عنهم كالمخبولة دون أن  
 أعرف ماذا أفعل، صرت أنا والفتى هي مهب الريح . فجأةً لمحت باب  
 محمل كيمياء الطابق السفلي مفتوحاً. أسرعت إليه ورجلان من الأمن  
 يهرولان خلفي.. عبرته إلى الداخل فلم أجد فيه أحداً، ترقف الرجلان  
 عند الباب ناظرين نحوي بترقب ما أموي فعله بعدما وقفتُ خلف إحدى  
 الطاولات ممسكةً بيدي موهة انلهب المَطعانة، التي تتصل قاعدتها بالعز  
 وأنا أنظر بقوة إلى عيونهم، وفي حين شرع أحدهما في التقدم نحوي..  
 ضغطتُ بيدي زر الإشعار الداتي لها، واشتعل بهيبها، فتوقف عن تقدمه  
 محدقٌ إليّ عندما وجدتني أخلع قميصي العلوي وأصعه فوق اللهب  
 لتشتعل به البرار . قبل أن أقذف به عاليًا وهو مشتعل ناحية جهاز  
 استشعار الحريق المُعلق في سقف المعمل لتندفع المياه على الفور  
 من فتحات السقف مفرقةً كل شيء من حولي، وتدوّي صافرات إنذار  
 الحريق في كل مكان، وتنقطع لكهرباء.



اصطحبني الرجلان إلى مكتب الأمن بعدما أطفأ القميص المشتعل  
 وأعفا محابس الناز عن معمل الكيمياء، في حين كانت حلة الذعر  
 المصاحبة للهرج والعرج قد سيطرت على أروقة وقاعات المعهد  
 بطوابقه المختلفة، لمحتُ بعيني بعض زملائي وهم يخرجون من قاعة

الامتحانات راكضين، لكن سرعان ما بدأ رجال الأمن في طمأنتهم وطمأننة الجميع بأن الحريق قد سُجِّلَ عليه، نظر بعضهم نحوي في تعجب وأن أسير برهقة رَجُلِي الأمن بقميص داخلي وشعر غارقين بالمياه، لكنني أبعدت عيني عنهم ونظرت إلى الأسفل أمامي، ومع إدراكي أن الامتحان قد أُلغِيَ ولو مؤقتاً.. لم أكن أعرف العصير الذي كنت في الطريق إليه بعد فعدتي الحمقاء.

\*\*\*

عادت الكهربية بعد نصف ساعة تقريباً.. ورفض قائد أمن المعهد إطلاق سراحني للحاق بالامتحان المُعاد، وأصرُّ على خضوعي للتحقيق أمام محققين من أعضاء هيئة التدريس؛ أحدهما شاب والآخر أكبر سناً، استمر ذلك التحقيق لأكثر من نصف ساعة، كانت إجاباتي كلها؛ لا أعرف لماذا قمت بذلك، رأى المحقق الشاب أن يسندني الشرطة بعد إدلاء رَجُلِي الأمن بأقوالهم.. حينذاك خفق قلبي خفقاناً عظيماً؛ ما هذا الذي فعلته بنفسني؟ وجدت نفسي أغغم إليهما باكياً:

- لا أعرف لماذا فعلت ذلك.. كان رهاناً أحمرَّ بيبي وبين أحد الزملاء، أرجوكم.. إني مسؤولة عن طفلين يتيمين أحدهما خلية رداء.

أصرُّ الرجل على استدعاء الشرطة في حين بدا على وجه الآخر عدم ترحيبه بالفكرة، لكنه واصل صمته.. حتى نطو أخيراً ببطء هادئة:

- علينا أن نحمد الله أن انيران لم تصل إلى مواسير الغار في المعمل وإلا لم تكن هنا في هذه اللحظة. سنتحقق من أمر أخريك بعدها سنتخذ قرارنا الصارم بشأنك.

بعد ساعة أخرى بقيت خلالها حبيسةً في مكتب الأمن دلف إليَّ المحققان من جديد.. قال الرجل الأكبر سناً باقتضاب:



لم أرَ في حياتي فتاة حمقاء مثلك . سنكتفي بفصلك نهائيًا من  
هذا المعهد

قلت مصدمة عظيمة:

- مارا ١٩ أرحوك سيدي، إن دراستي الطب متوقفة على تحرري في  
هذا المكان  
مُرّ كتفيه وقال:

- لقد صدر القرار بالفعل ولا تراجع عنه.. إن هذا أفضل لك  
ولإخوتك من استدعاء الشرطة واتهامك بالشروع في إحراق  
المبنى بالكامل، والذي ستكون عقوبته السجن بكل تأكيد، يمكنك  
الالتحاق بمكان آخر العام الدراسي القادم.. سترسل أوراقك إلى  
بيتك عبر البريد خلال الأيام القادمة.

جلست على مقعدي واصعة رأسي بين كفي في حسرة وذهول..  
ثم اصطحبني أحد أفراد الأمن إلى خارج المعهد. كان رامي يقف في  
انتظاري . أسرع إلي عندما رأيته وسألني على الفور:

- ماذا حدث؟

قلت وأنا أعض على شفتي كي أمسك نفسي من البكاء:

- لقد فصلت من المعهد.

اتسعت حدقتا عيني غير مصدق، وحاول أن ينطق، لكنه ابتلع  
كلماته، ثم قال بعد لحظة بنبرة أسفة:

- لقد لحقت بالامتحان بالفعل وحققت مرادي منه.. لكنني لم أكن  
أتخيل أن تضحي بمستقبلك من أجل هذا.

فرّرت دموع من عيني إلى وجنتي فمسحتها سريعًا، ثم قلت بهرارة شديدة:

- تذكر لحسب أنك تدين لي بدين ليس هيئًا.

- لم أزل في حياتي فتاة حمقاء مثلك.. سنكتفي بفصلك نهائياً من هذا المعهد.

قلت بصدمة عظيمة:

- ماذا؟! أرحوك سيدي، إن دراستي الطب متوقفة على تخرجي في هذا المكان  
هزُّ كتفيه وقال:

لقد صدر القرار بالفعل ولا تراجع عنه.. إن هذا أفضل لك وإخوتك من استدعاء الشرطة واتهامك بالشروع في إحراق المبنى بالكامل، والذي ستكون عقوبته السجن بكل تأكيد، يمكنك الالتحاق بمكان آخر العام الدراسي القديم.. ستدرس أوراقك إلى بيتك عبر البريد خلال الأيام القادمة.

جلست على مقعدي واضعة رأسي بين كفي في حيرة وذهول.. ثم اصطحبني أحد أفراد الأمن إلى خارج المعهد، كان رامي يقف في انتظاري.. أسرع إلي عندما رأني وسألني على الفور:

- ماذا حدث؟!

قلت وأنا أعض على شفتي كي أمسك نفسي من الحكاء:

- لقد فصلت من المعهد.

اتسعت حدقتا عينيه غير مصدق، وحاول أن ينطق، لكنه ابتلع كلماته، ثم قال بعد لحظة بنبرة أسفة:

- لقد لحقت بالامتحان بالفعل وحققت مرادي منه.. لكني لم أكن أتخيل أن تضحي بمستقبلك من أجل هذا.

فرَّت دمعة من عيني إلى وجنتي فمسحتها سريعاً، ثم قلت بعمارة شديدة:

- تذكر لحسب أنك قدين لي بدين ليس هيئنا.

# 6

وصل ملف أوراقى عبر البريد بعد ثلاثة أيام من قرار فصلى، أدركتُ وأنا أتصفحه سريعاً أنَّ المحقق الأكبر سناً واصل رأفته بي بعدما وجدتُ أن سبب فصلى المدوّن رسمياً في الأوراق هو كثرة تنغيبي عن المعهد، وليس إشعالي الحريق عمداً في إحدى قاعاته. على كل حال انتهت علاقتي بذلك المكان منذ ذلك الحين وصار عليّ الالتحاق بكلية أو معهد آخر مع بداية العام الدراسي الجديد.

في تلك الحدة استمرت العلاقة بيني وبين رامي هاتنية لا أكثر، كانت معظم محادثاتنا تدور حول الكلية التي سأرتادها مستقبلاً، أمّا سوزان ويونس فلم أخبرهما بالأمر في البداية، إلى أن استقر بي تفكيري إلى اختيار كلية الحقوق، فحدثتهما عن نيتي الالتحاق بها رغبةً مني في البعد عن المجال الطبي بعد ثبوت فشلي في دراسته خلال سنوات المعهد.. وقد كان. التحقت بكلية الحقوق في المدينة نفسها مع بداية عامي الثالث والعشرين لتتحول حياتي من الفسيولوجيا والكيمياء الحيوية والتشريح إلى القوانين الجنائية والمدنية والعقوبات الخاصة بمُدد المؤقتات.

مرَّ العام الدراسي الأول هادئاً لا جديد فيه سوى أنني صرتُ أكثر التزاماً بالدراسة رغبةً في تعويض سنوات المعهد الفاشلة، ثم استحتم

لأمر إلى شغف بالدراسة نفسها مع بدء الجانب العملي في النصف الثاني من ذلك العام، والذي أتاح لي حضور جلسات المحكمة العليا في لمدينة بصفتي طالبة متدربة، وفي حين كان زملائي يتذمرون من إجبارهم على ذلك الأمر.. كنتُ أجده ممتعاً للغاية، خاصةً مع ولعي بمرافقة وجوه المدّنيين بعد حكم القضاة بإضافة سنواتٍ أكثر لعدد مؤقتاتهم أو حرمانهم الإنجاب.

تعود رامي في تلك الآونة اسجبيء إليّ في نهاية بعض الأيام للتمشي معاً إلى محطة الحافلة كمعادتنا في الأيام الخوالي، وأحياناً كانت تأخذنا أقدمنا فننحوّل في ميادين المدينة مساءً لنشاهد عبر شاشاتها العملاقة التابعة لبنك التحصيل، صور الخلايا المنصمت حديثاً للمحميات رغم أن الصور نفسها كانت تُعرض على شاشات مؤقتاتنا على مدار اليوم، ولمرة واحدة خلال ذلك انعدم ذهبْتُ أنا إلى معهده للقاءه، غير أنّي استأثرتُ كثيراً عندما رأيت تلك البثرة الكارهة لي في عيون مناسيه بعدما كنت من فوّت عليهم الفرصة الحاسمة لتخطيه، فأخبرته بعدم رغبتي في المحييء مجدداً إلى ذاك المكان، وقد تفهم ذلك.

قُبيل نومي كل ليلة كنتُ أدور في دفتري ما يحدث في قاعة المحاكمات، هذا نالَ عامّاً إضافياً إلى مؤقته، وهذه نالت عامين، وهذا حرم هو وزوجته الإنجاب إلى آخر العمر.. وفقدت الزوجة وعيها في قاعة المحكمة، وهذا شابٌ بدا عليه وعلى عائلته الثراء ولم يتأثر وجهه على الإطلاق بحكم القاضي بحرمانه الإنجاب، كان واضحاً أنه يمتلك من المال ما يستطيع به شراء فرصة إنجاب من مؤقت شخص آخر مهم كان سعرها. كان ذلك التدوين يساعدي كثيراً على شغل وقتي في البيت بعدما بدأتُ أتجنّب النقاش مع أخويّ بقدر المستطاع خوفاً من فتح موضوع رحيل سوزان الراحلة إلينا بعد أقل من عام، ومع مضي الأيام

أكثر فأكثر صرْتُ أُنْفَذُ في الهرب بأي طريقة ممكنة في كل مرة أراد أحدهما الحديث عن ذلك الأمر، إلا أنني وجدتُ يونس يدلف إلى عرفتي ذات مساء، وكنت قد صرنتُ على بُعد سبعة أشهر فقط من اليوم المُنتظر، وسألني مقتضِبًا بعدما سكب بعض الوقت:

- لو حُيِّرَ بيني وبين سوزان.. من ستختارين؟

تركْتُ القلم الذي كنت أمسك به وأغقت دفتري، وقمطت إليه جبينني مستفهمة بعدما لم أفهم مقصده، فتابع بنبرة حريئة:

- هذا ما أشعر به لأن، بعد سبعة أشهر سأختير بينك وبين سوزان

إنني أحب سوزان كثيرًا ربما أكثر منك، لكنك تدفين أختي أيضًا

تحدثُ راحة بعدما فهمتُ ما يرمي إليه، أخيرًا فهم العتي ماهية

الأمر، وقلت:

- ربما تخسروني إن أردت فعل ما يدور في بالك، لكنك لن تريح

سوزان أبدًا.

هزُّ رأسه بفوق من الاستسلام، وقال:

- نعم، أعرف ذلك.

حدثت إليه مستغربة من خبرته، وسألته غير مصدقة:

- هل صرت ترى أخيرًا أن علينا التسليم بالأمر؟

أوما إيجابًا زاعمًا شفتيه، وقال منبرة أكثر حزمًا:

- نعم، لقد كبرتُ بما فيه الكفاية.. وصرتُ أعرف جيدًا واقع ما نحن

فيه، كتب محقة عندما قلتُ إنه توجد أمور علينا أن نرضخ لها

وإن لم نرق لنا.

وأردف بعد لحظة من الصمت:

- مثلما استسلمتُ لفكرة موت أمي وأمي قبل أكثر من ثلاثة أعوام، صرتُ أدرب حياتي بقوة كي يفكر بأن سوزان كانت برفقتكم في أثناء الحادث ولم تنجُ هي الأخرى.

في الحقيقة ادهشت من تعبير موقفه المفاجئ، لكن هكذا البشر جميعهم، ما إن ينضحوا ويفهموا معنى رؤية الأمور من كل الروايات حتى تصبح كثيرٌ من أفكارهم قابلةً للتغيير، وإن أشفقتُ عليه داخل نفسي مما قال. كنتُ أكثر من يعرف كم يحب هذا الغنى أختنا الوسطى وأنه مهما أقتنع نفسه بذلك الحديث المتعلق بحادث أبي وأمي فلن يجد الأمر مثلما يفكر فيه أبدًا، إن موت الأختين أمون كثيرًا من مفاتهم أحياء بهيدين عداً. وفي أثناء تفكيري فيما قال، وجدته يقول:

- فكرتُ في أمر ما، وأريدُ أن أعرضه عليك.

سألته:

- ما هو؟

أجابني:

- منذ مدة وأنا أقرأ عن مصير الخلايا الزرقاء بعد انتهاء مدة عملهن في المحميات، لم أصادف مقالاً يتحدث عن خلية ناجية، أو بالأحرى خلية عادت إلى أهلها بعد انتهاء مدة خصوبتها.

قلتُ أسفًا:

- نعم أعرف ذلك، ستنتهي صلتنا بسوزان تمامًا يوم بلوغها السادسة عشرة، ستتولى وزارة الإنجاب كل شيء فيما بعد.

وأمسكتُ عن الكلام لحظة قبل أن أقول:

- حتى معاناتها.

وتابعَت مصبرةً نفسي وإياه:

- يقولون إن حياتهن السرية في المحميات بعد انتهاء مدة خدمتهن  
مثل الحياة في الجنة، ستستمتع بكل شيء جميل هناك، ولا  
بد أنها ستحظى بصحة من مثيلاتها، لصالحا خلقت الظروف  
الصعبة أعز الأصدقاء.

لم يُعر ما قلته اهتمامًا، وقال:

- ربي أكثر من يعرف الفتاة، لن تكون سعيدة أبدًا، ما دامت تشعر  
بخللاننا لها . وإن مرُّ على ذلك عشرات السنين، لذلك فكرتُ أن  
نحعلها نسانا.

سألقه متعجبة.

- كيف؟!

قال:

- عليها أن نلقينا هي:

نظرتُ إلى عينيه وقلت:

- لا أفهمك.

قال بذبرة جادة.

- علينا أن نموت في مخيلتها، مثل أبي وأمي، لنصبح في عقلها  
ذكرى لا أكثر.

وتابع:

- إن هذا هو الحر الوحيد الذي سيساعدها في تجاوز أمر استعاضها  
عنا، أفكر في تدبير حادث مزيف لنا . نقتنع من خلاله تمام  
الاقتناع بموتنا، لكن الفكرة لا تزال غير مكتملة لي وأسي،

نظرتُ نحوه بطرف عيني دون أن أسطق بكلمة، لا أعلم إن كان الفتى قد قرأ أوراق عصفي الذهني التي كنت أخفيها مع أوراق رعاية سوران أم حدث ذلك من قبيل توارد الأفكار، لطالما فكرتُ من خلال تلك الأوراق في أمر شبيه بذلك، أي نعم لم تكن نفس فكرة الحادث المزيف الذي نموت من خلاله في مخيلتها، لكنني كنت أفكر على الدوام في شيء يتمكن من خلاله إحداث إصابة غير قاتلة للفتاة تبعدها في أثناء فرز الخلايا عن محمية العاصمة؛ أكثر المحميات تأمينًا وتدقيقًا، ظنًا مني أن وجودها في أي محمية أخرى قد يزيد فرص تواصلنا معها عن طريق رامي، ثم فكرتُ في أنه على الرغم من تشابه الفكرتين فإن هدفيهما يختلفان تمامًا، كان هدفي هو استمرار التواصل بيننا وبين سوزان وإن كانت فرصته ضئيلة للغاية، في حين كان هدف يونس وأد أي اتصال بيننا وبين الفتاة بعد اليوم الذي ترحل فيه رافعة بها.

نظر نحوي ينتظر مني ردًا بعدما استغرقتُ في الشرود، فقلت:

- هل أنت جاد في هذا الأمر؟

هز رأسه إيجابًا وقال:

- نعم.

ضممت شفتي، ثم قلت:

- كنتُ أفكر في فكرة تشبه فكرتك؛ إحداث إصابة لسوزان قبيل

رحيلها تجعلها تبتعد عن محمية العاصمة من أجل إمكانية

تواصلٍ قد تحدث مستقبلًا من خلال شخص مرشح بقوة

للالتحاق بالعمل في إحدى المحميات، لكن فكرتك تروقني أيضًا،

أظن أن اعتقادها بأننا رحلنا عن هذا العالم سيكون أفضل لها من

اعتقادها بتخليها عنها، ما رأيك أن نمسك العصاة من المنتصف؟



أن ندبرُ حادثًا تُصاب من خلاله ويمُنحنا في الوقت ذاته موتًا  
مزيفًا، إن فشلت الخطة بتزييف موتنا تكون فكرتي ما تزال  
سارية حتى إشعار آخر.

سكت لحظةً مفكرًا، ثم هزُّ رأسه إيجابًا وقال:

- ربما يساعدنا في ذلك الأمر السيد شاهين.

قلت:

- لا، إنني أعرف ذلك الرجل جيدًا، لن يكون همه الحالي سوى مرور  
السبعة أشهر القادمة في سلام، ولن يريد أن يورِّط نفسه في أي  
تقصير قُبيل تقاعده.

ونهضتُ من موضعي وقلت:

- علينا أن نجد خطة محكمة بأنفسنا، وإلا كانت النتيجة عكسية  
تمامًا، ولن تسامحنا سوزان أبدًا على فعلتنا، دعني أكرر في  
تفاصيلها فحسب وسأخبرك ما علينا فعله بالضبط في أقرب  
وقت.

أومأ برأسه إيجابًا بصمت.



في تلك الليلة أخرجت أوراقِي القديمة المُخبَّاة في خزانة الثياب،  
وجلسْتُ إلى مكتبي أنظر في التفاصيل التي وضعتها فيها قبل أكثر من  
عام، وتدور في رأسي فكرة يونس الطارئة، ثم بدأت أرسم على ورقة  
بيضاء جديدة بعض الخطوط العشوائية؛ لعلها تساعدني في التفكير..  
حتى غلبني النعاس دون أن أصل إلى شيء. في الأيام التي أعقبت ذلك  
اليوم.. سيطرت الفكرة على كل تفكيري؛ في أثناء ركوبي الحافلة ذاهبًا  
إلى المدينة أو عائدًا منها، خلال المحاضرات والمحاضرات، خلال مشيي

مع رامي من غير أن أصرّح له بشيء، وكُلّما سألتني يونس نهاية كل مساء:

~ هل وصلتِ إلى شيء؟

أهز رأسي إليه ثانية، وأدلف إلى غرفتي لأخرج أوراقني وأرسم مزيدًا من الخطوط فيها، وأطل أحرق إليها حتى وقت متأخر من الليل، قال الفتى بعدما مرّت ثلاثة أسابيع دون أن أصل إلى كيفية تنفيذ فكرته:

~ سنلغي فكرة إصابة سوزان، وسأذهب إلى السيد شاهين.

أصررتُ على رفض ذلك الأمر، وطلبت منه أن يمهلني المريد من الوقت، خاصة أن لدينا قرابة ستة أشهر متبقية، موافق بغير اقتناع، ثم حدث الأمر أخيرًا! كنتُ نائمة في سريري تلك الليلة عندما حظرت في بالي فجأة بعض التفاصيل التي قد نتمكن من استغلالها، ففتحت عيني على الفور، ونهضتُ من أسفل غطائي مسرعة إلى مكتبي، وفتحتُ دفتر تدويني للمحاكمات اليومية وأنا أهرس إلى نفسي في حماس: «أحتاج إلى طبيب، وسائق محترف، وسيارة إسعاف».

وبدأت أنقر بيدي على سطح المكتب بتوتر وأما أقلب أوراق الدفتر، لا أعرف كثيرًا عن حياة أولئك الأشخاص الذين قصت المحكمة العليا بحرمانهم الإنجاب، لكن لا بد أن نظام المحكمة الرقمي يعج بالكثير من التفاصيل عنهم، ولا بد أنني سأجد بينهم الطبيب والسائق اللذين خطرًا على بالي قبل قليل، وهرستُ إلى نفسي من جديد وأنا واضعة رأسي بين كفتي مفكرة: «إذن، هذه هي الخطوة الأولى، ملفات القضايا في نظام المحكمة الرقمي، ومن ثمّ سيأتي كل شيء».

\*\*\*

في الصباح التالي توجهتُ مباشرة إلى مبنى المحكمة العليا، قدمتُ بطاقة هويتي المُدَوَّنة فيها صفتي 'طالبة متدربة، إلى موظف حفظ ملفات القضايا القديمة، الذي كان يجلس إلى مكتبه منشغلاً للغاية في شاشة أمامه، وأخبرته عن رغبتني في الاطلاع على بعض القضايا المحكوم فيها بحرمان الإنجاب، لاحتياجي إليها في الدراسة، لم يهتم الرجل بما قلته، وأشار دون أن ينظر إليّ نحو بعض الشاشات المترابطة في القاعة الممتدة أمامه، وقال:

- أمامك ساعتان حتى انتهاء وقت العمل، ابحثي عمّا نشائين.

التقطتُ بطاقة هويتي منه وأسهرتُ إلى شاشة تقع في ركن القاعة البعيد، ونقرتُ بإصبعي في حقل البحث الظاهر عليها مُدَوِّنة كلمات بحثي: «حرمان الإنجاب»، فُوجئتُ بظهور قائمة أسماء مرقمة تحوي أكثر من خمسة آلاف اسم بالوا حكماً بحرمان الإنجاب، وسرعان ما أُصبتُ بالصدمة بعدما لم أجد وسيلة للبحث عن ماهية وظيفة المدين؛ ما كان يعني ضرورة فحصي ملفاً كل واحد منهم على حدة لأتبين وظيفته، لكنني تنهدت وهزّزت رأسي إيجاباً وأنا أهمس إلى نفسي: «من أجلك يا سوزان، ومن أجل يونس».

وبدأت أفحص الأسماء وملفاتها واحداً تلو الآخر، الأسماء المئة التي فحصتها في ذلك اليوم لم يكن بينها أحد قد يساعدني فيما أخطط له، كان أغلب أصحابها جرميين ومُتّال مصانع وعاطلين عن العمل. في الأيام التالية أكملت دهابي إلى تلك القاعة لفحص المزيد من ملفات الأسماء، وخلال اليوم الثاني والثالث والرابع كنت قد فحصت أكثر من ثمانمئة ملف رقمي دون أن أصل إلى نتيجة، مع حلول اليوم الخامس دَوَّنتُ أول الأسماء في دفترتي: «هاشم عدلي»، سائق محترف كان عمره سبعة وعشرين عاماً وقت صدور الحكم بحقه، بحرمانه الإنجاب قبل

خمسـة وعشرين عامًا، يعيش في الحي الشرقي من المدينة حسبـت عمره في ذهني وقتـل لنفسي؛ «لم يعد شابًا، لديه اثـتان وخمسون عامًا الآن»، وأكملت قراءة ملقه باحثـة عن أي وسيلة للتواصل معه فلم أجد، لعنة الله على كسل الموظفين العموميين، لم تُحدث البيانات منذ كتبت للمرة الأولى، ولم تدكر إن كان لا يزال مُقيمًا في العنوان نفسه الذي كان يقيم فيه وقت صدور الحكم أم رحل إلى مكان آخر، والأهم إن كان ما يزال على قيد الحياة أم لا، وباستياء شديد أكملت بحثي في بقية الأسماء. بعد ثمانية أيام كنت قد دوت في دفـتري بيانات سبعة عشر اسمًا يحملون وظيفة سائق محترف، وفي اليوم الرابع عشر من بداية بحثي . عثرتُ أخيرًا على اسم طبيب؛ «ريمون شأت»، طبيب يعيش في قرية مجاورة للمدينة سمها «قبارة»، نال حرمان الإنجاب قبل اثني عشر عامًا؛ بعد قيادة سيارته مخمورًا وصدمة بطفلة في السادسة من عمرها منهيـة حياتها، قصى انقاضـي بحرمانه الإنجاب وانتقال فرص إنجابـه إلى أسرة الطفل المتوفية، دوتُ اسمه وعنوانه سريعًا، وانتقلت إلى الاسم الذي يليه.

في الأيام التالية واصلت بحثي عن مزيد من الأطباء والسائقين، فربما يرفض من وجدتهم عرضي الذي سأقدمه إليهم، إلى أن اندفع الأدرينالين في عروقي ليصيبني بالاضطراب كليًا عندما وقعت عيني فجأة على ذلك الاسم في القائمة؛ «شاهين سعد الشلي»، ومضت إلى نفسي بتشكك: «معقول؟!».

وعلى الفور مددتُ إصبعي لأنقر بها على ذلك الاسم. «أوه»، قلتها لنفسي وأنا أهود بظهري إلى مسند المقعد بعدما ظهرت أمامي صورة شاة للسيد شاهين قائد مخفر قرينتا، ومكتوب في خانة الحكم الصادر قبل واحد وثلاثين عامًا؛ «حرمان الإنجاب للتسبب في قتل ثلاث خلايا

ورقاء في إحدى دور رعاية الخلايا اليتامي في أثناء نوبة حراسته،  
وأردفتُ وأنا أتذكر بقاءه وحيدًا طوال سنوات خدمته في قريتنا؛ لذلك  
لم تظهر له أسرة قطاً. بحثت عن أي تفاصيل أخرى تخص قضيته، إلا  
أنني لم أجد؛ فأغلقت الشاشة وحملت دفتري وغادرت عائدة إلى قريتي.  
عندما أوت سوزان إلى فراشها ليلاً، ذهبتُ أنا إلى غرفة يونس،  
سألني على الفور عندما وجدني أديف إليه:

- هل لديك أي جديد؟

قلتُ:

- نعم، صارت لدي فكرة شبه مكتملة.

قال متحمساً:

- ها، ما الذي تنوين فعله؟

قلتُ:

- طرأت على بالي خطة أعمل عليها منذ ثلاثة أسابيع، تحتاج هذه  
الحطة إلى سائق محترف، وعربة إسعاف مُؤمنة جيداً من الداخل  
ضد الصدمات، وطبيب يسعف أي إصابة لدينا، ويحقق سوزان  
بعقار يفقدها وعيها، ثم يكون هو من يعلن للفتاة موتها فيما بعد.

قال العتي:

- ظننت حين طرحتُ فكرتي أنَّ الأمر سيتم هنا في بيتنا.

هزئتُ رأسي نافية وقلت:

- لا أعتقد أنَّ الأمر سينجح هنا، سيتدخل رجال نوبة الحراسة  
الذين يقفون في الخارج سريعاً بمجرد أن تشعر سوزان بالقلق  
وتتسارع علاماتها الحيوية.

وأردفت:

- لقد عكمت في الأيام السابقة على البحث عن نحتاج إليهم،  
ووجدت طبيبًا بالفعل وخمسة وعشرين سائقًا محترفًا، يمكننا  
اختيار واحد منهم، لم أجدهم بالمعنى الحرلي، لكنني سأذهب  
إليهم من أجل مساعدتنا في إتمام هذا الأمر، وسأعمل على أن  
يوفر السائق الذي نختاره عربة الإسعاف التي نحتاج إليها ولو  
كلّفه الأمر أن يسرقها.

تساءل متعجبًا:

- وكيف ستقنعهم؟

قلت:

- لم أفكر يومًا في اقتناي خمسة أطفال، إن الطبيب والسائق  
الذين سنختارهما محروما الإنجاب، أنوي أن أفايض فرصتي  
إيجاب مما لديّ معهما مقابل ما سيقومان به.  
نظر إليّ مستغربًا فاغترًا فاه، ثم قال:

- ماذا؟

هزئت رأسي وقلت:

- سيكون الأمر خطرًا، وقد يُعرض أحدهما للمحاكمة إذا فشل، كما  
أن الغاية التي ننشدها تستحق ذلك المقابل وأكثر، يكفيني راحة  
الضعير التي سأشعر بها مع ظن الفتاة عدم تخليها عنها.

وأكملت:

- يبقى لديّ أمران يشغلان تفكيري.

سألني سريعًا:

- ما هما؟

قلت:

- الأول: أنني كراعية لسوزان ساموت في مخيلتها فقط، لا في الأوراق الحكومية أمام البنك، لذلك لا بد أن يتم الأمر قبل موعد رحيلها بيوم أو اثنين على الأكثر، أكون قد أنهيت أوراق تسليمها وأخليت مسؤوليتي عنها، خاصة أن البنك يتيح إنهاء تلك الأوراق خلال الأسبوع الأخير من فترة الرعاية مع السماح ببقاء الفتاة إلى حانب أسرتها حتى آخر ساعة لها، قبل ذلك الحين ستدرك أن الأمر لعبة ما دام البنك لم يعين راعياً بديلاً لها، سنجعلها تتلقى صدمة موتاً.. وقبل أن تفارق منها.. يكون السيد شاهين قد سلمها إلى البنك، سيتطلب الأمر خداع ذلك الرجل أيضاً، إنه آخر شخص ستراه من قريبتنا، ولا بد أن يبدو أمامها مقتنعاً تماماً بأمر موتنا ولو مؤقتاً.

وأخرجت زفيرى ثم أردفت:

- الأمر الثاني: أنه بمجرد علم السيد شاهين بإنهائي أوراق تسليم سوزان قبل موعد رحيلها الرسمي بيومين أو ثلاثة.. سيشدد رقابته عليها لكونه صار المسؤول لأوحد عنها خلال الأيام المتبقية، لذا يجب أن نفكر في حيلة كبرى نقتنع من خلالها هو ورجال حراسته بأصطحاب سوران معنا إلى الخارج في الموعد الذي نحدده لحادثتنا المستظر.

صمت يونس مفكراً ثم قال:

- لماذا لا نجعل حرصهم على تسليمها للبنك في أحسن حال سلاحاً لنا؟

وأصاف بعد لحظة أخرى من الصمت:

- لا تقلقي بهذا الشأن، إنني أعرف شخصًا يثق بي إلى حد الموت، سيساعدنا في زهاب الفتاة معنا إلى الخارج في ذلك اليوم.

سألته على الفور بترقب:

- من؟

قال:

- سوزان نفسها.



# 7

سألته بتعجب:

- سوزان؟

قال:

- نعم، إن الفتاة لا تثق بأحد مثلما تثق بي، وستنفذ ما سأخبرها به دون تفكير، أهتمي أنتِ فقط بأمر الطبيب والسائق واتركي لي هذا الشأن.

أومأت برأسي موافقة.

\*\*\*

بعد ثلاثة أيام استأجرتُ سيارة أجرة وتوجهت إلى قرية «قبارة»، كان قلبي يخفق سريعًا وأنا في الطريق دون أن أفهم السبب، حاول السائق أن يخلق بلفظ بعض العواضيع للحديث، لكنني أثرت الصمت والتحديث إلى دفترتي المدون فيه اسم الطبيب وعمره والجريمة التي ارتكبتها قبل اثني عشر عامًا.

بعد أربعين دقيقة من انطلاق السيارة عبر طريق ترابي، أخبرني السائق أننا على وشك الوصول، فأغلقتُ دفترتي ووضعتَه في حقبتي، وانتبهت إلى القرية التي لاحظت في الأفق. عندما انعطفت السيارة إلى

مدخلها الرئيسي سألتُ أحد الصبية المارّين عن اسم الطبيب، استغرق في التفكير ثواني قبل أن يقول إنه لا يعرفه، أكمل السائق المُضي قدمًا بالسيارة ثم توقف مجددًا بعد مئتي متر تقريبًا، وسأل بنفسه سيدة عن اسم الطبيب الذي قلته للتو، فقالت إن منزله يقع في الجانب البعيد من القرية، بجوار مسجد ذي مئذنتين عاليتين، شكرها السائق وتحرك بنا في الاتجاه الذي أشارت نحوه، بعد سؤال رجل آخر، وصلنا أخيرًا إلى البيت المقصود، هبطتُ من السيارة إلى البيت المكون من طابق واحد يحيطه سور منخفض من الألواح الخشبية، ثم عبرت بوابة ذلك السور وتقدمت إلى باب البيت الرئيسي وطرقته، تفاجأتُ بطفلة صغيرة في السابعة أو الثامنة من عمرها تفتح الباب، سألتها:

- هل السيد ريمون موجود؟

أومأت إيجابًا، صاح صوت يماذيها من الداخل:

- من الطارق يا جينا؟

تركنتي ودلفت جريًا ناحية مصدر الصوت، وبعد ثوانٍ وحدثه يظهر أمامي رجل في أواخر الثلاثينيات، أصلع الرأس وأشعث اللحية، تمتلك عيناه حدة غير طبيعية جعلت الاضطراب ينتابني بقوة.. حتى إنني لم أجد كلمات للنطق بها، سألتني:

- من أنت؟

قلت بتوتر:

- السيد ريمون، أليس كذلك؟

قال:

- بلى

قلت:

- أريدك في أمر يخص حرمانك الإنجاب، هل يمكننا التحدث  
لدقائق؟

حدّق إليّ باستغراب لثوانٍ، وألقى نظرة عابرة إلى السيارة التي  
كانت تنتظري خارج سور بيته، ثم أشار إليّ كي أدلف إلى ردهة بيته،  
وبمجرد أن جلست على أحد المقاعد استأذني كي يغيب لبعض الدقائق.  
عندما عاد وجدته قد بدّل ثيابه، قال وهو يجلس على المقعد المقابل لي:  
- هل أنت من بنك التخصيب اللعين؟

قلت.

- لا.

وتابعني وأنا أشير إلى الطفلة التي كانت تفتش الأرض تلاعب  
بميتها.

- ظننت أنك حرمت الإنجاب!

قال:

- إنها ليست ابنتي، إنها ابنة أختي.

تفهمت ثم قلت:

- هل ما زلت تمارس الطب؟

سألني في ارتياب:

- ماذا تريدين؟

قلت:

- أريد إجابة منك وسأخبرك بكل شيء.

قال بنبرة حادة:

- أخبريني ماذا تريدين وإلا فلتعودي إلى حيثما جئت.

قلت:

- عثرت على اسمك بين أسماء الرجال المحرومين الإيجاب، كنت أبحث عن طبيب يساعدني في أمر ما بشرط أن يكون عاملاً في أحد المستشفيات الحكومية، لم أجد إلا اسمك بين خمسة آلاف اسم، ولم أستطع معرفة أي تفاصيل أخرى عنك غير عنوانك، والجامعة المحلية التي تخرجت فيها.

قال:

- أي نوع من المساعدة؟

قلت:

- لديّ أخت خلية زرقاء، ستغادرنا إلى محمية الخلايا بعد ستة أشهر، نريد أن نحفف عليها وطأة فراقنا.. سبختلق حادثاً كبيراً تعتقد من خلاله أننا قُتلنا، لن يقتصر الأمر على خداعها فحسب، بل سيشمل أيضاً خداع قائد محفرتنا ليومين لا أكثر، تكون الفتاة قد رحلت.

قال:

- إن المدينة فيها عدد كبير من الأطباء.. يمكن لأي منهم أن يقوم بهذا.

قلت بجدية:

- لا أعتقد أن أحدهم سيريد التورط في أمر يخص خلية زرقاء.

وتابع وأنا أنظر في عينيّه:

- خاصة أننا نفكر في إصابة الفتاة خلال ذلك الحادث بإصابة غير قاتلة تبعدها عن محمية العاصمة.

حدّق إليّ بعينيّه الحادثتين، فأكمل:

- إنني أعرف الكثير عن كفاءة خريجي طب مدينتنا، ومن بينهم جميعًا نظل أنت الخيار الأمثل، ليس لديك شيء لتخسره.

واصل تحديقه إلني، لا أعلم إن كان قد تذكر الطفلة التي تسبب في قتلها سابقًا وحُرم الإنجاب في إثر ذلك أم كان يفكر في العقوبة التي تنتظره إن وافق على ما أقوله وأخطأ؟ فسارعت مُتابعه.

- إنني أومن تمامًا أنه على قدر خطر المهام لا بد أن تكون قيمة المكافآت، إنني أمتلك خمس فرص للإنجاب، منها ثلاث فرص للإنجاب الفوري، لا أمانع في إعطائك واحدة منها إن ساعدتني في إتمام ذلك الأمر.

شعرتُ بتورد وجهه المفاجئ وكأنه لم يتوقع اللحظة أن أنطق بما قلته، وسألني بنبرة معايرة على الفور:

- أتعنين ما قلته؟

قلت:

- نعم، سأعقد معك هذه الصفقة سيدي، تقتنع الفتاة بموتي أنا وأخي وتُصاب إصابة طفيفة، وستنال فرصة الإنجاب الفورية مني، والآن في أي مستشفى تعمل؟

قال بحسرة مترقبًا رد فعلي:

- لقد تركت الطب من منذ أعوام.

صحتُ فيه:

- ماذا؟

قال مستدرجًا بتوتر شديد:

- لكن زوجتي لا تزال تعمل، إنها طبيبة طوارئ بارعة في مستشفى جنوب المدينة، يمكنها أن تقوم هي بالأمر بدلًا مني، إنها عنيدة

بعض الشيء... لكن دعي الأمر لي، ستوافق، إنها في العمل الآن.

وستأتي إلى البيت صباح الغد.

قلتُ بمسحة من خيبة الأمل، وأنا أنهض:

- حسناً، سأروركما قريباً مرة أخرى تكونان قد حسمتما أمركما.

ودوّنتُ له رقم هاتفني، وأنا أردف:

- أو ربما تهاتفني ما إن تحددا قراركما

وغادرت.



في بعض الأحيان يكون إجبارك على خيار واحد أفضل من وجود عدة خيارات تجعل حيرتك أضغماً مضاعفة، كان ذلك الأمر ينطبق تماماً على خطوتي التالية الخاصة باختيار السائق المناسب للمهمة، خمسة وعشرون سائقاً كانت أسماؤهم وعناوينهم مُدوّنة في دفترني، إن عرضتُ خطتي على كل واحد منهم وانتظرتُ رده لصار الأمر حديث عائلات كثيرة، وربما أجد نفسي سجيئة قبل أن أعود إلى بيتي.

في اليوم الذي عدتُ فيه من زيارة الطبيب ريمون، أعدت تدوين أسماء السائقين من جديد على كروت ورقية صغيرة، وأسفل كل اسم كتبت عمره والمكان الذي كان يعمل فيه سابقاً، ثم وضعت الكروت على سطح المكتب أمامي في أربع مجموعات حسب العمر الحالي لهم، ستة منهم في العشرينيات، وتسعة في الثلاثينيات، وأربعة في الأربعينيات، وستة في الخمسينيات، فكرت في أن أصحاب العشرينيات والثلاثينيات ستكون لديهم روح للمغامرة أكثر من أصحاب الأربعينيات والخمسينيات، لكن في الوقت ذاته.. كانت المجموعتان الأخيرتان قد ذاق أفرادهما مرارة حرمان الإنجاب بما فيه الكفاية، وسيسهل إقناعهم بالمقابل الذي أقدمه

حتى وإن كانت روح المعامرة أقل لديهم من المجموعتين الأصغر سنًا. بعد تفكير طويل وحيرة كبيرة نَحِيت كروت العشرينيات والثلاثينيات جانبًا، وركزت نظري على العشرة كروت المتبقية، ثم نَحِيت أصحاب الخمسينيات جانبًا وأبقيت على كروت الأربعينيات فحسب! طناً مني أن ذلك منتصف العص الذي كان عليّ الإمساك به، ثم عدت إلى دفترتي مرة أخرى وراجعت الأسباب التي حُرِم الأربعة بسببها الإنجاب: الأول، نال حكمًا بالسجن خمسة عشر عامًا وحرمان الإنجاب لإدامته ماغتصاب طفلة في العاشرة، أصابني الشعور بالغيثان والاشمئزاز بمجرد التفكير فيما اقترعه، ومزّقتُ الكارت الخاص به وألقيته جانبًا، الثاني: اشترك مع ثلاثة آخرين سائقًا في جريمة سطو على أحد بنوك الأموال، مات خلالها فرد أمن؛ نال حكمًا بعشر سنوات وحرمان الإنجاب، الثالث: أدب قيادته المتهورة إلى قتل زوجته وطفلته الوحيدة، صُفِّها القاصي جريمة قتل غير متعمدة، وأعطاه حكمًا بحرمان الإنجاب. تذكرت أبي بمرارة، ربما لو نجا من الحادث وأُثبِت التحايل تعاطيه ذلك المخدر لحُرِم الطفل الإضافي الذي نِلته بدلًا منه فيما بعد، الرابع كان أصغرهم سنًا، عمره الآن واحد وأربعون عامًا، نال حكمًا بخمسة عشر عامًا وحرمان الإنجاب، لتسببه في قتل ملاكم كان يصارعه في حلبة الملاكمة الحرة بعدما عَشَّ الجميع ووصح قطعة رقيقة من الفولاذ في قفازه، واكتُشف الأمر مع سقوط خصمه صاحب السبعة عشر عامًا جثّة هامدة قبل انتهاء المباراة. في داخلي وصعتُ ترتيبهم كالتالي وفق حدسي؛ الرجل المتورط في سرقة البنك، يليه المتورط في قتل منافسه في حلبة الملاكمة، يليه المتسبب في قتل زوجته وطفلته، وعزمتُ على البدء في الأيام التالية بزيارة لأول منهم، والتأكد مما إن كان يعيش في عنوانه المُدوّن في ملف قضيته أم لا.

بعد يومين وصل إلي اتصال هاتفى من الطبيب ريمون، قال:

- إن زوجتي تود أن تراك.

صمتُ لثانية، ثم قلت:

- لدي بعض الأعمال خلال هذا الأسبوع سيدي، سأنتهي منها

وسأعود الاتصال بك لتحدد موعدًا للقاء.

كان يونس يقف بجواري، فقلت له فرحة بعدما أغلقتُ الخط:

- يبدو أننا حصلنا على طبيب لمساعدتنا

وحكيت له ما حدث خلال زيارتي الطبيب وحديثه عن زوجته، ابتسم

ابتسامة عريضة وقال:

- سأبدأ في إيهام سوزان بأننا نعد خطة لتفريدها، عليها أن تظن

خلال هذه المدة أننا نحاول بكل طاقتنا الإبقاء عليها مهما كلفنا

الأمر، وأريدها أن تبتكر هي الطريقة التي تخرج عبرها من البيت

في الموعد المنتظر.

قلت بحماس:

- حسناً.. أرجو لك التوفيق، أما أنا فعلي الذهاب الآن لإيجاد ذلك

السائق الذي نرغب في مساعدته.

وغادرت.

\*\*\*

كان السائق المُدان في عملية السطو يقيم في الحي الشرقي من

المدينة، سألتُ رامي أن يُقلّني بدراجته النارية إلى ذلك الحي دون أن

أخبره بهدفى الحقيقي من وراء تلك الزيارة، أخبرته كاذبةً بأنها زيارة

كُلفتُ بها ضمن التدريب العملي لإحدى مواد دراستي، حتى عندما



وصلنا إلى البناية المدوّنة في دفترتي عنوانًا لذلك الرجل.. طلبتُ منه أن  
ينتطري بجوار دراجته دون أن يصعد معي، فوافق مستغربًا.

دلفتُ إلى بوابة البناية وصعدت السلالم الكثيرة ذات الإضاءة الخافتة  
إلى الطابق الثالث حيث الشقة رقم خمسة، وطرقت بابها الخشبي ذا  
الطلاء القديم المقشر وانتظرتُ. مرّت بعض الدقائق دون أن يحيني  
أحد، طرقت الباب مجددًا، لم يجبني أحد أيضًا، أدركتُ أنه لا أحد يوجد  
في الداخل وعزمت على المجيء في وقت آخر، غير أن باب الشقة  
المقابلة فُتح فجأة، وعلى الفور سألتني السيدة التي فتحت:

- عمن تبحثين؟

مرتبكة قلت:

- السيد سفيان.

قالت:

- إنه سجين الآن.

قلت:

- ألم يُطلق سراحه منذ سبعة أعوام؟

قالت:

- إنها قضية أخرى منذ ثلاثة أعوام، أعطاه القاضي حكمًا بالسجن  
المشدد لخمس أعوام لا يزال يقصّيها إلى الآن.

هزئتُ رأسي،

- آه.. حسنًا، شكرًا جزيلاً.

ومبعلتُ السلالم سريعًا، سألتني رامي الذي كان يجلس على الرصيف

بجوار دراجته النارية.

- هل انتهيت بهذه السرعة؟

قلت:

- نعم، هيا لدينا رحلة أخرى.

سألني متعجبًا:

- إلى أين؟

فتحت دفترى، وقلت:

- حي الأجانب، البناية رقم تسعة عشر.

صمّ شفّتيه، وناولني الخوذة، فضربت كتفه عازحة:

- لعانا تتذمر؟ إنك تدين لي بالكثير، أم نسيت؟

زجر بالدراجة النارية، وقال ضاحكًا:

- لا، لم أنس.. أرجو فقط أن تنتهي بسرعة من تلك الزيارة مثل  
هذه.

قلت ضاحكة:

- أرجوك تمرّ شيئًا آخر.

ضحك. وانطلق بنا.

وصلنا إلى حي الأجانب، وهناك قطعنا شارعًا طويلًا تحمل لافتته

الرقم سبعة وثمانين، وبعد تجاوز ستة شوارع جانبية متفرعة عنه

انحططنا أخيرًا إلى شارع ضيق تقع على ماصيته بداية قديمة على

واجهتها لافتة كبرى تحمل اسم «مقهى يوان». مثلما دُؤن في العنوان

بدفترى تمامًا، ثم توقفنا أمام بوابة ثالث بداية في ذلك الشارع، وكما

انتظرني رامي في المرة الأولى بجوار دراجته النارية.. سألته أن

ينتظرني هذه المرة أيضًا، ودلفت إلى داخل البناية بدفترى وصعدت

السلام إلى الطابق الثاني، طرقتُ باب الشقة الوحيدة في ذلك الطابق،  
لم يأخذ الأمر دقيقتين حتى قُتِح الباب، ظهر أمامي الرجل الذي قصده،  
لكنني من الوهلة الأولى أدركت أنه غير مناسب لما أخطط له، كان هزيل  
الحسد غائر الخدين، تندو على بشرته الشاحبة للغاية إصابته معرض  
مزمن، ويتكى بذراعه اليمنى على عكاز معدني، سألتني متعجبًا عندما  
وجدني أحملق فيه:

- مَنْ أَنْتِ؟

واصلتُ تحديقي فيه لحظات، ثم قلت معذرة:

- عفوا سيدي، لقد أخطأت العنوان.

هز رأسه إيجابًا ثم أغلق الباب، هبطتُ السلام بخيبة أمل إلى رامي،  
وسألته أن يعود بي إلى محطة الحافلة، لكن ما إن ركبت خلفه وارتديت  
الحوذة وكان يتحرك بي حتى صحتُ فيه:

- انتظر.

كان ثمة شخص يدلف إلى داخل البناية يشبه كثيرًا الرجل الذي فتح  
لي الباب، غير أن حسده كان رياضيًا وأكثر صحة وضخامة، هبطت  
سريعا، وهولت خلف ذلك الشخص، ناديت قبل أن يصعد الدرجة  
الأولى من السلام:

- سيدي.

التفت، فقلت:

- هل أَنْتَ السيد «حسان»؟

قال متوجسا:

- نعم.

تنهدتُ وخلعت الحوذة، ثم قلت:

السلام إلى الطابق الثاني، طرقتُ باب الشقة الوحيدة في ذلك الطابق،  
لم يأخذ الأمر دقيقتين حتى مُتَح الباب، ظهر أمامي الرجل الذي قصدته،  
لكنني من الوهلة الأولى أدركت أنه غير مناسب لما أخطط له، كان هزيل  
الجسد غائر الخدين، تبدو على بشرته الشاحبة للغاية إصابته بمرض  
مزمن، ويتكى بذراعه اليمنى على عكاز معدني، سألتني متعجباً عندما  
وجدني أحملق فيه:

- مَنْ أَمِت؟!

واصلتُ تحديقي فيه لحظات، ثم قلت معذرة:

- عفواً سيدي، لقد أخطأت العنوان.

هز رأسه إيجاباً ثم أغلق الباب، هبطتُ السلام بخيبة أمل إلى رامي،  
وسألته أن يعود بي إلى محطة الحافلة، لكن ما إن ركبت خلفه وارتديت  
الخوذة وكأن يتحرك بي حتى صحتُ فيه:

- انتظر.

كان ثمة شخص يدلّف إلى داخل البناية يشبه كثيراً الرجل الذي فتح  
لي الباب، غير أن جسده كان رياضياً وأكثر صحة وضخامة، هبطت  
سريعاً، وهرولت خلف ذلك الشخص، ناديت قبل أن يصعد الدرجة  
الأولى من السلام:

- سيدي.

التفت، فقلت:

- هل أنت السيد «حسن»؟

قال متوجساً:

- نعم.

تنهدتُ وخلصت الخوذة، ثم قلت:

- هل لي أن أتحدث معك بعض الوقت؟

هز كتفيه، وأشار إلى الأعلى، فأومأت برأسي إيجابًا، كان راسي يقف أمام الدوابة مباشرة ينظر إلي وأنا أحدثه، فقلت له وأنا أناوله الخوذة:

- لن أغيب كثيرًا يا صديقي.

قال وهو يرمق الرجل الضخم بنظره:

- سأرافقك.

قلت:

- أرجوك انتظر هنا.

نظر إلى عيني بنوع من الاستغراب، فأردفت:

- سأخبرك بكل شيء لاحقًا.

وصعدت السلالم وراء حسان، طرق الباب.. ففتح الرجل الهزيل،

نظر نحوي، فقال حسان:

- إنه أخي التوهم؛ مراد.

ابتسمت، نادرًا ما نرى توهمين في عصرنا، ولطالما قيل إن الأبوين المنجبيين لتوهمين هما أكثر الناس خطأ بعد أبوي الخلايا الزرقاء، يكفي أنك ستنال ثلاثة أطفال على الأقل من فرصتي إنجاب فقط. قلت لأخيه:

- مرحبًا مراد.

هز رأسه مرحبًا دون أن يتحدث، ولم يرافقنا إلى غرفة الاستقبال التي بلغنا إليها أنا وحسان. قلت وأنا أتفحص بعيني الغرفة القوضوية للغاية، التي تنثر على أرضها وأثاثها كل شيء، ثياب وسجائر وأطباق وأتربة:

- يبدو أنك لم تتزوج بعد.

رفع كتفيه بقلة الحيلة باسحًا، فقلت:

- أعلم أنك حُرمتَ الإنجاب في عامك الرابع والعشرين، وقضيتَ خمسة عشر عامًا في السجن، من المنطقي ألا توافق أي امرأة على الزواج منك، لكنني هنا الآن لمد مؤقتك بفرصة فورية للإنجاب.

قال ساحرًا:

- هل يوزعون لمرص الإنجاب هذه الأيام؟

قلت:

- لستُ جمعية خيرية، إنني أريد منك عملاً، إن تمَّ على أكمل وجه فسأمنحك هذه الفرصة.

تحولت نبرته إلى جدية واضحة، وسألني:

- ما هو؟

حكيت له ما تحدثتُ به إلى الطبيب من قبل، وعندما ذكرتُ أمر إصابة سوزان.. لاحظتُ تبدل ملامح وجهه إلى درجة كانت أكبر من تغير وجهه عند حديثي بشأن سرقة سيارة الإسعاف، واختتمت حديثي قائلة:

- فكر في الأمر، سأنتظر منك جوابًا بالقبول أو الرفض خلال الأسبوعين القادمين.

ونهضتُ لأغادر، فقال وهو يمد يده ليصافحني:

- إنني أوافق.

ابتسمتُ، فأردف:

- لكنني سأحتاج إلى شخص معي.

ونظر إلى أخيه الجالس في الردهة بعيدًا عني، وقال:

- كان مراد أمهر حذادي المديبة قبل مرضه، إنَّه من صاغ لي القطعة  
العولارية التي وضعتها في قفاري الجلدي قديمًا، وفزت بها في  
ثلاث بطولات محلية قبل اعتقالي، أعتقد أنه أنسب من يؤمن لنا  
سيارة الإسعاف من الداخل ضد الصدمات، إنني أثق بقدراته.

قُنت:

- جيد.

قال:

- ستمنحنيهِ أيضًا فرصة فورية من فرص إنجابك.

نظرتُ نحو أخيه، وقلتُ بتهكم:

- هل حُرِّم الإنجاب هو الآخر؟

قال بهدوء:

- لا، لكنَّه يستحق الكثير، لقد عاش في حياته مع مرضه، إنَّه لا

يرال يمتلك فرصتيهِ للإنجاب ولم يتزوج بعد، ربما مع منحك إياه

الفرصة الثالثة يصبح مَطْمَئًا لعروس يرغب فيها.

هزئتُ رأسي نافية وقلت:

- لا لا.. لا أوافق.

ابتسم وقال:

- فكري في الأمر، (أما كلانا معًا، وإما لا أحد.

حدجت في عينيهِ وأنا أعض على شفتي كي أخفي الاضطراب الكبير

الذي أصابني، وغادرتُ بغضب دون أن أعطيه جوابًا.

\*\*\*

مشوشة إلى أقصى حد.. كنتُ أستلقي في سريري تلك الليلة أنظر إلى شاشة مؤقني الذي أمسكه بيدي وعقلي يضح بأسئلته؛ هل يستحق الأمر فعلاً كل هذه التصحيحات؟ هل كانت أمي تفعل الأمر ذاته إن كانت مكاني؟ هل كانت صديقة مع سوزان عندما أخبرتها بأنها لن تسلمها إلى البيت؟ هل أصرح بحسن وأخيه أم أواصل بحثي عن سائق آخر يكتفي بفرصة إنجاب واحدة؟ وهل ستكفيني فرصتان للإنجاب إن وافقت أم سأعود وأندم على تلك الفرص التي سأصيغها من يدي؟ وظلُّ عقبي مشتتاً بتلك الأسئلة وغيرها إلى أن غلبني النعاس مع حلول الفجر.

في اليوم التالي والأيام التي تلتها لم أعاد البيت، وكلما خطرت في بالي فكرة مهاتفة الطبيب وزوجته أو السائق.. أغثت الخط سريعاً قبل أن يأتي الرد من الجانب الآخر، لاحظ يونس توتري فسألني:

- هل طرأ أمر ما؟

أخبرته كادمة بأنه لا حديد لدي، وعدتُ سريعاً إلى عرقتي، أخرجتُ كروت السائقين محدداً وحدقت إلى الأسماء المكتوبة عليها، دلف بي يونس دون أن يطرق الباب، قال مُصراً وهو يجلس على السرير في مواجهتي:

- لا أشعر أنك بخير، ما الأمر؟

قلتُ وأنا أهدق إلى الكروت:

- لقد وجدت السائق بالفعل، لكنّه يريد فرصتي إنجاب له ولأخيه الحداد.. يقول إن أخيه سيساعدنا بقدر مهم في إنعام تلك المهمة، وإما الاثنان معاً وإما لا أحد منهما.

ضممتُ شفتيه مفكراً، ثم قال:

- هل تلقين بكفاءة هذا السائق؟



هررت رأسي باقية.

- لا.. لا أعرف، إنني مشوشة، يخبرني حدسي بأن ذلك السائق هو الشخص المناسب، ويلح جزء في داخلي أن أبحث عن شخص آخر يكتفي بفرصة إنجاب واحدة، وفي الوقت نفسه لا أريد توسعة دائرة من أعرض عليهم طلبنا كي لا يفتضح أمرنا.

أخرج زفيره، ثم قال بهدوء:

- حسناً.. يمكننا التفاوض معه هو وأخيه، ينال أحدهما فرصة منك بعد إتمام المهمة، وبعد عام سيصل إليّ مؤقتي، سيكون لدي أربع فرص للإنجاب، فرصتين من الدولة وفرصتين فورييتين، لكوبي أخ سوزان.. يمكنني منحه إحدى تينك الفرصتين حينها. وجهت نظري إليه مستفربة مما قال، وقلت:

- إنني لا أقول لك هذا كي تُصغي أنت بفرصة إنجاب من فرصك.

قال:

- سيتبقى لي ثلاث فرص أكثر من أي مواطن آخر لا أريد غيرهم، كما أنني لا أريدك أن تفقدي فرصاً أكثر، يكفيك فرصة الطبيب والسائق نفسه، عليّ أن أساعد ولو بجزء ضئيل، وأنا أصرُّ على ذلك.

ومد ذراعه إلى سطح المكتب وأراح الكروت المبعثرة أمامي بساعده لتساقط إلى أرضية الغرفة، وقال:

- لنفكر الآن في الخطوة التالية ما دمنا حسمنا اختيارائنا، علينا أن نعقد اجتماعاً مع الطبيب وزوجته أولاً ثم مع السائق وأخيه للاتفاق على كل شيء.

أومات برأسي إيجاباً، وقلت:

- ماذا عن سوزان، هل لُحِثَ لها شيء؟

هزُّ رأسه وقال.

- نعم، أخبرتها صراحةً بأننا سنعوق تسليمها لكبنك وسهرزيها إلى

مدينة أخرى بعد إفساد شريمتها وإيهام الكل بوفاتها على أن

يلحق بها بعد بضعة أشهر.. ألا تلاحظين الفرحة التي تعترني

وجهها هذه الأيام؟

قلت:

- ليس في عقل هذه الأيام لألاحظ أي شيء..

وتابعَتْ وأنا أخرج ورقة بيضاء إلى سطح المكتب أمامي:

- حسنًا، هذا ملخص ما سنقوم به؛ قبل موعد تسليم سوزان بثلاثة

أيام سأذهب إلى بنك تخصيص المدينة برفقة السيد شاهين لإنهاء

إجراءات التسليم، سيشدد الرجل رقابته على بيتنا منذ ذلك الحين،

سنحدث مع الطبيب وزوجته في لقائنا القادم عن كيفية جعل

سوزان في حاجة سريعة إلى مستشفى المدينة، وإلا هُددت

حياتها، مع حُبْن السيد شاهين سيستدعي سيارة إسعاف لنقلها،

تظهر سيارة الإسعاف يقودها حسان ومعه الطبيبة؛ زوجة السيد

ريمون، يرافقها ثلاثتنا، تحقق الطبيبة الفتاة بدواء يُغَيِّب وعيها،

ثم يفتعل حُسان الحادث بمعرفته، تنقلنا سيارة إسعاف أخرى

حقيقية إلى المستشفى، تكمل الطبيبة هناك دورها بإيهام الكل

بوفاتنا؛ سوزان، والسيد شاهين، وأقاربنا، تُضَمَّد إصابة سوزان

وتخرج مع السيد شاهين في سيارة إسعاف إلى بنك التخصيص،

لن نهمه نحن وقتها في شيء ما دمنا أنهيت أوراق تسليمي

سوزان. بعد ذلك تتدبر الطبيبة أمرها بمعرفتها، تُعلن خطأ

تشخيصها، أو تبرر إعلانها وفاتها بأي شيء، حتى إن عُوقبت  
إداريًا لن يكون ذلك شيئًا مقابل فرصة الإحباب التي ستحصل  
عليها هي وزوجها، وكذلك السائق سيختفي كي لا يُدان بسرقة  
سيارة الإسعاف، وليكن الله في عون الفتاة لافتقادها إياها، وليكن  
الله في عوننا نحن أيضًا، هل لديك أي تعقيب على الأمر؟

مرّ رأسه نافيًا ثم قال:

- سأرافقك في اجتماعك القادم مع الطبيب وزوجته، والسائق  
وأخيه

قلت:

- حسنة، سأهاتفهم للقاء هذا الأسبوع.

\*\*\*

بعد ستة أيام كان لناؤنا مع الطبيب ريمون وزوجته «مريم» - كما  
عرفنا اسمها في ذلك اليوم- في بيتهما، وجدتني امرأة في منتصف  
الثلاثينيات رشيقة القوام تصنع قرطًا صغيرًا في أنفها، شعرها أسود  
قصير تتخلله بعض الحصلات المصبوغه بلون قرمزي، شعرتُ في  
بداية جلستنا أن تلك المرأة التي لا تشبه الطبيبات هي شيء تحلس معنا  
محررة، وفي أثناء حديثي مع زوجها بشأن تصوُّرنا، نريد حدوثه ذلك  
اليوم.. التقت عيناها بعينيها أكثر من مرة، فأصابتنني نظراتها الحادة  
بالتوتر، خاصة مع بقائها صامتة طوال الوقت، إلى أن انتهيتُ من  
الحديث، فَنَطَقْتُ دون مقدمات بصوت هادئ واثق.

- سيفيد «الأكسيد وفرين» فيما تخططين له.

وأضافت بعدما بدت ابلاهة على وجهي أنا ويونس:

- إنه عقار غير شائع الاستخدام، اكتُشف قبل خمسين عامًا فقط،  
نستخدمه أحيانًا في حالات توقف القلب المفاجيء، حقنها  
بحرامين منه سيريد دقائق قلبها ومعدل تنفسها إلى حد يجعل  
صافرات الإنذار تدوي على شاشات المخفر وبئك التخصص، وإن  
لم تُحقن أختكم بالمادة المضادة له خلال ساعة وستلقى حتفها.

صرخ يونس:

- ماذا؟ لا.. لا تريد أن نخامر إلى هذا الحد.

قالت بهدوء:

- على طبيب القرية أن يُدرك خطر الحالة، وأن يعطي أمرًا حاسمًا  
باستقطاب أقرب سيارة إسعاف مجهزة للقرية، ستجعله أعراض  
ذلك العقار يفقد تركيزه تمامًا.

وبالنسبة الهادئة نفسها أضافت:

- لا تعلق بشأن الغتاة، سأكون في تلك السيارة التي توفرها،  
وسأحقنها بالمادة المضادة، ستُبطئ تأثير الأكسجين في أقل  
من دقيقة، ويبقى أمر تخدير الغتاة للمدة التي نريدها بعد ذلك  
أمرًا سهلًا.

سألها يونس:

- لكن ماذا لو أصرَّ الطبيب على مرافقة سوزان في سيارة الإسعاف؟  
هزّت رأسها نفياً وقالت:

- ربما يرافق قائد مخفركم في سيارته التي ستتبعنا، أما داخل  
سيارة الإسعاف فأنا الملكة، سأرفض: إنَّ لدى طبيب الطوارئ  
سلطة على أي طبيب آخر.

تحول الشعور فجأة في داخلي من الريبة من تلك المرأة إلى الإعجاب  
بها، ويبدو أن الشعور نفسه قد انتقل إليها تحامدا، فقالت:

- يعجبني ما تنويان فعله من أجل أختكما، لذلك سأحرص على  
إتمامه في أبهى صورة.

وأضافت متباهية:

- لدي عقار آخر سنطري وظائفكما الحيوية إلى حد يشبه الموت،  
مع قليل من المساحيق وشيء من التمثيل المتقن مذكما سيفيد  
إن أرادت العتاة أو قائد المخفر إلقاء نظرة أخيرة على وجهيكما.  
صاح يوتس منهرا:

- يا للروعة!

قالت:

- متى يمكننا الحصول على فرصة الانتخاب الفورية؟

قلت:

- سأضبط إعدادات المؤقت لنقلها إلى مؤقتك تلقائيا بعد ستة أشهر  
من اليوم.

استمع وجه زوجها وكاد ينطق، فقبضت المرأة على يده، وقالت:

- حسنا، إنه وقت مناسب فعلا.

انتهت المقابلة بعد ذلك وغادرتا إلى المحطة التالية؛ لقاء حسان  
وأحبه في شفتيها بحي الأجنبي، أعلن يوتس لهما موافقتنا على  
إعطائهما الفرصتين، فرصة بعد ستة أشهر مثل الطبية، وأخرى بعد  
عام ونصف مع وصول مؤقته، بعد كثير من الحدل رفض حسان انتظار  
فرصة يوتس بعد عام ونصف وتعمسك بالحصول على فرصته معا مع

إتمام المهمة، وتركنا أنا ويونس في غرفة استقباله لحسم أمرا، قلت ليونس مُصرّة:

- لنبحث عن شخص آخر.

قال بأسف:

- لقد عرف سرنا وسيهددنا بالأمر إن اخترنا سائقا آخر.

زعمتُ شفّتي، فقال ببيرة حائرة تحمل مسحة من الحرج:

- ربعا تعطيه قرصتين من مؤقتك بعد ستة أشهر كما يريد.

وسأعطيك فرصة فورية من فرصتي مع وصول مؤقتي بعد عام

وتنصف.

قلت:

- ماذا تقول؟!

قال:

- لن يختلف الأمر كثيرا، سفترض في أنفسنا أننا قمنا بما كنا

نتوّه، بعد عام وتنصف سيكون لديك ثلاث فرص، ولديّ مثلهم،

أرجوك اقبلي بالأمر.

صمتُ مفكرة لبعض الوقت، ثم هزئت رأسي موافقة في اتجاههم،

فنهض وقبّل رأسي، ثم نادى حسان وأخيه فعادا إلينا، أخبرتهما

بموافقتنا، ثم تحدثنا عن اتفاقنا مع الطيبة، قال:

- لا أنوي سرقة سيارة إسعاف كما أخبرتني المرة السابقة، سأجعل

الأمر قانونيا أكثر.

وتابع عندما نظرنا نحوه مستغربين:

- إنّ لديّ ترخيص قيادة هو الأعلى في المدينة، سأحاول الالتحاق

خلال اللمدة القادمة بالعمل سائقا للإسعاف في أحد المستشفيات

الخاصة، لا يزان لدينا أكثر من خمسة أشهر، اعتقد أنني سأحد  
خلالها فرصة واحدة على الأقل، وأعدكما أنني سأتمسك بها مهما  
صار حتى بلوغ يوم المهمة.

قال يونس:

- وإن لم تنجح في الحصول على هذه الوظيفة؟

قال:

- وقتها سأسرق السيرة، لا تشغل بالك بهذا الشأن، في الموعد  
المحدد ستكون لدينا سيارة سَجُورَة ومؤمنة كلياً من الداخل،

ويطر إلى أحده وقل بسعة:

- سنفعل كل شيء ممكن من أجل فرصتي الإنجاب.

ابتسم يونس ابتسامة خفيفة، أما أنا فلم أستجيع الابتسام على  
الإطلاق، وغادرنا عائدين إلى بيتنا يحمل وجهي وجوم الكون كله، كانت  
سوران تنظرنا، ركضت نحونا وسألتنا على الفور.

- هل تمت الأمور على ما يُرام؟

أجابها يونس:

- نعم، لا أعلم سر ذلك التيسير الكبير الذي يحدث في هذا الأمر، كل  
شيء يسير تمامًا كما نود وأكثر.

احتضنتني الفتاة، وقالت لي:

- أحبك.

غمز لي يونس بعينه كي أظهر ابتسامتي، لم أستطع، قبلتُ رأسها  
فحسب وأنا أنظر إلى شاشة عارض التقويم الميلادي الموضوع على  
الطاولة، التي كانت تشير إلى تاريخ ذلك اليوم؛ انماشر من يوليو. يتبقى  
خمس أشهر وواحد وعشرون يومًا على الموعد الذي ربما تأخذ حياتنا  
فيه منعطفًا لم يخضه أحد من قبل.

## 8

خلال الخمسة أشهر المتبقية.. واصل كل منا حياته ظاهرياً مواصلة طبيعياً، بالنسبة إليّ فقد انتظمتُ في محاضراتي وحضوري جلسات المحاكمات، وواصل يونس انتظامه بالمدرسة الثانوية، وبدأتُ سوزان تدّعي تجاوبها مع طبيب السك النفسي الذي كان يزورنا في ذلك العام كل أسبوعين لتهيئتها للمرحلة الجديدة من عمرها، هاتفتني حسان بعد خمسة وعشرين يوماً من آخر لقاء بيننا.. وأخبرني أنّه حصل على وظيفة سائق الإسعاف بالفعل، فأخبرته فريحة يامتناني لما فعله، وعلى الفور هاتفتُ الطبيبة مريم من أجل إخبارها بذلك التحديث.. فهاتفتني وأخبرتني باستعدادها التام لليوم المنتظر، زارتنا السيد شاهين مرتين أو ثلاثاً خلال تلك المدة، قال لي في آخر مرة.. إنه يشعر بمدى الحزن الذي ينتابني مع اقتراب يوم فراق سوزان، ووعدني بأنّه سيهتم بأمرى أنا وأخي بعد رحيل الفتاة، شكرته على ذلك، وحددنا موعداً لإنهاء إجراءات التسليم في الشهر الأخير.

مع بداية ذلك الشهر صار الأرق رفيقي، وعادت الأسئلة ذاتها تطاردني في فراشي كل ليلة، وعندما أخبرت الطبيبة مريم بذلك الأمر.. وصفت لي أقراصاً مهدئة ساعدتني كثيراً في تجاوز ذلك الأرق، وفي اليوم الحادي والعشرين من الشهر.. هددت أنا ويونس اجتماعنا الأخير



مع حسان وأخيه مراد والطبيبة مريم وروجها في شقة التوأمين بحي  
الأجناب لتأكيد جاهزية كل شيء، قال مراد -وهو يربط مخططاً هندسياً  
لسيارة إسعاف من الداخل- إنه انتهى من إعداد هيكل داخلي معدني  
ونظمت أمان للراكبين ستُنبت في عربة الإسعاف، وأردف:

- قُبيل اليوم المُنتظر بيومين ستكون السيارة على أهبة  
الاستعداد لأي حادث.

قال حسان بعدما:

- ستساعدنا شاحنة نقل كبرى في افتعال الحادث عند الجسر الأول  
من جهة قريبتكم، إن سائق تلك الشاحنة محترف وسيعرف جيداً  
كيف يصدم سيارتنا.

نظرت مريم إلى حسان بنوع من القلق، فقار:

- سأكون بينكم وإن أغامر بحياتي دون أن يكون كل شيء مدروساً  
بمثالية.

وأشار إلى أخيه:

- عليكم أن تتقوا بهذا الرجل، إنه عبقرى.

فَنظَرَتْ نحو روجها، فعد يده وربّت على فخذها. فأومات برأسها  
إيجاباً، بعدما ضبطت إعدادات مؤقتي كي يُحوّل للثلاثة فرص إنجابهم  
بعد عشرة أيام، لا أنكر أن يدي كانت ترتعش وقتها وأنا أفكر أن هذه  
العملية نهائية لا رجعة فيها، لكنني فمتُ بالأمر بالفعل، وعندما انتهيتُ  
نضرتُ إليهم فوجدت عيونهم متقدةً حماساً وأسارير وجوههم منفرحة  
بصورة لا تُنسى، على عكس القلق الذي أرسم على وجهي أنا ويوس،  
حينها أعطتني مريم زجاجة الأكسجين وقالت:

- بعد تأكيد اقترابنا بالسيارة من قريتكم.. ستحققين الفتاة في وريدها ببطء شديد، وتخلصي من الزجاجة بعدها.

شعرتُ بيدي ترتجف وأنا أتناولها منها، لكنها سرعان ما أعطتني زجاجة أخرى وتابعت:

- وهذه هي المادة المضادة.. لربما حدث أمر طارئ يعوقنا، احقني الفتاة وقتها بنصف هذه الزجاجة، سيعيد الأمور إلى طبيعتها وكان شيئاً لم يحدث.

هزرتُ رأسي دون أن أنطق، في حين كان يونس ينظر إليّ وإلى العقارين في يدي بقلق لا يقل عن القلق الذي يفمرني.

\*\*\*

في مساء تلك الليلة دلفتُ سوزان إلى عرفتني، قالت بعد ثوانٍ من التحديق إليّ:

- لقد أخبرني يونس بأن كل شيء صار على أتم الاستعداد. قلت بأسعة:

- نعم، إن السائق والطبيبة جاهزان للموعد المحدد، سأرافق السيد شاهين إلى بنك التخصيب نهاية هذا الأسبوع كي أنهى أوراق تسليمك، وسننفذ خططنا بعدها بثلاثة أيام.

سألتني:

- أليس خائفة؟

ابتسمت وقلت:

- إنني أموت خوفاً، لا أعتقد أن أحداً تحدى بنك التخصيب من قبل، لكن من أجلك سأفعل كل شيء.

قالت وهي تنظر إلى صورة معلقة على الحائط كانت لأبي وأمي  
وثلاثتنا:

- حين أخبرتني أمنا للمرة الأولى بحتمية فراقني الأسرة مع بلوغي  
السادسة عشرة، لكوني فتاة مميزة تحمل في داخلها رحمًا تكمل  
هذه الحياة على الأرض.. ظللت أبكي في حضنها وأغمغم بأني لا  
أريد هذه المزية، وإن كانت في الحياة نعمة أريدها فهي بقائي  
معكم، قبلت رأسي وقتها وقالت إن أسرتنا ستظل مترابطة إلى  
آخر العمر.. وإن كلف الأمر حياة كل فرد لينا.

ونظرتُ إلى صورة أخرى معلقة على الحائط كانت لأمي فقط،  
وأردفتُ وهي ترتشف دموعها التي تساقطت سريعًا:

- وعندما ماتت، شعرتُ في داخلي أنها فعلت ذلك عمدًا كي تفر من  
وعدها لي، وأن الدنيا قد أغلقت كل أبوابها أمامي، لم أكن أعرف  
أن نجاتك من ذلك الحادث وبقائي مسؤولة منك قُدر كي تكوني  
أنتِ باب الدنيا الكبير الذي تُرك مفتوحًا ليمرر لي كل دفء هذا  
العالم.

ثم صمتت لحظة وأضافت:

- أعلم كم سيكون هذا الأمر خطيرًا يا ليلي، وأنا أحبكِ كثيرًا أنتِ  
ويونس، وسأحبكما إلى آخر الزمان مهما حدث، لذا إن كان لديك  
ذرة شك أو تردد مما تنوين فعله، فأرجوك لا تفعلي، ربما تنجح  
في إبقائي معكما إن سار على ما يرام الذي حكاه لي يونس،  
لكنني لن أسامح نفسي أبدًا على ما سيحدث لكما إن فشل.

قلت وأنا أربت على يديها:

- سيجري كل شيء على ما يرام يا صغيرتي، كما قالت لك أمنا، إننا أسرة مترابطة وسنصحى بكل شيء لبقائنا معًا.

\*\*\*

في نهاية ذلك الأسبوع ذهب مع السيد شاهين إلى بنك تخصيص المدينة بسيارة الشرطة التابعة للمخفر، عند بوابة بنك فتحنا تفثيشًا دقيقًا، وسلم كل منا هاتفه إضافة إلى جهاز إرسال السيد شاهين، ثم قابلنا السيدة هديلين، التي رحبت بي للغاية، بعدها لم يأخذ الأمر أكثر من نصف ساعة لأوقع أنا والسيد شاهين كل الأوراق، شكرتني السيدة وهي تتناول مني الأوراق الموقعة، وقالت بنبرة حانية:

- عليك أن تظلي بجوار الفتاة خلال الأيام المتبقية، أعلم مدى صعوبة هذا الفراق.

هزئت رأسي باسمّة، غير أن السيد شاهين بادر قائلاً:

- أعتذر للمقاطعة، لكن غرفة الضيوف في المخفر لن تتسع إلا لسوزان فقط

تساءلت المرأة في حين اضطرب جسدي وأنا أفكر فيما يقصده:

- ألن تتركها تُمضي الأيام المتبقية من هذا الأسبوع في بيتها؟

قال بغير اكتراث:

- لقد عاشت هناك بما فيه الكفاية، لن تريدها الساعات المتبقية في

شيء، لقد أصبحت منذ هذه اللحظة مسؤولة مني.. ولن أدعها

تغيب عن عيني إلا لحظة تسليمها بيدي إلى موظفي البنك.

بحدقتين متسعيتين، ووجه محتقن بالدماء، صرخت داخل نفسي وأنا

أنظر إليه: «ماذا؟»، في حين قالت السيدة ضامّة شفتيها وهي توقع

الأوراق:

- كما ترى، لن ألومك في شيء، إنها مسؤولية كبرى.

نظر نحوي وقال ساخرًا:

- أم لك رأي آخر أيتها الفتاة؟

قلت بصوت مرتبك تخنقه الدموع:

- ظننت أنك ستهتم بمشاعرنا كما أخبرتني سابقًا.

هز رأسه نافيًا، وقال:

- سأوفر عليكم مشقة الوداع، عليكم أن تشكراني أنت وأحوي يأتي

سأبقى الرجل السيئ في مخيلة الفتاة لا أنتم.

وأردف بثبرة من التعالي:

- بمجرد أن أنتهي من لقاء السيدة وأتسلم جهاز إرسالي، سأعطي

أمرًا لأحد صباطي هناك بنقل الفتاة إلى المخفر.

تسارعت دقات قلبي توترًا، صار كل شيء في مهب الريح، وبأنفاس

لاهثة اشتعلت الأسئلة في داخلي؛ ما هذا الغياب الذي بنيت عليه كل

شيء؟ كيف ظننت لوملة أنه سيرأف بنا ويترك لنا الفتاة حتى موعد

تسليمها الرسمي؟

سألته السيدة مادلين:

- هل أنت على ما يرام يا ليلي؟

نظرت إليها، ثم نظرت إلى السيد شاهين، ولم أفعل شيئًا سوى

أن دموعي تساقطت إلى وحنئي، انهضت من مقعدها وتحركت إلي

واحتضنتني وهي تقول:

- سنتأدين مع الوقت هذا الشعور، لأجل هذا يمنح البنك امتيازاته

لعائلات الخلايا الزرقاء.

ثم مدت يدها إلى السيد شاهين معطيةً له بعض الأوراق، وقالت:

- انتهى دوري بخصوص سوزان مع توقع هذه الأوراق، سيهتم قسم الحلايا النشطة في الطابق الثالث والعشرين بتسليم الفتاة منك يوم الخميس القادم في العاشرة صباحًا تمامًا.

صافحها وقال:

- نعم، أعرف ذلك جيدًا.

ونظر إليّ:

- هيا يا ليلي.

خرجنا إلى رواق طويل تصطفُ على جانبيه مكاتب متحاورة ذات حوائط زجاجية، لا تسمع أنني شيئًا سوى ذلك الصوت الذي كان يصرخ في داخلي قائلاً:

- انتهى كل شيء.

هبطنا بالمصعد إلى الطابق الأرضي ومنه خرجنا إلى عرفة التفتيش التي سلّمنا بها أغراضنا، عندما تسلمتُ هاتفي فكرت في الركض بعيدًا عن السيد شاهين والاتصال ببيونس والطبيبة وحسان لفعل أي شيء، إلا أنني كنت أدرك أن مراد لم ينتهِ من تجهيز السيارة بعد، كذلك لم أكن أعرف إن كانت مريم أو حسان متاحين من الأساس في ذلك التوقيت أم لا، وحتى إن فعلت ذلك.. فسيدرك السيد شاهين أن الأمر به خدعة ما، وبخلاف كل هذا وذاك.. كان من المستحيل أن أصل إلى البيت قبل نقل رجال السيد شاهين سوزان إلى المخفر، كانت كل الطرق مغلقة في رأسي، فأعصتُ عيني والدموع تنسال منها وأنا أسير برفقة الرجل، للأسف كان الاستسلام للأمر هو الخيار الأوحد.



عندما ركبنا السيارة وتحركت عدة أمثارة، تحدث السيد شاهين عبر جهاز إرساله معطيًا أمره لأحد مساعديه بنقل الفتاة إلى المخفر، في حين أشحت بوجهي عبر النافذة بشروء كبير، تدور في رأسي السنوات الست عشرة الماضية تبعًا، السنوات الأولى لسوزان بينما، ارتباطها الكبير بيونس، ارتباطها بي بعد رحيل أبي وأمي، كلماتها لي بأنها تحبني ولا تريد لي الإيذاء، وعندما تحيكتُ أنني لن أراها مجددًا انفجرتُ فجأة بالبكاء، لم يهتم السيد شاهين بنشيجي، ولم يواسني حتى، ظل صامتًا منغملاً بمراجعة بعض الأوراق معه فحسب، لم يرفع عينه عنها إلا بعد عشرين دقيقة تقريبًا.. عندما جاء ذلك الصوت المرتعش عبر جهاز الإرسال:

- سيدي، يوجد أمر طارئ، إن الفتاة الزرقاء تمر بأزمة قلبية حادة.

تساءل السيد شاهين فورًا:

- ماذا؟!

اندفعت الدماء إلى عروق جسدي غير مصدقة وأنا أفكر في زحاجة الأكسجين والموضوعة في خزانة ثيابي، في حين كان الصوت يصرخ بتوتر كبير:

- إن العلامات الحيوية على شاشة المراقبة تشير إلى وصول معدل دقات قلبها إلى مئتين وأربعين دقة في الدقيقة.

قلتُ لنفسني لاهثة:

- معقول؟! أفعلها يونس؟!

تابع الصوت:

- سيحدثك الطبيب سيدي.

تغير الصوت الصادر من جهاز الإرسال إلى صوت أكثر توترًا:

- سيدي، لم تفلح مشبطات خفقات القلب المُتعارف عليها مع الفتاة .  
ولا أعرف التشخيص بعد، إنَّ الفتاة في حاجة ماسّة إلى دخول  
رعاية القلب، وقرينتنا ليست مجهزة لمثل هذه الحالات، استمرار  
معدل خفقات القلب بهذه السرعة قد يسبب توقفه في أي لحظة.  
وصرخ مُلحًا:

- إننا في حاجة ماسّة إلى سيارة إسعاف مُجهزة أو طائرة تنقلها  
إلى المدينة.

شعرتُ بالرهشة التي تصري في جسد السيد شاهين بجواري، وبتوتر  
شديد صاح في الرجل:

- لا تفعل شيئًا، إنَّ أمامي أقل من ساعة للوصول إليك.  
رد الطبيب على الفور:

- إنني أخلي مسؤوليتي سيدي، إنَّ لكل ثانية ثمنها، لقد طلبت  
إسعافًا مُجهزًا بالفعل.

صرخ السيد شاهين فيه مجددًا:

- حسنًا، لكن لا تدع سيارة الإسعاف تتحرك إلا عند وصولي.  
قال الصوت:

- حسنًا

وانتهى الاتصال، فصاح السيد شاهين في السائق أمرًا:

- أسرع.

زاد السائق من سرعة السيارة على الفور إلى السرعة القصوى، وفي  
حين كان جسدي يهتز مع ركض السيارة.. كان ذهني يضحج بأسئلته  
اللانهاية وأنا أحنق إلى الطريق أمامي بتوتر شديد؛ ماذا تخال نفسك



فاعلاً يا يونس؟ ما الجدوى مما تفعله الآن ما دام حسان والطبيبة ليسا جاهزين؟ ولماذا أقحمت نفسك بمفردك؟ أتريد أن تُبْرِئَ نفسك وحدك أمام الفتاة أم تسعى لشيء أكثر حماقة؟!

نادى السيد شاهين عبر جهاز إرساله بعد دقائق:

- ما الوضع الآن يا سرور؟

رد الصوت بقلّة حيلة واصحة:

- إنَّ الوضع يرداد سوءاً سيدي، يقف الطبيب عاجزاً والفتاة تحتضر،

إنَّ الفتاة تحتضر، ولم يصل الإسعاف بعد.

وجدت نفسي أحطف جهاز الإرسال من يد السيد شاهين وأصرخ

فيه:

- أين يونس؟!

سكت الصوت الآتي من الجانب الآخر لثواني كأنه تفاجأ بصوتي، ثم

قال:

- إنَّ الفتى يجلس بجوار الفتاة.

بتوتر كبير صرخت فيه:

- أعطه جهاز الإرسال.

سمعت وقع أقدام ذلك الضابط تأتي عبر الجهاز.. فأدركتُ أنه

يتحرك نحو يونس، لم يكن في بالي قرار سوى كشف الأمر.. وإلا فقدت

الفتاة حياتها، سمعت صوته من الجانب الآخر باكياً:

- ليلى، إنهم يريدون أن يأخذوها.

ارتشفتُ دموعي وقلت:

- لا تقلق يا فتى، إنَّ سوزان ستصامحننا رغم كل شيء.

وكدت أنطق إليه بأن يُنهي معاناة الفتاة ويحققها بالمادة المضادة لولا أنني سمعت لهجة صافرات إسعاف تدوي من ورائنا بعيننا بتتابع مستمر لمسح لها الطريق، نظرت خلفي، كانت السيارة تنطلق نحونا بسرعة رهيبة لا تناسب طريقنا على الإطلاق، صاح السيد شاهين في السائق على الفور كي ينحرف جانبًا ليمررها، لأُحْدَق إلى حجرة قيادتها داهلة وهي تمر بجوارنا بعدما رأيت الطبيبة مريم تحلس بجوار السائق، وخلال ثوانٍ قليلة كانت السيارة قد ابتعدت عنا مُحْلَفة ورامما غبارًا كثيفًا، فقلت بالنبرة الباكية داتها:

- إن سيارة الإسعاف في طريقها إليكم، أخبر الفتاة أننا نحبها..  
سيصبح كل شيء على ما يرام.

التقط السيد شاهين مني جهاز الإرسال، وصاح إلى الضابط:

- سرور، إن سيارة الإسعاف ستصل إليكم خلال دقائق، انقلوا  
العثة على الفور.

ثم أمر السائق كي يتوقف جانبًا، فسألته مندهشة:

- أين تكمل الطريق إلى هناك؟!

قال:

- ما من داعٍ لذلك، ستمود السيارة بها بعد دقائق، سنلحق بها ما  
إن تمر أمامنا.

فهزئت رأسي إيجابًا وعدت بظهري إلى مسند المقعد، صرت خارج  
اللعبة منذ اللحظة التي قرر فيها بونس إكمال الأمر بمعرفته.

\*\*\*

خلال الدقائق التالية، تابع السيد شاهين لحظة بلحظة ما يحدث  
عبر الجمل المقتضية الآتية عبر جهاز الإرسال؛ ركبت العثة وأحوها



سيارة الإسعاف، تحركت السيارة بعد أن رفضت الطبيبة المرافقة ركوب أي شخص آخر معهم، تحركت سيارة الشرطة وراء سيارة الإسعاف.

عندما سمعنا صوت صافرات الإسعاف من جديد.. شغل السائق محرك السيارة على الفور، تساءل السيد شاهين متعجباً وقتما مرّت سيارة الإسعاف بحوارنا ورأى سائقها يضع خونة كبرى فوق رأسه:

- منذ متى يرتدي سائقو الإسعاف خوذات؟

قلت وأنا أهدق إلى السيارة المنطلقة بسرعة رهيبية:

- لا أعرف.

تحركنا وراء سيارة الإسعاف مباشرةً، وتبعتنا سيارة الشرطة الآتية من القرية، بعد دقائق جاء صوت مختلف عبر جهاز الإرسال:

- سيدي، لقد بدأ معدل خفقان القلب في التناقص على الشاشة أمامي، وصل الآن إلى مئة وخمسة، مئة وثلاثة، ثمانية وتسعين.

أدركت أنه ضابط آخر كان يتحدث إلينا من أمام شاشة المراقبة الموجودة في مكتب السيد شاهين، ومع كلماته تنفس الرجل بجواري الصعداء، ونمفم:

- طبيب القرية الأحق، من أين يأتون بهم؟

أما أنا فواصلت تحديقي إلى مؤخرة سيارة الإسعاف دون أن يرمش لي جفن، وعندما اقتربنا من الجسر الأول.. بدأ قلبي يخفق بقوة وأنا أتربق، لم يعد سوى أقل من ميل على اشتعال حسان الحادث الذي خططنا له، قال السيد شاهين حين شعر بتوترتي:

- يبدو أن مرحلة الخطر قد مرّت يا ليلي، ستكون الأمور بخير.

واصلت تحديقي إلى الطريق أمامنا وأنا أتمتم داخل نفسي بأدعية أرجو الله من خلالها أن يخفف وطأة ما سيحدث بعد أقل من دقيقة، ثم

ظهر الجسر أمامي فبدأت أرعشة تعسري بقوة في جسدي، وأخذ الصوت في داخلي يتسام: «ماذا ستفعلون يا رفاق؟ هل ستكملون ما اتفقنا عليه أم ستتوقفون عند هذا الحد؟»، غير أنني وجدت سيارة الإسعاف تتجاوز الجسر دون ظهور أي شاحنة أو حدوث أي شيء، حدثت نفسي من جديد: «هل تغير أمر ما؟ أم أن السيارة لم تُجهز للحدث حقًا - كما توقعت - وفضلوا عدم المجازفة؟».

ثم فوجئت بمجرد ظهور الجسر الثاني في الأفق بزيادة سرعة سيارة الإسعاف إلى درجة تجاوزت السرعة التي كنت تسير بها وهي تتجه نحو القرية للحاق بسورن، تعجب السيد شاهين بجواري بعدما صارت بيننا وبين سيارة الإسعاف مسافة كبيرة، ونادى عبر جهاز إرساله:

- هل طرأ أي تغير في معدل دقات قلب الغتاة؟

جاءت الإجابة:

- لا، سيدي، إن الوضع مستقر تمامًا الآن.

تساءل في نفسه بصوت سمعته:

- لماذا يُسرع ذلك الأحقق إلى هذا الحد إذن؟

وسال سائقه أن يزيد من سرعته، في حين واصلتُ تحديقي نحو سيارة الإسعاف التي كانت تختفي عن بصري دون أن أفهم شيئًا مما يحدث.

عندما بدأت سيارة الإسعاف في صعود الجسر الثاني شعرت بأطرافي ترتجف، كان ذلك هو الجسر نفسه الذي فقدتُ عليه أبي وأمي، ووجدت نفسي ألوم للمائق:

- أرجوك أسرع.

وكأنّي كنت أشعر بم سيحدث خلال ثوانٍ أمام أعيننا عندما سمعت صوت مكايح سيارة الإسعاف تصرّح مدويةً فجأة . ووجدتها تنحرف أعلى الحسر لتصطدم بسور الحديد، وبحدقتي المتسعيتين دهولاً رأيت السيارة تُحلّق من فوق الجسر الفولاذي الشاهق تنسقط إلى الأرض المنخفضة على جانبيه؛ شهق السيد شاهين بجواري، في حين تجمّد جسدي دهولاً مما أنصرت له لنتو، صرخ الرجل بجواري مرتعباً في جهاز إرساله:

- لقد سقطت سيارة الإسعاف من فوق الجسر، أسرعوا إلى السيارة وأبلغوا حابة الطوارئ لسيارات الإسعاف القريبة كافةً

وصلنا إلى المكان الذي قفزت من فوقه السيارة، فأوقف السائق سيارته، هبطت وركضت إلى السور الحديدي، ونظرت من أعلى. كانت السيارة محطمة بالكامل. تشتعل فيها النيران، رأيت حسان ومريم يختران سوران الغائبة عن الوعي بعيداً، نحتت بعيني في كل الأرجاء عن يونس عندما كانت سيدة الشرطة التابعة للمحفر تقترب من السيارة المشتعلة، التي بدأت نيرانها تزداد أكثر فأكثر، رأيت حسان يحاول الاقتراب مرة ثانية من سيارة الإسعاف، صرخت في نفسي بصدمة كبرى: «لا يزال يونس عالقاً في داخلها»، فحاة عاد حسان راكضاً بعيداً عن السيارة ووقد على الأرض مغطياً رأسه بدراعيه، في حين زحفت مريم بجسدها وغطت جسد سوزان المستلقية بلا حراك، حينذاك تجمّد جسدي وتيبّست مكاني مما فكر فيه عقلي وتوقعت حدوثه. بعد ثوانٍ انفجرت سيارة الإسعاف.

- يونس!

## 9

في لحظة من لحظات توقف الزمن هُرعَت سيارات الإسعاف والإطفاء بصافراتها إلى مكان الحادث. مُجَعَّدة وقفتُ في مكاني أنظر داهلةً إلى السيارة التي يحاولون إطفاءها، وإلى سوزان التي كان رجال الإسعاف ينقلونها سريعًا إلى إحدى سياراتهم قبل أن تطلق تلك السيارة تاركةً بقية السيارات، في حين كانت مريم ما تزال مستلقيةً على الأرض تحرق في صدمة كبرى نحو الجثة المحترقة التي كان ينتشلها رجال الإطفاء. لا أتذكر شيئًا بعد تلك اللحظة بعدما فقدتُ وعيي ووجدت نفسي فيما بعد راقدةً على سرير طبي في المستشفى ذاته الذي نُقل إليه سوزان والطبيبة وحسان. عندما فتحت عينيّ كانت سوزان تنظر إليّ من وراء نافذة زجاجية وبجوارها السيد شاهين، نرعت من ذراعي الإبرة الطبية الموصولة بالسائل المعذي وهرولت إلى باب الغرفة، وجدته مغلقًا من الخارج، لا أعلم إن كان الرجل قد أعطى أمرًا بحسبي مؤقتًا في تلك الغرفة أم ماذا؟ فعدت إلى النافذة الزجاجية ومددت يدي إلى الزجاج ناحية سوزان، وصرخت إليها:

- أمين يونس؟

بكت وهي تمد يدها نحوي لتلمس جانب الزجاج الآخر، قبل أن يقبض السيد شاهين على يدها ويجذبها لتتحرك معه وهي تنظر إليّ

محاولة التملص منه، ركضتُ نحو باب الغرفة من جديد وجاهدتُ صراحةً كي أفتحه، لم أستطع. ركضتُ إلى نافذة الغرفة العُطلة على الشارع أمام المستشفى؛ كانت ثلاثٌ من سيارات الشرطة تصطفُ في صف واحد أمام النواية الرئيسية يقف أمامها ضباطها، بعد أقل من دقيقتين خرج السيد شاهين من المستشفى ومعه سوزان، وكبا في إحدى تلك السيارات، وتحركت بهما في الحال، أدركتُ بحظتها، وأما أرى السيارة تختفي من أمام بصري مع انعطافها إلى شارع آخر، أنها المرة الأخيرة التي أرى فيها الفتاة. جلستُ مذهارةً على الأرض مسندةً ظهري إلى الحائط، ترتعش قدمي لا إرادياً وأنا أصمُّ ركبتيَّ إلى صدري، وأشج عالياً وأعمق بشفاهٍ مرتحفة: «ماذا بهاني كي أوافق على ما حدث؟ ظننتُ أنها مجرد لعبة! لماذا فعلتَ هذا بي يا يونس؟ لماذا فعلتَ هذا بي؟»

وبدأتُ أصرخ عالياً صراخاً هستيرياً، دنف إلى طبيب وممرضتان، صرختُ ليهن كي يبتعدوا عني، أمسكتُ الممرضتان بذراعي وفيدتامي بقوة، وسرعان ما حقنني الطبيب بحقنة مهدئة وهو يقول بنبرة آسفة: - إننا لك وإننا إليه راجعون.

نظرتُ نحوه باكيةً، قبل أن يصيب رأسي دوار شديد وأفقد وعيي من جديد.



فقدتُ الحياة معناها بالنسبة إليّ بعد ذلك اليوم، صارت الأسرة المميزة المكوّنة من خمسة أفراد.. فرداً واحداً تعيشاً لا يرغب في العيش! هو أنا، ولدتُ لي المستشفى طميحاً نفسياً مع اليوم السابع من

احتجازي، لكنه فشل في إخراجي من قاع الظلام الذي كنت أقيع فيه،  
وأصرت على عودتي إلى المنزل، قابضت مريم للمرة الأولى بعد الحادث  
يوم خروجي من المستشفى، احتضنتني وقالت إنها آسفة، لم أنطق  
بشيء، وأكملت طريقي إلى الخارج، حيث كان رامي ينتظرني داخل  
سيارة أجرة، سألتني عندما ركنت بجواره:

- كيف حالك اليوم؟

هزئت رأسي وقلت كاذبة:

- بخير.

وأردفت:

- شكرًا لأنك جئت، أريد العودة إلى المنزل.

عندما وصلنا إلى بيتي.. كان كل شيء كئيبيًا، قال رامي وهو يودعني  
هذه باب البيت:

- ربما أعيب عنك هذه الأيام لظروف الاختيارات النهائية، لكن إن

احتجت إلى شيء هاتينيني على الفور.

هزئت رأسي إيجابيًا، وودعته.

لم أعابر البيت طوال تلك المدة مطلقًا، وتولت خالتي ثريا إمدادي  
باحتياجات البيت والطعام المعطو، صار ليبي نهارًا ونهاري ليلاً،  
واحتلت الكوابيس كل لحظة أيامها، بالساعات كنت أجلس محدقة  
إلى صورة أسرتنا، وكلما جال في خاطري صوت أي منهم تساقطت  
دموعي دون توقف، فقدت الرغبة في كل شيء، ولمكرت أكثر من مرة  
في إنهاء حياتي كي أصع حدًا لمعداتي النفسية، لكنني كنت أتراجع  
في اللحظات الأخيرة؛ جُبناً مني لا لسبب آخر، خسر جسدي أكثر من



خمسـة عشر كيلو جرامًا من وزنه في شهر واحد، وعندما فقدت وعيي ذات مرة في وجود خائتي ، أصررت على الإقامة معي رغمًا عني، حاولت المسكينة بشتى الطرق إخراحي مما كنت فيه.. لكنّها لم تستطع، كان شعوري بالذنب فيما حدث ليونس وشعوري بالبؤس والأسى لفقدانه هو وسوزان يغمراي كل خلية من خلايا جسدي. جاءني رامي بعد شهر ونصف من آخر مرة أوصلني فيها إلى البيت، قال وهو يجلس بحواري على أريكة الريحـة:

- لقد ظهرت النتائج النهائية اليوم، لقد حصلتُ عليها، سألتحق بالوظيفة الخاصة بالمحميات، ما زلتُ عدد وعدي، إن وجدت سوزان في المحمية التي ألتحق بها سأعمل على إعادة اتصالكما. قلت باكية:

- إن صورتها هي ويونس لا تفارق خيالي، لم أشعر بهذا الشعور القاسي حتى عندما فقدت أبي وأمي. قال بنبرة حانية:

لقد كانا بمنزلة أبنائك منذ اللحظة التي توليت فيها رعايتهما، ستمر هذه الأوقات.

غمضتُ باكية:

- أنا السبب.. أنا من وافقتُ على خطته.

تساءل عندهشًا:

- أي خطة؟

حكيت له ما حدث، وما خططت له أنا ويونس من أجل إيهام الفتاة بموتنا ومحاولتنا إصابتها، لعلها تعتمد من محمية العاصمة إذا فشلنا

في الحانب الأول من الحطة، وأحبرته عن هوية حسان الذي قابلناه في مدخل تلك البناية بحي الأجانب، وعن ذلك الدواء الذي أعطته لنا الطيبية، وعمّا حدث يوم توقيع أوراق تسليم سوران. عضّ على شفتيه وبظر إني بطرف عينه في صمت، ثم تنهّد وقال.

- كما تعلمين، إني كثير الكلام بطبعي، لكنّي في الوقت نفسه لا أحيد كلمات المواساة، إنّ شعورك بالذنب لن يفيد بشيء، ما مرّ قد مر، كان يونس صاحب قراره ولمست أنّي، كان الفتى يعرف بخطر الأمر، وأظنّ أنّه كان يعلم تمامًا أنّه لو هاتفك قبل أن يحقن العنّة بذلك العقار لرفضت ما أراد فعله مع عدم تجهيزات السائق لسيارته.

وأردف:

- من نعم الله علينا أننا نعتاد الألم مع الوقت، ستنهضين من هذه الكبوة يومًا بعد يوم لتعودي إلى حياتك، ومن يدري.. بعلّ حياتك من هذا الحادث أيضًا بعدم وجودك معهم كان لحكمة ما.

وتابع ساخرًا:

- وإن كان هذا لا ينهي أنّك أكثر الأشخاص الذين عرفتهم في حياتي سداجة، تارة توافقين على تعريض حياتك أنت وإخوتك للخطر، وتارة تحرقين معمل المعهد وتعرضين نفسك لدخول السجن من أجل اختباراتي.

ابتسمت ابتسامة حزينة للمرة الأولى منذ يوم الحادث، فبظر إلى صورة سوزان للموضوعة داخل إطارها على الطاولة، وقال:

- ما زلت عند وعدتي، إن قابلتها سأحرص على بقائي حلقة وصل بينكم، إن كان فضلُ لأحد عليّ في الوصول إلى تلك الوظيفة فهو لك.. وأنا لن أنسى ذلك أبدًا.

أومات برأسي إيجانًا، وشكرته كثيرًا يكفي أنها المرة الأولى منذ عودتي للبيب التي أتحدث فيها وأبوح بكل هذا القدر من الحديث، ووعده بأن أحاول الخروج من الحبر الضيق الذي أسكنه منذ وفاة يونس ورحيل سوزان.

بعد أسبوعين من ذلك اللقاء اتخذت أولى الخطوات للتعافي، وأحسرت نفسي على الذهاب إلى عيادة أحد الأطباء اسفسيين المشهورين في المدينة للمتابعة معه، وبغزيد من البوح الأسبوعي وبعض الأدوية النفسية على مدار أربعة أشهر أخرى. بدأت أخطو كطفل صغير خطوة وراء أخرى للتخارج صعودًا من ذلك القاع المظلم.

لم أعرف شيئًا عن مريم وزوجها وحسن ومراد بعد ذلك ولم أحاول أن أعرف، كان يكفي ما حدث، نعم كانوا هم الراحين أولًا وأخيرًا مما صار، لكنني كنت في قرارة نفسي أومن بأنني أستحق تلك الحسارة، عرفت من خالتي أيضًا في تلك الأونة أنّ أسيد شاهين رحل عن القرية قبل شهر، بعد أيام من تسليمه سوزان، لم أعط أيّ انطباع، كانت أوسى خطوات تعافٍ أن أترك كل ما مضى وراء صهري مثلما كان يصحني طبيبي النفسي، والذي بصحني أيضًا بالانتقال للعيش في مكان آخر، رفضت تلك الفكرة في البداية، لكنني عاودت التفكير فيها بعد أقل من شهرين، وقد كان! انتقلت إلى العيش في شقة صغيرة في المنصورة الساحلية على مقربة من كلية الحقوق بعدما بعث بيتنا بكل ما فيه بمشتر من القرية، لم أجد منه سوى ثيابي والصور القديمة التي جمعت عائلتنا، وبمبلغ صغير شترت سيارة خاصة مستعملة، لتنتهي بذلك

مرحلة في حياتي اسمها قرية الخالدية، وتبدأ مرحلة جديدة كنتُ أنا بطلتها الوحيدة، لا أسرة، ولا أقارب، ولا أصدقاء حتى، فقد اختفى رامي من حياتي فجأة هو الآخر دون سابق إنذار، لكنني وضعت له عذراً في داخلي يتعلق بوظيفته الجديدة الحساسة. فالتقني امتحانات ذلك العام فلم أؤيب نفسي كثيراً، وعزمت على المُضي قدماً خلال الأعوام التالية، وواصلت حضوري جلسات المحاكمات مع العام الدراسي الجديد، وإن لم أهتم بتدوين ما يحدث فيها مثلما اعتدت أن أفعل سابقاً، كنت أحضر محاسب من أجل استهلاك أكبر قدر من ساعات النهار الطويلة قبل أن أعود إلى شقتي وأستذكر موادي الدراسية إلى أن يعلنني الناس بفعل الأدوية المهدئة. أحياناً كنت أفوت تلك الأدوية فتدور في بالي خيالات كثيرة تتعلق بحياة سوران الحالية، فأترك لمخيلتي العنان لتُكوّن قصصاً حالمة تنتهي بلقاءنا مجدداً، أو قصصاً أخرى تدور عن طفلي القادمين مستقبلاً عندما يُدرعان في رحم إحدى الخلايا الزرقاء تكون هي سوران صدفةً. أخبرت طبيبي النفسي بذلك الأمر، خيّرني بأن يعطيني دواءً آخر يحفز نومي ليلاً أو يتركني ودغيتي إن أردت إكمال تلك الخيالات ما دامت لا تزعجني، فأثرتُ أن أكملها.

بعد أحد عشر شهراً تقريباً من الحادث، عثرت صدفةً على إعلان لمجموعة دعم تنظم اجتماعاً نصف شهري لأسر الخلايا الزرقاء في مقر يتبع وزارة الإنجاب، تجاملت ذلك الإعلان أكثر من مرة في البداية، لكنني انزعجت والسيطان اللذين يقبعان في داخلي دفعاني إلى الرغبة في تجربة حضور إحدى تلك الجلسات، وجدت قدمي تأخذانني إلى مقر تلك المجموعة الواقع في الطابق الأرضي لإحدى بنايات وسط المدينة، طلبتُ مني موظفة الاستقبال هناك اسم الخلية الزرقاء التي أُنبعها، قلت:

- سوران حلمي نوح.

نقرت بإصبعها على الشاشة أمامها، وسألتني وهي تنظر إلى الشاشة:

- سُلِّمَتْ شهر ديسمبر الماضي؟

قلت:

- نعم.. هي آخر أيامه.

فانتسعت وأشارت إليّ كي أدلف إلى الداخل، لم يكن الحضور كبيراً كما تصورت، ثمانين حاضرات فقط، جميعهن نساء تماثل أعمارهن عمر أُمِّي إن كانت لا تزال على قيد الحياة، ظننت أنني حضرت باكراً مع ذلك العدد الضئيل، لكن الجلسة بدأت ولم يضم إلينا أحد آخر، قادت الجلسة أكبرهن سنّاً؛ سيدة سنيّية العمر ينتشر اللثيب في شعرها، وتُغطي وجهها تجاعيد عميقة حزينة، رُحبت بي بحرارة وقالت إنّ اسمها السيدة زهراء، وسألتني أن أعرف بنفسِي، فقلت:

- اسمي ليلى طمي نوح، أخت الخلية للزرقاء سوزان طمي نوح. سألتني إن كنت أريد التحدث، فأومأت برأسي نافية في خجل، وآثرتُ البقاء صامتةً لأستمع إليهن.

تحدثت كل واحدة عن قصة ابنتها عدا امرأة خمسينية صهباء الشعر، ذات عينين رماديتين، قالت اسمها فحسب: السيدة «فريدة»، وظلّت صامتةً مثلي. تأثرتُ كثيراً مع قصة كل امرأة منهن، وإن لاحظتُ -في الوقت نفسه- عدم تأثر البقية مُطلقاً من حديث أي متحدثة أخرى، وكأنهن اعتدن تكرار ذلك الحديث في كل جلسة إلى أن فقد معناه. مع انتهاء المتحدثة السادسة من سرد قصتها شعرتُ أنّ حضوري إلى ذلك المكان لن يجلب لي إلا مزيداً من اليأس والتعب النفسي، وعندما احتتمتُ السيدة زهراء النقاش قائلةً بخبر إنها تواظب على حضور هذه الجلسات

منذ خمسة عشر عامًا، أيقنتُ مع ذلك الحزن البقي على وجهها أنَّ آخر مكانٍ لتجاوز أزمة فقدان استك أو أختك ذات الياقة الزرقاء هو ذلك المكان، وقررتُ داخل نفسي أن تكون هذه هي المرة الأولى والأخيرة التي أحضر فيها تلك المحادثات.

في الأيام التالية واصلتُ حياتي الروتينية كما هي دون جديد، العريب أنني وجدتُ نفسي بعد أسبوعين أعود الذهاب إلى مقر مجموعة الدعم، لم أتحدث في تلك المرة أيضًا وحلستُ أستمع إلى القصص ذاتها التي حكيتها في المرة الأولى، وظلت السيدة فريدة صامتة هي الأخرى في تلك الجلسة أيضًا.

في تلك المرة تجولت في أرجاء المكان بعد انتهاء الجلسة، كانت هناك قاعة جانبية صغيرة موارية الباب، تُغطّي مجموعة من الصور أخذ حواشطها بانكامل، دلفتُ في فصول إلى داخلها واقتربت من ذلك الحائط ووقفت أمام تلك الصور، وجدتُها صورًا متحاورة لأمهاتٍ، وأسفل كل صورة أم صورة ابنتها ذات الرحم. كانت أعمار جميع الفتيات في تلك الصور تتراوح بين الرابعة عشرة والسادسة عشرة تقريبًا، عدا صورة الفتاة المعلقة أسفل صورة السيدة الصامتة فريدة، لم يكن يتجاوز عمرها سبعة أو ثمانية أعوام على أقصى تقدير، لئلا ذلك تعجبي بعض الشيء، ثم أحفلتُ عندما دلفتُ موظفة الاستقبال إلى الغرفة فحاة، فاعتذرتُ قائلةً.

- آسفة، لم أعرف أنك هنا.

قلت باسمّة:

- لا يهمك.

قالت وهي ترمص بعض الكتب في مكتبة رجالية تلامس حائطًا آخر.

- إن واصلت حضور الجلسات فسأطلب منك صورة لك ولأختك  
لتعلق مع هذه الصور.

قلت وأنا أنظر إلى صورة ابنة السيدة فريدة:

- سأفكر في هذا الأمر.

وتابعث متسائلة في فضول:

- لماذا لم تضع السيدة فريدة صورة أكبر سناً لابنتها؟

قالت:

- إنها تواطب على حضور الجلسات قبل التحاقني بالوظيفة هنا،  
وأثارت الصورة نفسها فضولي سابقاً مثلك تماماً، حتى عرفت أن  
ابنتها ماتت باحتلال في القلب في سن مبكرة، واستثنيتها الجمعية  
هنا لحضور الجلسات.

ضمنت شفتي إشفاقاً عليها وهزرت رأسي أسفة على مصابها، ثم  
أكملت تجوالي في المكان.

بعد أسبوعين كانت المرة الأولى التي أتحدث فيها خلال الجلسة، قلت  
بخجل:

- اسمي ليلى كما تعرفن، كانت أختي الصغرى خلية زرقاء، وانصمت  
إلى محميات بنك التخصيب قبل عام تقريباً، تولى رعايتها أربعة  
أعوام بعد وفاة أبوي في حادث أليم.

كانت النساء ينظرن إليّ مترقبات كل كلمة أقولها، وسرعان ما  
ارتسمت ملامح النعاطف على وجوههن جميعاً عندما تحدثت عما جرى  
يوم تسليم الفتاة، وعن فقدي أخي وأختي في يوم واحد، إلى أن انتهيت  
فرفعت كتفي وقلت والدموع في عيني:

- ما زلت أمتد الفتاة كثيراً، وكذلك الفتى بالطبع.

بدان في مواساتي فشكرتهن، ثم أخذن يحكين قصصهن المكررة  
من بعدي.

عندما انتهينا، وكنت في طريقي للمغادرة، أوقفتني السيدة فريدة  
وسألتني دون مقدمات بصوت هادي للغاية:

- هل كانت أختك مريضة بعرض قلبي مرمن أم ما الذي سبب لها  
تلك الأزمة القلبية انني تحدثت عنها؟

أجبت بتوجس من سؤالها المفاجئ:

- لا أعرف، حدث كل شيء فجأة، واضطر الطبيب المعالج إلى نقلها  
للمستشفى، ومع وقوع ذلك الحادث وفقداني وعيي بعد موت  
أخي.. لم أعرف شيئاً عن الفحوصات التي أجرتها هناك.

وأردفتُ كأنني أتذكر:

- لكنها لم تشتك من قبح بشيء مماثل.

وهممتُ بالمغادرة، فقالت:

- الأكسيدوفرين.

توقفتُ مكاني بصدمة، خاصة أنني لم أذكر الجزء المتعلق بذلك  
العقار عند مردي قصتي، وبوجه مضطرب سألتها:

- ماذا؟

قالت:

- إنها أعراض عقار الأكسيدوفرين.

قلت:

- عفواً.. لا ألهيك سيدتي.

تجاهلتُ قولها وسألتني:



- منذ متى سُلِّمَتْ أحتك تحديدًا؟

حسنت التاريخ في رأسي، وقلت:

- منذ عام وبضعة أيام.

هزّت رأسها كأنها تذكرت أنني ذكرت موعد تسليمها في أثناء حديثي

خلال الجلسة، ثم قالت:

- لا بد أنها مُحتجزة الآن في محمية جنوب سيناء.

سألتها بتعجب على الفور:

- كيف عرفت؟

قالت:

- لقد عملتُ في تلك المحمية مدة عام ونصف، وتعودت استقبال

الخلايا ذات القلوب المريضة هناك، ستقضي في ذلك المكان

عامين كاملين قبل أن ترحل عنه.

وسكنت فجأة كأنها ابتلعت كلامها، فاحمرّ وجهي سريعًا، وسألتها

بلهفة:

- هل ما تقولينه سيدتي شيء مؤكد أم مجرد توقع؟

صمتت لوهلة ثم قالت:

- ما دامت شريحة العلامات الحيوية المزروعة في جسدها قد

سُجِّلت ذلك الاضطراب الذي أصاب قلبها فستُرسل إلى محمية

جنوب سيناء في أثناء فرز الخلايا في محمية العاصمة، مثلما

نص اتفاقية الخلايا الزرقاء على عدم خضوع أي لينة مشكوك

في كفاءة قلبها للحمل قبل بقائها عامين تحت الإشراف الطبي

وإعادة تقييم حالتها من جديد.

أصابني الارتباك كليًا وأنا أفكر أننا نجحنا في الجزء الخاص بإعداد  
سوزان عن محمية العاصمة، وسألت السيدة من جديد:

- منذ متى تركتِ العمل في المحميات سيديتي؟

قالت بنبرة حزينة:

- منذ ولادة ابنتي، قبل ثلاثة عشر عامًا.

زعمتُ شفتي وقلت بمسحة من خيبة الأمل:

- لا بد أن هناك أمورًا كثيرة قد تغيرت خلال هذه المدة الطويلة.

قالت باقتضاب:

- لا أعتقد خاصة في ذلك الأمر.

فسألتها:

- هل كانت ابنتك مريضة قلب حقا؟

أشاحت لي بيدها كي تُنهي حديثنا، وتركتني ومضت مُغادرةً، فقلتُ  
مستدركةً:

- اعتذر سيديتي، أشكركِ على كل حال.

حينما عدتُ إلى شفتي.. لم يفادر ذهني ما قائلته تلك المرأة، وبدت لو  
كان رامي معي فأخبره بما عرفته، ووجدت نفسي أهاتفه، لكن كما هو  
الحال منذ أشهر، حاءتني الرسالة الصوتية التي تؤكد أن هاتفه مغلق،  
فكرت للمرة الأولى في الذهاب إلى بيته بعد أسبوع من ذلك الحوار مع  
السيدة فريدة، كنت أعرف أنه يسكن في الحي الغربي من المدينة، لكنني  
لم أكن أعرف عنوانه فيه تفصيلًا، فذهبت إلى معهد العلوم، وسألت  
موظف الخريجين هناك عن عنوانه مُدعيةً رغبتي في إيصال شيء مهم  
له، رفض الرجل رفضًا قاطعًا بحجة عدم وجود أمر رسمي له بذلك،  
حاولت إيهامه بأهمية الأمر فلم يُجد رجائي معه، خرجت مُستاءةً من



أصابني الارتباك كليًا وأنا أفكر أننا نجحنا في الجزء الخاص بإبعاد  
سوزان عن محمية العاصمة، وسألت السيدة من جديد:

- منذ متى تركتِ العمل في المحميات سيدتي؟

قالت بنبرة حزينة:

- منذ وفاة ابنتي، قبل ثلاثة عشر عامًا.

زعمتُ شفّتي وقلت بمسحة من خيبة الأمل:

- لا بد أن هناك أمورًا كثيرة قد تغيرت خلال هذه المدة الطويلة.

قالت باقتضاب:

- لا أعتقد، خاصّة في ذلك الأمر.

فسألتها:

- هل كانت ابنتك مريضة قلب حقًا؟

أشاحت لي بيدها كي تُنهي حديثها، وتركتني ومضت مُغادرة، فقلتُ  
مستدركة:

- أعتذر سيدتي، أشكرك على كل حال.

حينما عدتُ إلى شقتي.. لم يغادر ذهني ما قالته تلك المرأة، وددت لو  
كان رامي معي فأخبره بما عرفته، ووجدت نفسي أهاتفه، لكن كما هو  
الحال منذ أشهر، جاءني الرسالة الصوتية التي تؤكد أن هاتفه مغلق،  
فكرت للمرة الأولى في الذهاب إلى بيته بعد أسبوع من ذلك الحوار مع  
السيدة فريدة، كنت أعرف أنه يسكن في الحي الغربي من المدينة، لكنني  
لم أكن أعرف عنوانه فيه تفصيلًا، فذهبت إلى معهد العلوم، وسألت  
موظف الخريجين هناك عن عنوانه مُدعيةً رغبتني في إيصال شيء مهم  
له، رفض الرجل رفضًا قاطعًا بحجة عدم وجود أمر رسمي له بذلك،  
حاولت إيهامه بأهمية الأمر فلم يُخِد رجائي معه، خرجت مُستاءة من

مكتبه، وبينما كنت في طريقي إلى الخارج إذ لمحت «سعر» وميلة الصف القديمة التي تحدثت للمرة الأولى أمامي في قاعة المحاضرات عن رامي، وقالت إنها تعرفه قبل التحاقهما بالمعهد، فأسرعت إليها، تعجبت من وجودي، أحبرتها عن حاجتي إلى معرفة عنوان رامي لأمر مهم، قالت:

- الحي الغربي، منطقة مساكن القضاة، شارع الأئمة، البناية الثالثة. وأردفت:

- لكن على حد علمي، فالغنى انتقل من المدينة هو وأسرته منذ صدور قرار تعيينه رسمياً.

شكرتها وغادرت، كانت الفتاة مُحقة، كان البيت موصداً بباب حديدي عندما ذهب إلى هناك، حتى جيرانهم لم يعرفوا المدينة التي رحلوا إليها، وقالت إحداهن:

- استيقظنا ذات صباح فلم نجدهم.

عدت إلى البيت ونهني فاقد تركيزه تماماً، وعندما حاولت أن أنام أبي النوم أن ينصاع إليّ مطلقاً، وبدأ عقلي يُكوّن قصصه الحالمة من جديد بعدما تركتني طوال الأيام السابقة، وصار نومي منتظماً دون مهددات، فلُمتُ نفسي لمواصلة الذهاب إلى جلسات مجموعة الدعم والنُش فيما مضى، لا سيما أن تلك الخيالات ظلت تعمل في رأسي كالمحركات الدائرة دون توقف.. حتى أصبحت الساعة التاسعة صباحاً، فنهضت مستسلمة من سريري وأمسكت بعلبه الأقراص المهدئة كي أتناول قرصاً منها، إلا أنني ما إن أخرجت ذلك القرص حتى سمعت مؤقتي يطلق صافرة إشعار قصيرة، تعجبت من إطلاقه تلك الصافرة في ذلك التوقيت غير المعتاد، وتقدمت إليه وأمسكته بيدي لأرى ذلك الإشعار، فجمد جسدي

واتسعت حدقتا عيني استغراباً، منحني مؤقت آخر فرصة إنجاب فورية،  
لتصبح عدد فرصي ثلاث فرص!

نظرت إلى تاريخ اليوم: الرابع عشر من يناير 2337م، ومعها شعرت  
أن تفكيري قد شلّ تماماً مما جال فيه، أكمل يونس عامه السادس عشر  
قبل ساعات!

# 10

لا أتذكر العدة التي قضيتها متسفرة في مكاني وأنا أهدق إلى شاشة المؤقت كي أستوعب أي غير عالقة في حلم ما، كيف حدث ذلك؟ وهل جاءت هذه الفرصة عن طريق الخطأ أم ماذا؟ ولماذا جاءت في هذا التوقيت بالذات؟ وإن لم يكن في الأمر خطأ ما.. فكيف وصلت إلي ويوس في عداد الأموات؟! من ذا الذي يعرف بأمر تلك الفرصة غيري وغيره؟! هل أوصى أحداً بأكمل ما تعهد لي به قبل عام؟! ومن هو ذلك الشخص الذي يفي بوعده ثمين إلى هذا الحد؟!

ومع تلك الأسئلة المتخبطة في رأسي وجدت نفسي أختطف هاتفني وأهاتف خالتي ثريا، حين سمعت صوتي المرتبك سألتني في قلق:

- ليلي! هل أنت بخير؟!

أجبتها:

- نعم خالتي، اعتذر عن الاتصال في هذا التوقيت المبكر، لكنني أريد

أن أسألك عن شيء ما.

سألتني بقلق أكبر:

- أي شيء؟!

قلت:



- هل تحدث إليك الرجل الذي اشترى بيتنا عن وصول مؤقت يونس  
عبر البريد؟

صمتت لثوانٍ كأنها تستوعب سؤالي، ثم قالت:

- تعرفين أن الموتى لا يمتلكون مؤقتات أبدًا يا ليلي،  
قلت:

- نعم أعرف، لكن هل تحدث إليك الرجل بشأن وصول أي مؤقت  
إلى بيتنا؟

قالت:

- لا.

وتابعت منمائلة:

- ما الأمر؟

قلت:

- لا شيء، سأخبرك لاحقًا.

دمدمت مستغربة:

- كما تريد.

أنهيت المكالمة والمؤقت في يدي، وواصلت تحديقي إلى الرقم  
الكبير المكوّن من أحد عشر رقمًا، الذي حوّل فرصة الإنجاب لي، كنت  
أعرف أنه من المستحيل معرفة صاحبه ما لم يخبرني هو بنفسه، لا  
سيما أن بنك التخصيب يحافظ بشدة على سرية بياناته ولا يطّلع نظامه  
على المعاملات بين المؤقتات تاريخًا لكل شخص حرية التصرف في  
فرص إنجابيه. بعدها نهضت وبذلت ثيابي واستقلت سيارتي إلى قريتنا

متجهةً إلى بيتنا القديم، وهناك اعتذرت لمالكه الجديد الذي اندهش من زيارتي المفاجئة، قبل أن أقول له:

- سيدي، يوجد أمر طارئ أود سؤالك بشأنه.

مز رأسه مستهفماً، فسألته على العور:

- هل وصل أي مؤقت إلى البيت خلال الساعات الماضية؟

قال:

- لا، لم أغادر البيت منذ أمس، ولم يأت أحد من البريد.

هررت رأسي وأن ضامة شفتي، وسألته أن يهاتفني إن جدَّ جديد، فوعدني بذلك.

وأما عائدة إلى المدينة.. وثبتُّ في عقلي تفصيلة صفري تخص شهادة وفاة يونس، ومعها أسرعُ باسبارة إلى المستشفى التي انتقلنا إليها يوم حادثنا الأليم، سألتُ هناك موظف الاستقبال عن قسم تدوين حالات الوفاة، دُلّني إلى أحد مكاتب الطابق الثاني، عندهم سألتني موظفة ذلك القسم عن طلبي الذي جئتُ من أجله ادّعيْتُ فقدانِي شهادة وفاة أخي، وحاحتني المأساة إليها في أمر عائلي طارئ، كنت أعرف تماماً أن مثل هذه الشهادات تؤنق بموثق المستشفى لحسب دون ذكر اسم الطبيب صاحب تشخيص الوفاة، وهذا بالضبط ما أردتُ معرفته، بحثت السيدة على شاشتها عن اسم ديونس حلمي نوح، وقالت:

- نعم إن بيادته لديّ هنا، سيستغرق الأمر أقل من نصف ساعة لإصدار شهادة جديدة.

ثم همهمت فجأة مستغربة، وغمغمت حائرة بصوت مسعوم:

- كيف حدث هذا الخصاص؟



نهضتُ من مقعدي ووقفت بجوارها ونظرت أنا الأخرى إلى الشاشة دون أن أفهم الخطأ الذي تقصده، وسألتها:

- ما الأمر؟

قالت:

- لا أعرف كيف لم تُرسل بيانات هذه الشهادة إلى وزارة الداخلية حتى الآن!

ونظرت إليّ وسألتني متشككة:

- أكنتَ تمتلكين شهادة وفاة لذلك الشخص حقاً؟

قلت بارتباك وأنا أفكر في الشهادة التي وصلت إليّ عبر البريد بعد أيام من خروجي من المستشفى:

- نعم.. أكيد.

لكنني أصررت على كذبتني بأنني فقدتها، ضمّت المرأة شفتيها بخيرة أقل ثم أطلقت تنهيدة وهزّت رأسها قاطلة:

- أحمد الله أنها وصلت إليك، ربما حدث خطأ ما في النظام الرقمي للمستشفى. وإلا عوقبنا جميعاً على كل حال سأعيد إرسال البيانات من جديد.

بدأتُ تدوّن بعض التواريخ في الخانات الخاوية أمامها وأنا أقف بجوارها، ثم هبطت لأسفل الصفحة الظاهرة أمامها، فطلبتُ منها أن تتوقف عندما رأيتُ اسم الطبيبة التي وقّعت تشخيص الوفاة، وكما شعر حدسي الداخلي وأنا في طريقني إلى المستشفى: كانت الطبيبة المشخصة للوفاة هي نفسها الطبيبة «مريم مجدي نبيل»، وسألتها بخبرة كبرى:

- ألا تعمل الطبيبة مريم في مستشفى جنوب المدينة ١٩

قالت:

- ما أعرفه أنها كانت تقضي أيام عملها بين هنا وهناك.
- كانت المرة الأولى التي أعرف فيها ذلك الأمر، فسألتها على الفور:
- أين يمكنكني أن أراها؟

قالت:

- لقد انتقلت من المستشفى قبل عام تقريباً.

وأردفت:

- ولا أعرف المكان الذي تعمل فيه الآن.
- هزئت رأسي وخرجت سريعاً مفادرة، فصاحت إلي السيدة:
- ربما يأخذ الأمر أياماً لتوثيق شهادة الوفاة.

قلت:

- لا عليك سيدتي، سأتي لاحقاً لأخذها، شكراً لك.
- ومتشئت كبير ويد مرتعشة وعقلي يضح بأسئلة يخشى أن يجيبها..
- حاولت مهاتفه الطيبية مريم أكثر من مرة، بيد أن هاتفها لم يكن متاحاً
- قط، فهرولت إلى سيارتي للذهاب إلى قرية «قبارة»، حيث تعيش هي
- وزوجها.



وصلت إلى القرية في تمام الثانية ظهراً، طرقت الباب وانتحرت  
وقلبي يخلق بقوة، فتحت الباب بعد دقائق سيدة لا أعرفها، سألتها  
مستغربة عن الطبيب ريمون وزوجته، قالت إنها أتت إلى القرية قبل  
عام واحد فقط، واشترت ذلك البيت من السيد ريمون، ولا تعرف عنه  
أي شيء آخر، عدت سريعاً إلى سيارتي وكل خلية من خلايا عقلي

قالت:

- ما أعرفه أنها كانت تقضي أيام عملها بين هنا وهناك.
- كانت المرة الأولى التي أعرف فيها ذلك الأمر، فسألتها على الفور:
- أين يمكنكني أن أراها؟

قالت:

- لقد انتقلت من المستشفى قبل عام تقريبًا.

وأردفت:

- ولا أعرف المكان الذي تعمل فيه الآن.
- هزئت رأسي وخرجت سريعًا معادرةً، فصاحت إلي السيدة:
- ربما يأخذ الأمر أيلامًا لتوثيق شهادة الوفاة.

قلت:

- لا عليك سيدتي، سأني لاحقًا لأخذها، شكرًا لك
- وبتشتت كبير ويد مرتعشة وعقلٍ مضج بأسئلة يخشى أن يجيبها..
- حاولت مهاتفة الطبيبة مريم أكثر من مرة، بيد أن هاتفها لم يكن متاحًا
- قط، فهرولت إلى سيارتي للذهاب إلى قرية «قبارة»، حيث تعيش هي
- وزوجها.



وصلت إلى القرية في تمام الثانية ظهرًا، طرقت الباب وانتظرت  
وقلبي يحقق بقوة، فتحت الباب بعد دقائق صيدة لا أعرفها، سألتها  
مستغربة عن الطبيب ريمون وزوجته، قالت إنها أتت إلى القرية قبل  
عام واحد فقط، واشترت ذلك البيت من السيد ريمون، ولا تعرف عنه  
أي شيء آخر، عدت سريعًا إلى سيارتي وكل خيبة من حلايا عقلي

صارت توقن أنه يوجد أمرٌ ما يخص وفاة يونس غير منطقي، وبدأتُ  
أسترحم أحداث يوم الحادث تباعاً في رأسي، جاهزية سيارة الإسعاف،  
وثقة يونس للحظة لأخيرة بقدوم مريم وحسان، وتبديد الحطة المُتفق  
عليها، ووجدت نفسي أوقف السيارة فجأة لأسأل نفسي: «أيعقل أن  
يكون الفنى ما زال على قيد الحياة؟ أيعقل أن يكون كل ما حدث من  
تديره؟ أيعقل أن يكون قد استخدمني واستخدم معرفتي بأمر محرومي  
الإنجاب لتسيير الأمور نحو نقطة معينة أرادها؟ أيعقل أن تكون مريم  
شريكتي في ذلك الأمر؟ ولا لماذا كانت هي التي وقّعت شهادة وفاته  
دون غيرها؟ ولماذا لم تُرسل شهادة الوفاة إلى وزارة الداخلية؟ ولماذا  
لم تخبرني عن عملها في ذلك المستشفى؟ ولماذا احتفت هي وزوجها؟  
ولماذا افتعل حسان تلك الطريقة في الحادث بعد الابتعاد بسيارته عن  
لأكثر من ميل؟».

وفي تلك اللحظة همست إلى نفسي: «حسان»، وانطلقت بالسيارة  
من جديد إلى المدينة، إذ اتجهت بسرعة لم أبنها من قبل إلى حي  
الأجانب، وهناك طرقتُ باب شقة التوأمين، بعد الانتظار طويلاً أمام  
الباب وتسألُ الشهور إليّ بأنهما قد غادرا الشقة أيضاً، ففتح مراد الباب  
أخيراً، كان العرض يظهر عليه أكثر من المرة الأخيرة التي رأيته فيها،  
ازدردتُ وبقي بقوتي، ثم سألتُه:

- أين حسان؟

أدخلني إلى الغرفة، ثم قال:

- لم أزه منذ وقت هادئكم.

قلتُ مستغربة:

- أبا! عقاباً نتيجة سقوط سيارة الإسعاف؟

قال:

- لا، برأه القاضي بعدما شهد قائد مخفركم بأنه لم يَخطئ، وبعدها  
بأيام اختفى.

سألته بتدري أكثر استغرابًا.

- السيد شاهين؟!

قال:

- نعم، أظن أن اسمه كان كذلك.

اندفعت كل رداء جسدي إلى وجهي، وقلت:

- كيف؟!

رفع مراد كتفيه كأنه لا يعرف الإجابة هو الآخر، ثم أشار نحو مؤقتة  
الموضوع على طولة صغيرة في ركن الردهة.

- لقد وصلت إليّ فرصة إنجاب إضافية صباح اليوم.

نظرتُ إلى المؤقتة، ونهضت واقتربت منه، وقلت لمراد:

- هل لك أن تريني الرقم الذي حوّل لك تلك الفرصة؟

هزّ رأسه إيجابًا، فأحضرتُ له مؤقتة دون أن ينهض من موضعه،  
وضع بصمة إبهامه موضع البصمة على الشاشة الأمامية فأبارت، وأخذ  
يحرك إصبعه عليها حتى أراني الرقم، كان الرقم نفسه الذي حوّل فرصة  
الإنجاب إليّ، فسألته على الفور:

- هل هذا هو رقم أخيك؟

قال:

- لا.

أخرجت زفيرى حيرةً، كانت الأمور تتعقد في رأسي أكثر فأكثر، ثم سألته:

- هل تعرف شيئاً عما حدث يوم الحادث؟

صمت لثوانٍ متذكراً، ثم قال:

- طلب مني حسان، بعد زيارتكم الأخيرة لنا بثلاثة أيام، أن أعيد مخطط تأمين السيرة كي تصبح مؤهلة من الداخل لتحمل السقوط من ارتفاع خمسة عشر متراً على أرض صلبة.

كاد قلبي يتوقف من شدة خفقانه وأنا أستمع إلى مراد، وهمستُ إلى نفسي: «كان ينوي القيام بذلك!».

أردف مراد:

- حذرته كثيراً من ذلك، لكنه أصرَّ بقوة، ووعدني بهذه الفرصة الإضافية، رفضتُ بالطبع، لكنه واصل إحاحه، فوافقت في النهاية على إجراء ذلك التعديل، لطالما شعر حسان أنه قصّر في حقّي عندما تركني مريضاً ودخل السجن، ولطالما عمل في كل لحظة بعد خروجه من السجن كي يعوضني بأكثر مما أستحق لعلي أعيش حياة أفضل مما عشتها سابقاً، لم أكن أعرف أنه في سبيل تلك الفرصة اللعينة سيختلي بهذه الطريقة.

وتابع وعيناه تلتصعان بدموعهما:

- ظننتُ أنه مات في مكان ما، لكن مع تلك الفرصة التي أتت اليوم.. أدركتُ أنه يعيش في مكانٍ آخر لا يريدني معرفته.

ثم سكّث، جلستُ على مقعد في مواجهته وسألته وأنا أنظر إلى عينيّه:

- إن كان قد برّاه القاضي، فلماذا يختلي الآن؟

قال:

- هذا ما لا أستطيع فهمه أيضًا.

كنت أشعر بالصدق في حديثه، فنهضت وربتُ على يديه مواسيةً له، كان واضحًا أنَّ الأمر الذي حدث ولم أفهمه قد أخفي عنه هو الآخر لسبب لا يعرفه كلانا، ثم تركته وأنا أحاول أن أضع في رأسي مبررات منطقية لشهادة السيد شاهين في المحكمة لصالح حسان، لكنني فشلت في إيجاد سرير واحد، لقد كنت حاضرة معه ثانية بتانية يوم الحادث، وكنت أكثر من شعر بمدى التوتر الذي كان يصيبه وقتها، فجأة تذكرت أنه ترك العمل بقريتنا هو الآخر في التوقيت نفسه الذي اختلف فيه حسان ومريم وزوجها، لأسأل نفسي غير مصدقة: «كان مشاركًا في الأمر هو الآخر؟! ما هذا الذي يحدث؟ وما الهدف من ورائه؟ الآن صرت على يقين أن عدم إرسال بيانات شهادة وفاة يونس إلى وزارة الداخلية لم يكن سهوًا قط، لكن إن كان الفتى قد خدعني وخدع الجميع بموته، فأين هو الآن؟ وإلّا يخطط؟».

صارت الخيرة هي العنوان الوحيد لأشهرتي التالية، بعدما قصيت أيامها جميعًا وأوصل الذهاب إلى بيتنا القديم وإلى بيت الطبيبة مريم وإلى شقة حي الأجانب وإلى مخفر الشرطة؛ من أجل البحث عن بداية خيط يقودني إلى معرفة ما حدث، إلا أنني لم أصل إلى نتيجة، هاتفتي مشتري بيتنا وأخبرني أن شهادة وفاة جديدة ليونس وصلت إليه عبر البريد، عرفت حينها على الأقل لماذا احتفت مريم، لا بد أنها كانت ستعرض للعقاب، وأن كثيرًا من التحقيقات ستجري إن كان المؤقت الذي أرسل إلي وإلى مراد فرصتي الإنجاب يخص يونس حقًا، غير ذلك لم يحدث أي جديد، ومرت الأيام والأشهر تبعًا، ومع كل ساعة فيها كان التيه والصياح يدهشان خلية جديدة في جسدي، إلى أن جاء ذلك اليوم بعد تسعة أشهر تقريبًا من

ووصول تلك الفرصة، وكنت جالسة في قاعة المحكمة أستمع إلى مرافعة أحد المحامين عن موكله، واذ بهاتفني يشير إلى وصول رسالة نصية من رقم ما، التفتتُ هاتفني بتكاسل في البداية، لكنني سرعان ما أعدتُ قراءة الرسالة بقلب مضطرب، كانت الرسالة تقول:

«كان لا بد من فعل ذلك يا ليلي، لم أريد أن أورطك في أمر بهذا الخطر، لكنني لم أكن لأترك سوزن أبدًا مهما كلفني ذلك الأمر، سامحيني.. ستسمعين أخبارًا سعيدة قريبًا»

بقلب يدق بقوة خرجتُ من القاعة أهول، حاولت الاتصال بالرقم الذي أرسل الرسالة.. لكن الاتصال لم يكتمل قط، عدت إلى شقتي وجلستُ على سريرتي أحرق إلى هاتفني، وتهتز قدمي دون أن أستطيع السيطرة عليهما وأنا أنتم لاهثة: «لا يزال على قيد الحياة، لا يزال على قيد الحياة»، وحاولت الاتصال بالرقم ذاته مئات المرات.. لكن دون جدوى.

بعد ساعات ألقيت الهاتف على السرير بجوارتي، وأحسيت جسدي واضعة رأسي بين كفي من الإرهاق العصبي الذي أصابني، قبل أن أثب من موضعي عندما رن جرس الباب، لمحت بعيني الساعة الرقمية الموضوعة على رف معلق على الحائط، كانت تشير إلى التاسعة والثلاثين دقيقة مساءً، لم أعتقد أن يزورني أحد في ذلك التوقيت قط، بعشاعر متخبطة همستُ إلى نفسي وأما أنظر إلى الهاتف: «أيعقل!؟».

وأصرعتُ إلى باب الشقة لأفتحها، هنالك تسمرتُ مكاني وأنا أحرق إلى الواقف أمامي، لم يكن يونس كما تمنيت، كان رامي إسماعيل، قال باقتضاب دون مقدمات:

- لدي رسالة من سوزان.

لم أشعر بنفسي، وفقدت الوعي في الحال.



# 11

- لقد أخففتني حقًا.

قالها رامي وهو يتناولني كوب الماء بعدما حملني إلى أريكة الودعة وأناقني، قلت له بإعياء شديد:

- أشعر كأنتني في حلم ما، إن ما يحدث لي كثير جدًا بالنسبة إلى شخص واحد.

قال باسفاً وهو يتناول كوب الماء مني:

- يبدو أن كثيرًا من الأحداث قد فاتتني، ماذا حدث؟

لم أريد التحدث عما مررتُ به خلال الأشهر الماضية، أو عما اكتشفت به خصوص يونس، وسألته متجاهلةً سؤاله:

- لماذا اختفيت فجأة؟ وهل التقيت بسوزان حقًا؟

قال:

- لقد انتقلتُ أنا وأسرتي إلى العاصمة بأمر من بنك التخصيب

المركزي، وهناك حضرت لتدريبات مكثفة على العمل في

المحميات، ولم أستطع أن أغادر إلى أي مكان آخر طوال تلك

المدة، وكذلك قصدت ألا أهاثفك، إنهم يُخضعوننا لمراقبة صارمة،

وخشيت أن نتحدث هاتفياً ذات مرة فتأتي بذكر سوزان فيُطَن

أني خائن من نوع ما، وأستعبد أو أعاقب بأي طريقة أخرى، إلى  
أن التقيت بالفتاة.

قاطعته بترقب:

- محمية جنوب سيناء؟

سألني مندهشًا:

- كيف عرفت أنها هناك؟

اتسعت حدقتا عيني غير مصدقة، وتابعتُ على الفور:

- أهي هناك حقًا؟

قال:

- نعم.

قلتُ:

- صدقتِ السيدة فريدة إذن.

وأردفتُ إليه بلهفة:

- وكيف هي الآن؟

أجابني:

- لم أبادل معها الحديث إلا للحظات، عثرت على اسمها صدفةً في

أثناء إجرائي بعض التحاليل لعيّنات دماء الخلايا هناك، لم أصدق

أنها هي إلا عندما تسبّلت ذات مرة لقاعة تناول الطعام هناك من

أجل التأكد من ذلك، ورأيته.

وأضاف:

- كمختصّ بالتحاليل الطبية، لا يُسمح لنا بالاقتراب من الخلايا إلا

في نطاق محدود للغاية، غير أنني لم أنس وعدي لك قط، انتظرتُ

كثيرًا حتى سنحت فرصة وحيدة للقاءها في أثناء أخذ عينة  
دماء منها، لم تعرفني الفتاة، قلت لها وأنا أصع الإبرة الطبية  
في ذراعها «إن ليس بخير». نظرتُ إلى عينيَّ وكأنها لا تصدق،  
وكادت تتحدث، فأشرتُ إليها كي تصمت. إن المكان هناك مراقب  
مراقبة تامة بالكاميرات. هزت رأسها لي وصمتت، إنها فتاة ذكية  
للغاية. في تلك المرة قصدتُ إفساد العينة لئلتقي مجددًا بعد  
يومين، وخلال ذلك اللقاء أعطتني هذه الرسالة خفية.

وأخرج ورقة صغيرة مطوية وهو يقول:

- ظلمت أن الخلايا لا يُحس الكتابة.

انفجرت أسارير وجهي وأنا أقول:

- علمها يونس كل شيء.

وفتحتُ الورقة سريعًا وهو يتابع:

- لم أقرأ ما كتبه الفتاة، إن هذا شيء خاص ببيكما وأنا أحترم ذلك.

احتقن وجهي على الفور مع قراءتي كلماتها المكتوبة، فسألني.

- ما الأمر؟

طويت الورقة في راحة يدي، وقلت:

- إنها تفتقدني للعاية.

واستأذنته للغياب بعض الوقت، ودلفتُ سريعًا إلى غرفتي وقلبي  
يدق بقوة، كانت رسالة الفتاة مؤلفة من سبع كلمات: «أخبرني الموتى  
أنني أتمسك بالحياة في انتظارهم».

بجسد مضطرب وأنفاس لاهثة سألتُ نفسي وأنا أعيد قراءة الرسالة:  
هل تعرف الفتاة أن يونس لا يزال على قيد الحياة؟، ومظرتُ إلى



صورتني في المرأة، وسألت نفسي مجددًا، «وهل كان يونس يعرف بأمر  
محمية جنوب سيناء؟ هل دبروا ذلك الأمر معًا؟».

ناداني رامي من الخارج وسألني إن كنت على ما يرام، خرجت له  
مرة أخرى، قال محذرًا:

- لا تخبري أحدًا مهما يكن أمر هذه الرسالة، إن الأمر قد يكلفني  
وظيفتي وربما سجنني.

قلت:

- لا تقلق يا صديقي، أعرف مدى خطر هذا الأمر، إنني أشكرك من  
كل قلبي لتحملك هذه المجازفة من أجلي.

رسم ابتسامة خفيفة على وجهه ثم قال:

- ما عرفته أن الفتاة ستمضي معنا ثلاثة أشهر أخرى قبل أن تغادر

إلى محمية العاصمة من جديد.. ما لم يوجد سبب يصدعها من

ذلك، أعتقد أنني لن أستطيع إيجاد وسيلة للتواصل بينكما بعدها.

هزئت رأسي في تقبل وقلت:

- تكفيني طمأننتك لي هذه المرة، لم أتوقع أن تلتقيا من الأساس.

قال باسماً:

- في الحقيقة ولا أنا، إنها صدفة عجيبة.

ثم تابع بجدية:

- ماذا تريدون أن تخبري الفتاة؟

فأجاسي ذلك السؤال، وكأنتي نسيت أنه كان عليّ الرد حقًا، وصمتُ

لوهلة ثم قلت:

- هل لي أن أدون رسالتك إلى الفتاة على ورقة أم أخبرك بها شفهيًا؟

قال:

- كما تريد.

فكرت قليلًا في رسالتها، ثم قلت:

- قل لها إن الموتى ياقون على العهد.

سألني مستعربًا:

- وماذا يعني ذلك؟

قلت:

- هي ستفهم، قل لها هذا بحسب.

رفع كتفيه وقال:

- حسنًا كما تريد.

ثم نظر إلى ساعته كي يغادر، فقلت:

- هل سأراك مرة أخرى؟

قال وهو يتهمس:

- سأعمل على ذلك. سأحاول زيارتك قريبًا لطمأنتك على الفتاة قبل

مغادرتها محبيتنا.

شكرته، ثم غادر، تحدث إلى الهاتف وحاولت الاتصال عشرات المرات

بالرقم الذي أرسل منه يونس رسالته، لكن للأسف لم يعط الجانب الآخر من الخط أي رنين قط.

\*\*\*

بعد ذلك اليوم.. لم يكن عليّ سوى الانتظار، الفتاة كانت تعرف أن بونس على قيد الحياة.. كيف؟ لا أعرف، لكن مع تورط السيد شاهين في الأمر وكذلك حسان ومريم.. لم يعد لديّ أي مسحة من الاستغراب تجاه أي حديد، بدا الأمر وكأنني الوحيدة التي خالت عليها اللعبة، لا أعرف إن كانوا قد قرروا استبعادني من ذلك الأمر الذي يسعون إليه لسذاجتي في أعينهم جميعًا، أم أراد بونس وسوزان إبعادني عن أي خطر قد ينتج عما يدويان فعله؟ الفتى وقد أعلنها لي صريحة في رسالته بأنه لن يترك الفتاة معها كلفه الأمر.. والفتاة تنتظر بثقة ذلك المتمرّد الذي بدا وأنه وعدّها بالأمر ذاته، والآن تريدني أن أكون حلقة الوصل التي تخبره بأنها تنتظره! ولولا أنني أعرف رامي جيدًا لطبعتُ أنه الآخر أحد أطراف هذه اللعبة العامضة.

هاتفّت مرار كثيرًا في الأيام التالية، رجوت أن يخبرني إن كان قد استطاع الوصول لحسان.. لكنه في كل مرة كان يقسم لي أن أخيه لا يزال مختفيًا، في إحدى العرات قلت لساني مني وقلت له إنني تلقيت رسالة من سوزان، شعرت بالقلق الشديد في صوته وخشيته مما إن كان أخوه يسعى للتورط في شيء خطير، ووعدني بإخباري بأي مستجد قد يصل إليه.

بعد أيام قليلة من تلك المكالمة.. خطرت في بالي، وأنا في قاعة المحاضرات، العقوبة التي صادفتها سابقًا في حاسوب المحكمة العليا بشأن السيد شاهين، وهمستُ إلى نفسي وأنا أخطط بالقلم في دفترتي خطوطًا عشوائية: «لا بد أن عنوانه القديم كان مُدوّنًا في ملفه الرقمي هناك»، وبمجرد انتهاء المحاضرة ذهبت مباشرة إلى القاعة نفسها والموظف نفسه، الذي لم يتغير مع مرور قرابة عامين على زيارتي الأخيرة لها، وجلست إلى إحدى شاشات حواسيب القاعة، وبحثت على

الفور عن اسم «شاهين سعد الشلبي»، ظهرت لي صورته الشابة بجوار اسمه، ولجأت إلى ملف قضيته، كان عنوانه المدون يقع في قرية اسمها «المحمدية»، تجاور مدينة المنيا القديمة. أخرجت زفيري ثم ضمنت شفقتي ضيقًا، كان ذلك يعني سفري بالسيارة مدة ست ساعات على الأقل إن أردت الذهاب إلى ذلك العنوان، فسجلته في دفثري إلى إشعار آخر.

في نهاية ذلك الأسبوع هاتفتني الرجل الذي اشتري بيتنا، قال إن محقق شرطة غريب الأطوار جاء إلى البيت وسأل عن عنواني الجديد، سألته:

- ماذا يريد؟

قال:

- لا أعرف.. ظن أنك لا ترالين تعيشين هنا، سأكتفي ببعض الأسئلة عنك وعن أخيك المتوفى، لكنني لم أستطع الإجابة عن شيء، فأعطيته رقم هاتفك، أظن أنه سيهاتفك في أقرب وقت.

قلت:

- حسنًا.

أنهى المكالمة، وكأنني لم أعد أناثر بأي حدث جديد.. لم يأخذ الأمر ذرة تفكير مني، وكل ما قلته لنفسني: «عندما يهاتفني سأفهم منه الأمر.. وخلدت إلى النوم.

هاتفني ذلك المحقق بالفعل في الصباح التالي، قال لي إنه يريد مقابلاتي للاستفسار عن عدة أمور تخص وفاة يونس، حاولت إخفاء أي ارتباك في نبرة صوتي، وأدعيتُ تعجبي من ذكره أخي، فقال إن خطأ ما قد حدث ويوجد تحقيق يُجرى على نطاق واسع بعد اكتشاف تاريخ

وفاة الفتى الحقيقي، فأحبرته أنه لا مانع لدي من البقاء والإجابة عن كل ما يحتاج إليه.

تقابلنا في الظهيرة في أحد المقاهي القريبة من شقتي.. وجدته شائماً في الثلاثينيات محتلي الوجه يرتدى بذلة سوداء بدا مقاسها غير مناسب له، خاصة مع بطنه الكبيرة، عرّفني بنفسه أولاً:

- «شريف بهجت»، محقق في هيئة أمن المؤقتات، وهي هيئة تشرف عليها وزارتا الداخلية والإتجاب معاً. وتابع بتعرق زائد ولعثة ملحوظة:

- حدث خطأ كبير.. تسلّم أحد الأشخاص مؤقت أخيك قبل تسعة أشهر، ثم اكتشفنا، منذ شهرين في أثناء المراجعة السنوية لشهادات وفيت العام، وفاة أخيك قبل تسلّم ذلك المؤقت بعام كامل.

بتوع من الاستغراب المصطبغ قلت:

- نعم.. مات أخي في إثر حادث أليم يصعب نسيانه.

قال:

- نعم.. لقد أطلعتُ على تقرير وفاته في المستشفى بالفعل، وإن كنا لا نستطيع حتى الآن الوصول إلى الطيبة صاحبة تشخيص الوفاة.

قلت وأنا أفكر في سرية المعاملات بين المؤقتات، التي لن تجعله يعرف أنني تلقيت فرصة إنجاب من مؤقت يونس بالفعل:

- لقد تعاجأتُ بالأمر منك.. لقد تركت البيت بعد وفاة أخي، ولم يُحدّثني المشتري عن وصول أي مؤقت هناك بعد رحيلي.

قال:



- في الحقيقة لست أنت أو أخوك طرفاً في القضية، إننا نبحث الآن عن الشخص الذي تسلّم المؤقت نيابة عن يونس، وخاصةً أنه أدخل بصمة مماثلة وبيانات سليمة تخصه قبل إرسال المؤقت بأيام، وطلب تغيير العنوان الذي يُرسل إليه المؤقت.

وأردف بعدما تنهد:

- لقد تسلّم المؤقت في أحد مكاتب البريد الرئيسية في مدينة العنيا القديمة.. لا أعلم إن كان من سوء حظنا أن الكهرياء كانت معطلة في التوقيت نفسه ولم تستطع الكاميرات هناك تسجيل الدقائق التي سلّم فيها المؤقت أم كان الأمر مُخططاً له، وزاد الأمر صعوبة خروج المؤقت عن نظام التتبع في اليوم نفسه كأن آخذه أتلف شريحته.

وأضاف بنبرة التلعثم نفسها:

- أرجوك إن عرفت شيئاً عن الأمر هاتفيني على الفور، إن مديري يكرهني للغاية ويتهمني بالتكاسل وعدم الكفاءة، ولقد انتهز الفرصة وأقسم أنه سيوقفني عن العمل إن لم أجد حلاً لهذه القضية قبل بداية العام، إن مستقبلي متوقف على معرفة أخذ ذلك المؤقت.

تجاهلتُ ما قاله، وابتلعتُ ريقِي اضطراباً وأنا أتذكر عنوان السيد شاهين في القرية التابعة للمنيا القديمة، ثم قلت بنبرة حاولت يقدر المستطاع أن تمتاز بالثبات:

- أعدك بأبني سأقدم لك كل ما في وسعي سيدي.

هزّ رأسه إيجاباً وهو يقول منهيّاً المقابلة:

- أتعني ذلك، وسيكون لنا لقاء قريب.

واصلتُ تعابير وهي المصطبة، وقلت بإسمة:

- بالطبع.. إن لدي فضول كبير لمعرفة كيف حدث ذلك الخطأ.

رسم ابتسامة على وجهه ثم غادر.. أما أنا فواصلت جلوسي مكاني  
يعلو صدري ويهبط بأنفاس عميقة وساقاي تهتزآن توترًا.. ثم نهضتُ  
مغادرة المقهى، وقبل أن يحل الظلام كنت قد حجزت مقعدًا في الحافلة  
المتجهة إلى مدينة المنيا القديمة.



وصلت إلى تلك المدينة الساعة الثانية صباحًا تقريبًا، وهناك  
أقلّنتني سيارة أجرة إلى فندق قريب من محطة الحافلة كنت قد حجزت  
إحدى غرفه قبل سفري، عندما صارت الساعة السابعة صباحًا.. لم  
أطلق الانتظار، وخرجتُ متجهةً إلى العنوان المدوّن في دفثري؛ قرية  
«المحمدية» التي تبعد عن جنوب المدينة سبعة عشر ميلًا، قرية صغيرة  
ظهر الجبل من وراء مبانيها متلألئًا مع شمس ذلك الصباح، هبطت عند  
أول بيوتها وسألت عابرًا عن السيد «شاهين» ضابط الشرطة المتقاعد،  
أحابسي بنيرة جنوبية وهو يشير بيده ناحية الجهة البعيدة من القرية:

- إنه يعيش هناك.

سألته بترقب:

- متى آخر مرة رأيته فيها؟

قال:

- يوم أمس.

التقطت أنفاسي ارتياحًا، صرت أخيرًا على وشك الإمساك بأول  
الحيوط، وسألتُ سائق السيارة أن يعود إلى المدينة على أن أهاتنه عند  
انتهائي من العمل الذي أريد القيام به، وأكملت الطريق إلى الناحية التي

أشار إليها الرجل سيرا على قدمي، وبمزيد من الأسئلة لرجال القرية  
عن المسكن الذي أقصده. وصلت أخيرا إلى هناك، بيت طومى كبير  
من طابقين، كان يقع بعيدا بعض الشيء عن أقرب تجمع من البيوت.  
تقدمت إليه، كان باب الطابق السفلي مواربا، دفعتة دون أن أطرقة،  
فأصدر صريحا صاخبا وأنا أدلف إلى الداخل، كان الصمت القاتل يُحيم  
على الردهة شبه المظلمة وأنا أواصل تقدمي نحوها رويدا رويدا، لا  
يقطعه سوى صوت وقع أقدامي وأبغاسي الصاحبة، حتى فُتح باب  
إحدى الغرف الحائنية فجأة، وظهر أمامي جسد امرأة لم أتبين ملامحها  
مع خفوت الإضاءة، ثم تقدمت نحوي فظهرت ملامحها، لأتوقف مكاني  
مُتسعة الحدين والدماء مجمدة في عروقي.

- أمي؟!

# 12

شهقت من الصدمة قبل أن أسقط على ركبتي ممسكة رأسي في  
ذهول، وبأنفاس لاهثة ووجه شاحب فزت الدماء منه أخذت أغمغم:

- ماذا يحدث؟ ماذا يحدث؟

هبطت أُمي على ركبتيها وضمتني بين ذراعيها وفبكت رأسي وقالت:  
- ستفهمين كل شيء بعد قليل يا ليلي.

كان قلبي يدق بعنف شديد وجسدي يرتجف بقوة، أردت أن أصرخ  
لكنني بدلاً من ذلك شرعت في البكاء بهستيرية، ثم حاولت أن أبهض  
كمي أركض خارجاً.. إلا أن قواي الخائرة حالت دون ذلك، فلبثت مكاني  
أحدق إليها وإلى البقية الذين ظهروا تباغاً من خلفها: يونس، وحسان،  
والطبيبة مريم، وثلاثة شبان آخرين لا أعرفهم، وأحيراً السيد شاهين.

- ماذا يحدث؟ ماذا يحدث؟

واصلت عمفمتي بحوف. اقترب عني يونس وجثا على ركبتيه هو  
الأخر وقال لي:

- لم تُرد إشراكك في الأمر خوفاً عليك.

واصلت تهديتي إليه وإلى أُمي دون أن أبس بكلمة، في حين  
استمرت دموعي الصامتة في سقوطها إلى وجنتي.

\*\*\*

لا أتذكر العدة التي قصبتها وأنا أشعر أن خلايا عقلي قد أصيبت  
بشلل تام، أدخلتني أمي ويونس إلى إحدى الغرف وظلّا بجواري، في  
حين تركنا البقية وغادروا البيت دون أن يقول أحدهم أي كلمة. في تلك  
الغرفة خيم الصمت الطويل على ثلاثتنا، إلى أن قالت أمي:

- كان لابد أن أقوم بما فعلته من أجل سوزان، لقد وعدني السيد

شاهين أن يحميكم إلى أن يجتمع شملنا مرة أخرى.

وصمتت هنيئة.. ثم أكملت:

- إنني أعرف السيد شاهين قبل مجيئه إلى قريتنا.. عرفته من خلال

عملي القديم في أحد مستشفيات الشرطة عندما جاءنا في صدمة

نفسية حادة احتاجت إلى أشهر من العلاج النفسي لتجاوزها.

وتنهدت ثم أريقت:

- كان للرجل ذات يوم طفلة خلية زرقاء، وكانت زوجته إحدى

الناشطات الحقوقيات اللاتي شرعن في المطالبة بحق نساء

الخلايا مع أسرهن والقيام بدورهن المتعلق بحمل الأجنة دون

الرحيل إلى المحميات، هُدد هو وزوجته أكثر من مرة لإثباتها

عن ذلك الأمر، لكنها لم تكل ولم تمل، وواصلت تمسكها بالسعي

وراء ذلك المطلب، إلى أن استيقظ ذات صباح على انهيار حياته

بالكامل؛ أصيبت زوجته بطلق ناري في منتصف جبهتها، ودوّنت

التحقيقات أنها قُتلت بالخطأ في أثناء وجودها في مكان كانت

قوات الشرطة تطارد فيه بعض اللصوص، وفي مساء اليوم نفسه

اتهم هو روثًا بالتسبب في قتل ثلاث خلايا زرقاء كن يمشن في

النطاق الذي يشرف عليه، وخلال أيام صدر حكم عاجل بحرمانه

الإنجاب مرة أخرى، وإرسال ابنته التي لم تكن تكمل عامين وقتها

إلى إحدى دور الرعاية التابعة لبك التخصيب، ومنعه رؤيتها.

كنت أنا المعرضة التي أشرف على علاجه في تلك الأثناء.. وكنت الوحيدة بين أقراني التي استطاعت أن تخرجه من صمته وتبادلته الحديث.. حتى صرتُ حلقة الوصل بينه وبين الطبيب النفسي المشرف على حالته. شيئًا فشيئًا صار يبوح لي بكل شيء عن حياته لأصبح خير حافظٍ لأسرارهِ، وأدرك في الوقت نفسه حجم المرارة التي توطنت في داخلهِ، ومدى رغبة الانتقام التي سكنت كل خلية من خلاياه.

استعرت أحاديثنا بعد خروجه من المستشفى مدّةً، إلى أن انقطعتُ مع زواجي من أبيك، ثم عرفت صدقهُ بعد ذلك أنه عاد إلى العمل من جديد بعد ثلاث سنوات من عزله.. وإن تجنب العمل في المدن الكبرى والأماكن المهمة واقتصر عمله على المدن البعيدة والقرى الصغيرة فقط مثل قريتنا.

عندما رُزقتُ بسوزان أدركتُ مدى التشوش والاضطراب اللذين أصاباه هو وزوجته عندما رُزقا بخلية زرقاء، وانتابني ذلك الشعور القاسي النابع من إدراكك أنك ستُحرم ابنك يوماً ما، وفي ذروة ذلك الاضطراب وجدتُ نفسي أهااتف رقعة القديم وأنا أوقن تمام اليقين أنه لن يجيبني، لكن صوته جاءني من الجانب الآخر، قلت مأكبةً: «لقد رُزقتُ بخلية زرقاء، ولا أريد أن أمقدها ذات يوم». تنهد وكأنني ذكرته بما حاول أن ينساه سنوات طويلة، ثم قال بعدما صمت دقائق سمعت خلالها أنفاسه فقط: «لا يزال الوقت باكراً جداً على ذلك الحين، استمتعي بكل لحظة مع الفتاة الآن لمحسب»، وأنهى المحادثة.

لم أهاتفه مرة أخرى بعد ذلك، وندمتُ في داخلي أنني أحرقت تلك المكالمات من الأساس دون علم أبيك، لكنني فوجئت بعد خمسة



أعوام من ولادة سوزان بانتقاله إلى مخفر قريتنا. هاتفتني هو في يوم وصوله، قال وقتها: «سأبقى هنا لحمايتك أنت وأسرتك». اجتأحتني الاضطراب، حتى إنه عندما استدعى أبائي للذهاب إلى مكتبه.. لم أذهب معكما، خفت أن تفضحنني تعابير وجهي. وعلى مدار سبع سنوات لاحقة لم يظهر كلانا أننا نعرف بعضنا بعضًا.. وإن تحدثنا خفية في أثناء زيارته المتكررة للاطمئنان على سوزان. وفي كل مرة كنت أرجوه أن يجد طريقة لإبعاد سوزان عن المحميات كان يسألني الانتظار فحسب، ويقسم لي أن ثمة شيئًا ما يخطط له.. لكنه يحتاج إلى مزيد من الوقت، من غير أن يخبرني عن ماهيته.

ثم نظرت بعيدًا وضمت شفتيها وقالت:

- إلى أن وقع ذلك الحادث الذي لم يكن في حسباننا. عندما أفقتُ كان شاهين بجواري، أبلغني بوفاة أبيك، وبذلك على قيد الحياة. دخلتُ في نوبة انهيار عاتية، لكنه تجاهل كل ذلك وحدثني عن خطته الطارئة التي تقوم على تزيف موتي إن أردت الاحتفاظ بسوزان.

لقد درس الرجل، خلال العدة التي تلت تعافيه، محميات بنك التخصيب الثماني جيدًا، وأيقن أن الحلقة الأضعف فيها هي محمية جنوب سيناء، حيث المسافة الكبرى التي يقطعها قطار الخلايا هناك، إضافة إلى الطبيعة الجبلية التي تحيط السكة الحديدية من الجانبين، لكنه في الوقت نفسه كان يدرك مدى صعوبة خداع أطباء فرز الخلايا كي يقرروا حاجة خلية زرقاء سليمة إلى الخضوع لإشراف طبي في تلك المحمية قبل انضمامها للمحميات النشطة. لذلك أعد خطة تقوم على تزيف تاريخي

المرضي أولاً ثم إصابة سوزان باعتلال قلبي يبدو وراثياً لكي  
يكمل لها الانتقال إلى تلك المحمية والبقاء فيها عامين كما عُهد  
عن الخلايا المنضعات إلى ذلك المكان.

ونظرت إلى عيني وتابعت:

- ما لا تعرفينه أن سبب الوفاة المُدُون في شهادة وفاتي هو  
إصابتي بأزمة قلبية مفاجئة نتجت عن ارتعابي في أثناء انقلاب  
السيارة، لا بسبب أي إصابة جسمية نتجت عن الحادث. أشرف  
السيد شاهين بنفسه على ذلك التقرير، وأرفق تقارير أخرى  
مزيفة عن إصابتي بأزمات قلبية مشابهة بالماضي في خطوة  
أولى للخطوات التالية التي خطط لها لنتم فيما بعد يوم إخلاء  
مسؤوليته عن الفتاة.

وزُمت شفتيها حزناً قبل أن تقول:

- ضمنت حينها بالبقاء معكم مؤقتاً من أجل فرصة للاجتماع  
بسوزان وبك وبأخيك بقية العمر.

صرخت فيها غير مصدقة:

- لكنك حرميتنا جميعاً منك في وقت كنا فيه بأشد الحاجة إليك.

قالت دون أن تنظر إلي:

- لا تدركين مدى العذاب النفسي الذي عشته في تلك الأونة، وعدد  
المرات التي كدت أتراح فيها لأعلن عن بقائي على قيد الحياة  
وأعود إليكم مرة أخرى مهما كُلفني الأمر من عقاب، لكن السيد  
شاهين وعدني بأن يحافظ عنيكم وسألني الصبر مرة أخرى.

عندما حصلت على امتيازات بنك التخصص لتحميلك رعاية سوزان..  
ارتاح قلبي قليلاً، شعرت أن ذلك خير تعويض لك عن ابتعادي





عبي تلك السنوات، وعزمت على إكمالي ما بدأه السيد شاهين من أجل المسكينة التي ينتظرها مستقبل موحش لن تكون فيه إلا آلة تفريخ للأجنة حتى وفاتها في إثر تهالك جسدها صحياً.

ونظرت إلى يونس وهي تقول:

- كنت تشغليني أكثر من أخيك.. كنت أعرف تماماً أن هذا الفتى مهما أصيب من حزن على فراقى فسيسامحنى عندما يدرك أنني فعلت ذلك من أجل أخته التي يحبها أكثر من نفسه.

أخرجت زفيرى ثم قلت ليونس:

- وماذا أفاد موتك في هذا الأمر الذي لا أفهمه؟! وكيف أعد السيد شاهين لتزييف اعتقال قلب سوزان قبل سنوات وكانت مريم هي صاحبة فكرة الأكسيدوفريس؟!

أجابني يونس:

- هو من دبر كل شيء بدءاً من مجيئي إليك لإقناعك بأمر الحادث الذي نوهم من خلاله سوزان بموتنا راحة لضعائرتنا.. إلى تزامن كل الأحداث معاً يوم توقيعك أوراق تسليم سوزان.

عندما رفضت فكرة إشراكه معنا، التي اقترحتها أكثر من مرة، أمرني أن أتركك لنرى ما ستصلين إليه ما دمنا نمتلك الوقت الكافي، وعندما وصلت إلى فكرتك، بحاجة إلى سائق محترف طبيب يساعدنا في إتمام الأمر وأخبرتني أنك قد وجدت الطبيب بالفعل وتفاضلين بين أكثر من سائق وجميعهم محرومون الإنجاب، سارعت إلى السيد شاهين وأخبرته بما تنوين فعله، وقبل مساء ذلك اليوم.. كان قد وصل إلى اسم الطبيب محروم الإنجاب السيد «ريمون نشأت»، وتوجه إليه قبلك، وحده طبيباً

فقيرًا يعيش وحيدًا في حالة مزرية بعدما هجرته زوجته في إثر حرمانه الإنجاب، ويعمل في وحدة صحية متطرفة بالكاد يكفي راتبها قوت يومه، لم يجد السيد شاهين مع تلك الحالة التي وجده عليها صعوبة في إقناعه بأن يخبرك حين تذهبين إليه أنه ترك وظيفته بالعمل الحكومي وأن زوجته هي من تعمل طبيبة للطوارئ، وقد توافقت فيما تخططين له، وبالفعل نجح الرجل في إقناعك بكل ما أراد السيد شاهين أن يدفعك نحوه، ونال مبلغًا جيدًا من المال مقابل ذلك، إضافة إلى فرصة الإنجاب الفورية التي منحها له فيما بعد.

وابتسم وهو يتابع:

- أما مريم فهي طبيبة بالفعل.. لكنها لا تمت لريمون بصلة، كانت أمها هي الأخرى ناشطة حقوقية مثل زوجة السيد شاهين، ولطالما آمنت بفكر أمها المتعلق بحق الخلايا في إكمال معيشتهم مع أسرهم دون إجبارهم على العمل في المحميات حتي وفاتهم، تعرف إليها السيد شاهين قبل أعوام ولجأ إليها لتساعده في الخطة التي أراد تنفيذها، لم تكن مريم تعرف عن الأكسيدوهرين، كان الأمر برمته من تدبير الرجل، قال لنا في اجتماعنا وهو يرينا قنينة إن تلك المادة النادرة قد استخدمت قبل عقود في الاغتيالات السرية بدول شرق أوروبا من غير أن تترك أي أثر، لم يخبرنا كيف تمكّن من الحصول عليها.. لكنه حدثنا عن احتفائه بتلك الزجاجة ومضامها سنوات طويلة، وعن تفكيره في وقت ما في أثناء كبوته النفسية بأن يُنهي حياته عن طريقها.

في ذلك الاجتماع لم تعجلنا مريم موافقتها على خطته بحزن سوزان بذلك العقار إلا بعدما غابت عنا ساعتين كاملتين بحثت

خلالهما عن آثاره وتأكدت من مدى سرعة مضاده في إبطال  
مفعوله، وفي الاجتماع الذي جمعنا أنا وأنت معها ومع ريمون،  
أعلنت لك بكل ثقة نيتها استخدامي، وبدوري هلأت بحماس شديد  
لفكرتها وكأني أسمعها للمرة الأولى، وبقية الأحداث تعرفينها  
كلها.

أما حسان فكان من المستحيل أن يعرف السيد شاهين على أي  
سائق ستستقرين، فانتظرنا وحسب دون أن نتدخل من قريب أو  
بعيد، ثم قام الأمر كله بعد ذلك على المصلحة المتبادلة. حصل  
الرجل أولاً على فرصتي إنجاب له ولأخيه لمشاركتها معنا، ثم  
حصل على وعد مني بفرصة ثالثة بعد استبدالنا خطة شاحنة  
النقل بخطة السقوط من أعلى الجسر، التي لجأنا إليها قبل يوم  
التنفيذ بثلاثة أيام فقط، بعدما طرأ أمر لم يكن في الحسبان، لكن  
دعيني أخبرك أولاً إجابة السؤال الذي يشغل عقلك، لماذا وجب  
عليّ تزييف موتي أنا الآخر؟

وانتقط أنفاسه، وبدأت نبرته بعض الشيء، وأكمل:

- كان الهدف الرئيسي من افتعال حادث بتلك القوة، هو إثبات  
شيء لاحظته مريم في أثناء عملها طبيبةً، وأخبرت به السيد  
شاهين في وقت سابق؛ لا تُجري الخلايا الزرقاء فحصاً مصوراً  
بالموجات المغناطيسية أبداً حتى وإن كان الفحص الوحيد  
الذي يحدد حجم إصابات الخلية. فأراد القائد أن يتأكد من ذلك  
الأمر قبل تسليم العتاة؛ تيقناً منه أن الأمر يتعلق بسلامة شريحة  
المراقبة المزروعة داخل أجساد الخلايا. لذلك رأى ضرورة افتعال  
حادث ضخم يجبر العاملين في أي مستشفى تفودنا إليه سيارات  
الإسعاف على إخضاع سوزان لذلك الفحص تشخيصاً لحالتها.

خاصةً مع وجود حالات وفاة تتداولها نداءات أجهزة الاتصال بين سيارات الإسعاف والممثلة في حالتي، وفقدائها الوعي في إثر حقن مريم لها بمادة مخدرة قُبيل وقوع الحادث.

في البداية كانت النية تتجه إلى استغلال وظيفة مريم بصفتها مديرة قسم الطوارئ في مستشفى جنوب المدينة؛ كي تسجل حالة وفاتي في المستشفى بالطريقة التي أخبرتنا بها في اجتماعنا الأول معها؛ ذلك العقار الذي يُثَبِّط دقات القلب إلى حد يشبه القلب المتوقف، لتدوّن أمام الجميع حالة الوفاة. لكننا فوجئنا قبل الحادث بأسبوع واحد بتغيير خط سير سيارات الإسعاف رسميًا في حالات الحوادث الكبرى إلى مستشفى آخر تعمل فيه مريم أيضًا، لكنها ليست المسؤولة الأولى هناك عن تشخيص حالات الوفاة، إذ يوجد طبيب آخر معروف بحرصه الشديد ووسوسته الغريبة بتشخيص حالات الحوادث بنفسه، ومع ذلك التغيير الطارئ أعلنت لنا مريمُ الفشل المؤكد لخطّة ادعاء الموت في وجوده.

مع ضيق الوقت المتبقي لم يكن أمامنا سوى الحل الآخر: جثة حقيقية محترقة ومشوهة المعالم تتناثر عليها بعض خُصَل شعري، تكون كافية لإثبات حامضي النووي، حلٌّ مثاليٌّ تولّت مريم الحزّه الأكبر فيه بتدبير أمر تلك الجثة، وأخذ عينات الشعر المزيفة منها فيما بعد، وتولّى حسان مع أخيه أمر تأمين السيارة لناسب سقوطها من ذلك الارتفاع الشامق واشتعالها في الحال بعد خروجنا جميعًا منها، وتولّى السيد شاهين ضبط المواعيد كلها معًا، إضافة إلى إبعادك عن الأمر برمته.

سألته:

- لماذا أخفيتم عني كل ذلك؟

قال:

- كان لا بد أن يبدو الأمر طبيعياً تماماً، وأن تكون ردة فعلك وحالة الصدمة، اللتين تصيبانك أمام بقية رجال الشرطة والعاملين في المستشفى غير مشكوك فيهما.

وأخرج زفيره، وأردف:

- بالفعل لم يُجرَ لفحص المغناطيسي لسوزان رغم وصولها هناك فاقدة الوعي وبأصباها إصابة حادة - كنا قد تعمدناها - قالت مريم إن مدير المستشفى أعطى أمراً حاسماً عبر الهاتف بعدم إحراء ذلك الفحص مهما كان حجم الإصابة مع تسليمها للشرطي المسؤول عنها بمحرد إفاقتها، كان الإصرار بعدم استخدام الموجات المغناطيسية هو كل ما نريد إثباته ورؤيته بأعيننا من أجل خطواتنا التالية الحاسمة.

سألته بترقب:

- أي خطوة؟

قال:

- تحرير الفتاة إلى آخر العمر، وجمع شملنا مرة أخرى.

وهضمت هذبة، قبل أن يضيف:

- وإن كنت أرى أن السيد شامين يسعى إلى ما هو أكثر من ذلك.

# 13

نظرتُ إلى يونس مترقبة في انتظار ما سيضيئه، فتابع:

- إنَّ الرجل لم ينسَ قط ما حلَّ به وزوجته وابنته الوحيدة، ولا أعتقد  
أنَّه سيتوقف حتى يوجَّه له التخصيب صفة قوية تطفئ تلك  
الغار التي ما زالت تشتعل في كل جوارحه، وإن لم يُصرَّح لنا  
بشيء حتى الآن.

وتنهَّد ثم أردف:

- هذا ما كان يخفي عليك يا ليلي، أعلم كم الغضب الذي يسيطر  
عليك الآن، لكننا إن أردنا شيئاً واحداً لك، فهو أن تنقي أمة بعيدة  
كل البعد عن أي خطر مُحتملة مواجهته في أقرب وقت.

هزَّت أُمِّي رأسها موافقةً كلامه دون أن تتكلم، فقلت:

- كنت أعرف منذ سنواتك الأولى أنَّك لن تكون ذلك الطفل العادي  
أبداً، لا أنكر أنَّي تعجبت كثيراً عندما أخبرتني عن استسلامك  
المفاجئ لواقع الأمر بتسليم سوزان مع علمي بحبك الشديد لها،  
لكن لم يُخيَّل إليَّ أبداً أن يأتي يومٌ تنف فيه أمام النقطار القاسم  
المتمثل في بنك التخصيب حتى وإن كان يساعدك رجل ذو خبرة  
ونفوذ مثل السيد شاهين.. ومن معه.

ونظرتُ إلى أمي، وقلت ساخرةً:

- كنت أظن أن لفظ «الموتى» الذي ذكرته سوزان في رسالتها بصيغة الجمع مجرد لفظٍ عابر كنايةً عن يونس، لم أكن أعرف أنها قصدت تمامًا ما تقوله.

فتساءل يونس مدهوشًا:

- هل وصلت إليك رسالة من سوزان؟!

أومات برأسي إيجابًا، وتابعْتُ وأنا أخرج رسالة سوزان الورقية:

- نعم.

خطف الرسالة مني سريعًا، وصرخ إلى أمي غير مصدق وهو يتفحصها بعينه:

- إنه خط الفتاة بالفعل، أستطيع أن أميزه بين ألف خط.

وسألني بارتعاجٍ شديد:

- كيف وصلت إليك هذه الرسالة؟

قلت:

- لدي صديق هناك، قادتَه الصدفة ليعمل في المحمية ذاتها التي توجد فيها سوزان.

اتسعت حدقتا عينيه أكثر، وسألني مجددًا:

- أهذا صحيح؟! أتتقين بذلك الصديق؟

قلت:

- إنه يُعد صديقي الأوحَد، أعلم ما يخطر في بالك الآن، لكن لا تفكر في الأمر، لقد عمل ذلك الشاب طوال حياته من أجل الوصول إلى حلمه بالعمل في المحميات، إنَّ آخر ما يستطيع فعله هو توصيل

رسائل عابرة ميثنا وبين الفتاة لا أكثر، ولقد سألته بالعمل أن  
يخبر الفتاة أن الموتى باقون على العهد.. وإن كنت أقصدك أنت  
فقط، لم أكن أعرف أن أمي لا تزال على قيد الحياة هي الأخرى.  
مرُّ رأسه بحماس، ثم خرج راكضًا إلى الخارج، وعاد بعد دقائق  
ومعه السيد شاهين ومريم وحسان، ابتسمت ساخرة بمجرد أن رأيتهم  
مجددًا، وقلت:

- مرحبًا أيها الأوغاد، إنكم أفضل أداء من ممثلي مسرح وسط  
المدينة.

ابتسم حسان ومريم، أما السيد شاهين فعاد وجهه إلى الاحتقان الذي  
عهده دائمًا في أثناء لحظات توتره، وسألني بنبرة حادة وهو يمسك  
بالرسالة بين إصبعيه:

- متى وصلت إليك هذه الرسالة تحديدًا؟  
قلت وأما أشعر أن داخلي صار أكثر رهبة منه عن أي وقت مضى  
- منذ أيام.

قال:

- هل تستطيعين أن تدبري لي موعدًا مع من نقلها إليك؟  
هزئت رأسي نفيًا، وقلت:

- لقد غير رقم هاتفه ولم يعطيني رقمه الجديد؛ خشية أن أهاثه  
وأتي مسيرة سوزان، إنه يعلم تمامًا خطر ما قام به وما قد يحدث  
له إن عرف أحد بتسريبه أخبار إحدى الخلايا الزرقاء إلى الخارج،  
لكنه وعدني أن يأتي إلي مرة أخرى قبيل رحيل الفتاة إلى محمية  
الناصرية.

جلس على مقعد أمامي وصمت مفكرًا، ثم قال بنبرة أكثر هدوءًا:



- وفق حساباتي.. ستغادر سوزان محمية جنوب سياء مطلع  
يناير القادم، إن استطاع ذلك الشاب تقديم مساعدة بسيطة من  
الداخل.. فقد يوفر لنا ذلك حلولاً حاسمة لبعض الأمور المعقدة.

قلت متيقنة دون أن أسأله عن المساعدة التي يقصدها:

- كما قلت ليونس، إنني أعرفه جيداً، لن يغامر بشيء قد يضيع  
حلمه الذي عمل عليه سنوات، كانت مجازفته الساقطة بتوصيل  
تلك الرسالة رداً لجميل قدمته له في الماضي، وقد يكمل الأمر  
بطمأنته لنا على سوزان قريباً، لكنه لن يفعل شيئاً غير ذلك.

قال:

- حسناً، لكن إن حدث أي تواصل بينكما قريباً فأخبريه أنني أريد  
لقاءه فحسب، واتركني الباقي عليّ.

رفعت كتفي وقلت:

- حسناً.

ثم أكملت:

- لدي شيء آخر أود إخباركم بشأنه، لقد كنت سبباً في لغت انتخاب  
موظفة تدوين الوثائق في المستشفى إلى عدم إرسال تقرير  
وفاة يونس إلى وزارة الداخلية، أرسلته هي عندما ذهبت إليها  
لأعرف الطبيب صاحب تشخيص الوفاة، ويبدو أن الأمر قد أثار  
ضجة كبرى في أروقة وزارة الإنجاب بعدما اكتُشف تسلم مؤقت  
يونس بعد تاريخ وفاته. لقد استجوبني أحد المحققين يوم أمس،  
وهم الآن على علم أن المؤقت قد سُلم في أحد مكاتب بريد المنيا  
القديمة، ودمرت شريحته هنا أيضاً

نظروا إليّ جميعًا بوجوه متجهة يكسوها القلق وخاصة مريم،  
فتابعن:

- من حسن الحظ أنّ القضية يتولاها محققٌ أحق، قد تمنحكم قلة  
حيلته مزيدًا من الوقت، لكن ذلك قد يتغير في أي لحظة.

وبظرت إلى السيد شاهين وأنا أكمل:

- قادتني فكرة عابرة لفحص ملفك مرة أخرى في سجلات  
المحكمة العليا وعثرت على عنوانك هنا، ودرّبطت الأمور في رأسي  
فاستطعت الوصول إليكم وأنا الذي لا أحسب نفسي ذكيّة على  
الإطلاق، إنّ تولى القضية محققٌ آخر غير ذلك الرجل فأعتقد أنكم  
ستكونون في ورطة إن بقيتم هنا.

قال:

- لا نستطيع ترك هذا المكان في الوقت الحالي، لا يزال أمامنا  
الكثير من التجهيزات.

سألته:

- أي تجهيزات قد تضحي من أجلها بفرصة الهرب من اعتقال  
مُحتمل؟

قال:

- ارتاحي لبعض الوقت وبعد ساعات قليلة سأجيب عن أسئلتك  
الكثيرة، لدينا بعض الأعمال سننجزها الآن، وسنعود إليك قبل  
غروب الشمس.

ونفخة جادة أضاف:

- إن أردتِ البقاء فمرحلتاً بكِ بيننا، وإن أردتِ الرحيل فلن نلومك  
في شيء، إن الجميع هنا مقتنع تماماً بما ننوي فعله، أعتقد أنَّ  
الساعات القليلة القادمة ستكون كافية لك لحسم قرارك.

وأشار إلى البقية بالمغادرة، فغادروني جميعاً معه حتى أمي  
ويونس، تحدثتُ في داخلي من الامتثال الكبير الذي ظهر منهم لأمره،  
لكن بعد ما رُوي لي منهم خلال الساعتين الماضيتين.. صرْتُ على يقين  
بأنَّ نظرتي السابقة لذلك الشرطي المتقاعد كانت خاطئة تماماً.

بعد نصف ساعة من بقائي وحيدة.. رنَّ جرس هاتفي وظهر على  
شاشته اسم السائق الذي أفلني صباحاً إلى القرية، فكرتُ، وأنا أنظر إلى  
اسمه، أن أعود مجدداً إلى الفندق، لكنني أثرت البقاء، وأغلقت الهاتف  
دون أن أجيب على الرجل، ثم نهضت من موضعي إلى خارج الغرفة،  
كان البيت خاوياً تماماً، وأبواب الغرف جميعها مفتوحة على مصراعيها،  
كأنهم أرادوا أن يكشفوا أوراقهم لي دون أي ستار، ترددتُ كثيراً قبل  
أن أديف إلى العرفة المقابلة للعرفة التي كنتُ أجلس فيها، حيث كانت  
بدلة السيد شاهين العسكرية مُعلقة على حامل خشبي في أحد أركانها،  
ثم وجدتُ نفسي أخطو إلى داخلها، لفت انتباهي صورة مُثبتة داخل  
إطار قديم كانت موصوعة على طاولة صغيرة بجوار سريره، تحمعه  
في شابهة بزوجته الرشيدة ذات النظارة الطبية والشعر الأسود المتدلي  
إلى جبهتها مع طفلتهما الرضيع، جلستُ على السرير وأنا أمسك بتلك  
الصورة، كان وجه الرجل يحمل ابتسامة عريضة لم أرها على وجهه منذ  
عرفته في قريتنا، وكأنها ماتت هي الأخرى مع رحيل زوجته وطفلاته،  
شعرت في داخلي بالأسف تجاهه ثم وضعت الصورة مكانها، لم يكن  
في الغرفة شيء آخر مثير للاهتمام.. فعدتُ من جديد إلى غرفة أمي  
دون أن أذهب إلى أي مكان آخر بعدها.

بعد قرابة أربع ساعات من التفكير وحيدة فيما يحدث، سمعت وقع أقدام في الخارج، كان حسان أول العائدين، لوّح لي بيده وهو يكمل طريقه إلى السلالم المؤدية إلى الطابق الثاني، فقلتُ له:

- إن أخاك يفتقدك كثيرًا.

توقف عن التقدم وعاد إليّ، فتابعْتُ:

- لقد زرتَه قريبًا وهاتفته أكثر من مرة لأسأله عنك، لا يستحق أحوك أن تتركه فجأة هكذا.

قال بنبرة آسفة:

- لقد انضمت إلى السيد شاهين من أجل فرصة إضافية أخرى له، ولا أريد أن أضيع عليه تلك الفرص التي نالها في لحظة، إن الأمر سيكون خطرًا للغاية هذه المرة، وأي خطأ فيه سيؤدي بنا إلى عقوبة قاصمة، لقد اشترطتُ على السيد شاهين أن يكون أخي بعيدًا كل البعد عن هذا الأمر، تكفيه المشكلات التي ورطته فيها مسبقًا، لديه حياة تنتظره، عليه أن يخطو إليها بالثروة التي يمتلكها الآن، ربما تسنح فرصة للقاء به مجددًا، وقتها سأشرح له وجهة نظري كاملة، إن عدتُ إلى هناك فأخبريه أنني بخير فحسب.

هزئتُ رأسي إيجابًا، فكاد يتركني، فقلتُ:

- يوجد أمر أود سؤالك بشأنه.

سألني:

- أي أمر؟

قلتُ:

- نعرف جميعًا أنَّ محميات الخلايا تشبه في تأمينها الحصون العسكرية شديدة الحراسة، كيف ستهربون سوزان من إحداها؟

قال:

- لم يخبرنا السيد شاهين بالخطة بعد، لكننا نتدرب يوميًا على الركض بالدراجات النارية في الظهير الجبلي لهذه القرية، قال الرجل إن طبيعة الأرض هنا تشبه طبيعة الأرض في جنوب سيناء، يقطع قطار الخلايا قرابة خمس وأربعين دقيقة بين الجبال هناك، يمكننا أن نفعلها قبل انتهاء تلك المدة أطلقنا إيماءة سخرة، وقلت:

- بكّ ويونس ومريم وأولئك الثلاثة الذين لا أعرفهم؟

هز رأسه إيجابيًا متجاهلاً سخريتي، فأكملت ببيرة جادة:

- لقد تابعت قطار الخلايا الآتي إلى مدينتنا مرات عديدة، إنه مؤمن بأعداد غفيرة من الحمود المدججين بالأسلحة الحديثة، من المستحيل أن ينجح أي شخص في اختراقهم، إن كان الرجل ينوي حقًا أن تعتحموا ذلك القطار من أجل استرداد سوزان.. فإنه لا يقودكم إلا للانتحار المؤكد.

وثابعت:

- لقد فكرت كثيرًا فيما سمعته من أمي ويونس خلال الساعات العاضية، وكل ما أراه الآن أن السيد شاهين يستغل حب كل واحد فيكم لعائلته من أجل تحقيق هدف ما يخفيه عن الجميع.

ابتسم ابتسامة خفيفة، ونظر إلى السيد شاهين الذي كان يذلف من باب البيت، وقال ساخرًا وهو يصعد السلالم إلى الطابق العلوي:

- إنني أثق بهذا الرجل، إن كان لديك أي سؤال إليه فاسأليه بنفسك.

أخرجتُ زفيرِي ضيقًا، نظر إليَّ السيد شاهين بشيءٍ من الترقب بعدما سمع كلمات حسان، فقلتُ وأنا أمظر إلى أمي ويونس اللذين كانا قد وصلا أيضًا:

- أريد أن أتحدث إليك بمفردنا سيدي.

قال:

- حسنًا.

دخلنا معًا إلى غرفته، قلتُ سريعًا:

- لست الوحيد الذي يعرف عن الأكسيدوفرين، لقد صادفتُ امرأة تعرف هي الأخرى عنه، وكانت تحمل في المحمية نفسها ذات يوم.

قال بنبرة هادئة واثقة وهو يحرك صورة أسرته إلى موضعها في منتصف الطاولة الخشبية:

- وأين هي الآن؟

قلت:

- تركت العمل في المحمية بعد وفاة ابنتها بعرض قلبي.

قال:

- أخطأت استخدامك إذن ففكرتُ ابنتها.

وثابح:

عليك أن تسألها لماذا حققت ابنتها بالأكسيدوفرين.

قلت:

- لم تخبرني بشيء من قيامها بذلك الفعل، ولكن إن كانت قد فعلت ذلك حقًا فربما أردت أن تنعم بعامين إضافيين مع ابنتها من خلال بقائها في المحمية التي تحمل بها.

النفت إليّ أخيرًا وقال وهو ينظر إليّ:

- لم يكن ليسمعوا لها قطُّ بالبقاء في المحمية نفسها مع وجود ابنتها، إنّها قوانين خاصة بالمحميات، مثلما كان سيحدث معكِ إن استقطعتِ اقتناص فرصة العمل في المحميات من زملائكِ في معهد العلوم.

ثم صمت هنيهةً، وتابع:

- لقد عرّضتِ ابنتها لخطر الأكسيدوفرين من أجل فرصة أخرى للاجتماع بها مجددًا إلى آخر العمر.

قلت:

- كيف؟

قال وهو ينظر إلى صورة أسرته من جديد:

- لم يقتل بنك التخصيب زوجتي من أجل مناضتها له لإبقاء الخلايا مع أسرهن فحسب، فلطالما كان يوجد الكثيرون من النشطاء الذين سعوا في ذلك الأمر ولم يمسهم البنك بأي سوء، لكننا اكتشفنا الوجه القبيح لبنك التخصيب، وفي إثر ذلك الاكتشاف أصدر أحد مسؤوليه أمره بالتخلص منها.. ومنّي أيضًا، بعزلي عن العمل وحرمانني الإنجاب وابتنتي.

سألته بترقب:

- ماذا اكتشفتما؟

قال:

- هل فكرتِ يومًا ما مصير الخلايا المشكوك في قدرتهن على إتمام

الحمل؟

قلت:

- البقاء في محمية جنوب سيدهاء أو العودة إلى محمية العاصمة في حال شفائهن وثبوت كفاءتهن تمامًا.

قال:

- من تذهب إلى محمية جنوب سيدهاء لا تعود إلى العاصمة أبدًا حتى لو ثبتت كفاءتها تمامًا.

سألته مستغربة:

- وأين تذهب؟

قال:

إن دخول تلك المحمية هي تذكرة وفاة مزيفة لأي خلية زرقاء، تدون أسماءهم كفاقد في عدد الخلايا قبل أن يتعن في مزايدات سرية تُقام كل عامين، وهذا ما سمعت له منذ اللحظة الأولى التي أحبرتُ فيها أمك أن لدي خطة سأعيد بها الفتاة.

وأخرج زفيره بهدوء، قبل أن ينتظر إليّ ويتابع

- لطالما كان هدفي الأساسي هو وصول سوزان إلى أحد تلك المزايدات.



# 14

استطعت كل علامات الحيرة والترقب والدهشة على وجهي في آن واحد، وسألت السيد شاهين على الفور بصدمة كبرى:

- أيعقل؟!

قال:

- إنه السر الأعظم الذي يخفى عن الجميع، إنَّ القطار الخارج من محمية جنوب سيناء بداية كل عام زوجي لا يعود بالخلايا إلى محمية العاصمة، هناك محطة وقوف سرية في طريقه تُنقل فيها الخلايا إلى حافلات تقطع الطريق شرقاً نحو حدودنا الشرقية.

وتابع:

- ربما لو عُيِّن صديقك قبل وقت أطول في تلك المحمية لأخبرك عن ملاحظته بأنَّ جميع الخلايا المريضات هناك تمتلئ للشفاء وتعاد مع إكمالها اسعافين دون أن تبقى خلية واحدة.

وأخرج زفيره قبل أن يقول:

- يؤمِّم العاملون هناك أنَّ الخلايا البكر قد أصبحت جاهزة لتحمل الحمل مع تقارير لأطباء المزيلة التي توصي بإعادتهن إلى محمية العاصمة من أجل توزيعهن من جديد على بقية المحميات.

ولا يعرفون أن شهادات وفائهن قد صدرت رسمياً مع ركوبهن  
القطار المغامر.

سألته بتروقي بالغ:

- أين تُقام تلك المزادات؟ ولعن ثُباع الخلايا؟

قال:

- تُقام عبر موقع إلكتروني عالي السرية، أحد المواقع المنتمية لشبكة  
الاتصالات الدولية السرية، التحديث العصري للإنترنت العظيم  
الذي ظهر قبل ثلاثة قرون، من الصعب جداً تتبع المشاركين  
في تلك المزادات؛ دولٌ تقل فيها أعداد الخلايا الزرقاء إلى حد  
يهدد بقاءها، ومنظمات إرهابية دولية حُرِّم أعضاؤها الإنجاب في  
بلدانهم ضمن القيود الدولية الخاصة بمحاربة الإرهاب، وأثرياء  
لديهم الرغبة في امتلاك محميات شخصية تحتوي على خلايا  
زرقاء خاصة بهم وبأسرهم دون غيرهم.

قلت:

- أتعلم صريح في البشر!

قال:

- بل أتعلم في منبع البشر.

تساءلتُ غير مصدقة:

- ويشارك البنك المسؤول عن إنجابنا في ذلك؟

هز رأسه ضامماً شفتيه، وقال:

- إن الأموال التي تُجنى من وراء تلك المزادات لا حصر لها، إن  
الخلية الواحدة قد تباع بعشرات الآلاف من أوقاي الذهب وفق  
الحالة الصحية لها.

سألته:

- كيف اكتشفت ذلك الأمر؟

نظر إليّ ثواني دون أن يُبدي وجهه أي تعبير، ثم نظر إلى سريره واقترب منه، وفجأة دفعه بقدمه مزحزحاً إياه، فتحرك قرابة متر عن موضعه وظهرت الأرضية العترة من أسفله، هبط على ركبتيه وأزاح التراب بيده عن رقعة مربعة من الأرضية وبدأ يحلحل غطاءها الأسعنتي إلى أن انتزعه، تحركت مقتربةً منه بترقب، وجدتُ حفرةً صغيرة قد ظهرت أمامه، مد يده إليها وأخرج صندوقاً صغيراً يمتلئ بسائلٍ شفاف تسبح فيه يد إنسان مقطوعة، ثم بهض ممسكاً بذلك الصندوق وهو يزيح الغبار عن سرواله موضع ركبتيه، في حين كانت عيناى مثبتتين برعب على تلك اليد العائمة، وأعاد السرير إلى مكانه القديم دون أن يعلق الحفرة الأرضية بغطائها، وقال:

- كشف الأمر طبيبٌ كان يعمل خُفية في محمية سرية يمتلكها رجل أعمال فاحش الثراء كان قد استولى على خلية زرقاء بالعة من خلال مرادٍ سري، كانت تلك الخلية في حابة مَرْضِيّة متأخرة جداً، ومع ذلك أصرّ ذلك الرجل على حقن راحمها بِسِتْ أَجْنَة دهنَة واحدة دون مراعاة لحالتها الصحية، لتموت لخلية صاحبة العشرين عامًا في الشهر الخامس من الحمل، لم يتحسّن ذلك الطبيبُ العذابَ النفسي الذي أصابه لمشاركته في موت الفتاة وانتحر في إثر ذلك بعد أن أرسل رسالةً من عشر أوراق كاملة إلى حقوقية ثُمّت له بصفة قرابة، سرد فيها كل شيء عن ذلك الرجل وعن معاملة الفتاة، أرسلت تلك الحقوقية نسخة من الرسالة إلى زوجتي، كانت ابنتنا في ذلك الوقت في عامها الثاني، تحببنا أن نكون يوماً ما موضع الفتاة التي ماتت في محمية ذلك المذلل، سمعت زوجتي كثيراً لكشف



أمر تلك المحمية لخاصة، وسعيتُ أما الآخر كرجل شرطة لإصدار أمر باقتحام ذلك المكان، لكنّ طلبي قُوبِلَ برفض قاطع دون إبداء أي سبب مقنع، وهنالك قررتُ اقتحام المحمية بطريقتي الخاصة، لأجدها بنائية صغيرة تحتوي أجهزة طبية وغرفة عمليات مجهزة بالكامل، أعدت طلبي لاقتحام المكان رسمياً واعتقال الرجل للتحقيق معه مقدّماً ما يثبت صحة ادعاءاتي، إلا أن التعامل حدث من جديد، قررت زوجتي نشر رسالة الطبيب عبر شبكة الاتصالات المحلية من أجل لضغط على وزارة الإنجاب للتحقيق في الأمر، لسبب لم نفهمه كانت تلك الرسالة تُحسَبُ خلال ثوانٍ من أي موقع يقبل نشرها، بعدها اختفى الرجل فجأة، وفي الأسبوع ذاته قُتِلَت زوجتي برصاصة في رأسها، وخُوكِمْتُ أما ظُلماً بتهمة التسبب في قتل ثلاث خلايا زرقاء، واقتيدت ابنتا صاحبة العاملين إلى دار رعاية تتبع بنك التخصيب، ثم أُودِعْتُ في مصحة نفسية لمدة ستة أشهر تعرّفت خلالها إلى أمك.

وصمتَ هنيهةً ثم أضاف:

- عندما خرجتُ من المصحة كان كل ما يشغلني هو الوصول إلى ذلك الرجل؛ ظناً منّي أنّه من تسبب في كل ذلك، فكُرسَت حياتي كلها للبحث عنه، حتى وجدته بعد عامين ونصف.

وأشار برأسه نحو اليد العائمة في السائل الشفاف داخل الصندوق الذي وضعه بجوار صورة أسرته على سطح الطاولة الخشبية، فسأله بذهول:

- قُتِلَتِ ١٤

أوما برأسه إيجاباً، وقال:

- كان ذلك هو المصير العادل لذلك النذل.

وحلس على السرير، وتابع:

- كان التلذذ بموته هو رغبتى الوحيدة في الحياة وقتها، أعددت خطة لاحتطامه بعد مراقبته ثلاثة أشهر كاملة، ونجحتُ في ذلك بالفعل بمساعدة بعض الأصدقاء الذين كنت أعرفهم من خلال عملي. عندما كشفت له عن نفسي في تلك الجناية المهجورة التي احتجزته فيها، ورأني أشحذ أمام عيبه السكين الذي كنت أنوي تقطيع أوصاله به، ظلُّ يصرخ مرتعبًا ويردد بأنه لم يكن سببًا فيما حدث لأسرتي، واصلت شحذي السكين، في حين كانت كلمات توسله بتطابير في الهواء كالهباء العنثور قبل أن تصل إلى أذني، إني أن توقفتُ عندما صرخ باكيا بأنه ليس إلا سمسارًا لبيع الخلايا المريضة والمنتهية خدمتهن، وأنه لم يُرد قط أن يحدث ما حدث لي ولزوجتي، تركت ما في يدي حينذاك، وجلست على مقعد أمامه، وسألته وأنا أحدى إلى عينيهِ المرتعبتين: وماذا تقصد بسمسار لبيع الخلايا؟، تردد في كلامه وحاول المراوغة، فغررت سكينتي بكل طاقتي في فخذِه، فصرخ البدل تألعًا، فزعتُ السكين وغرزته في فخذِه الأخرى، فتوسل إليَّ بأنه سيخبرني.

وتنهَّد وهو يقول:

- سحقًا للجبناء المتمسكين بالدنيا.

ثم تابع:

- أخبرني ذلك الجبان عن المزايدات السرية الإلكترونية التي تتم كل عامين لبيع الخلايا الحديثة المريضة والخلايا التي تصل إلى عامها السادس والثلاثين، كانت المرة الأولى التي أعرف فيها أن خلاياها الرقواء لا تتحمل أجسادهن الحمل بعد ذلك العمر، وأن دراسة علمية أثبتت موت معظم الخلايا عند ذلك العمر تقريبًا مع الإنهاك

الصحي الذي يعانيه بعد الحمل بثلاثة أو أربعة أجنة في المرة الواحدة على مدار ثمانية عشر عامًا متواصلات، لطالما تحدث الإعلام عن أهمية الدماء الإجبارية التي يتبرع بها المواطنون كل أربعة أشهر من أجل معالجة فقر الدماء الذي تعانيه الخلايا، لكنه لم يذكر ولو مرة واحدة شيئاً عن استنزاف أجهزة تناسل الحيوة مع إحضارهن للحمل المتكرر بكل تلك الأعداد من الأجنة.

وهز رأسه أسفاً وهو يقول:

- كنت أظن في صغري أن منع الخلايا المنتهية خدمتهن من معاودة المعيشة مع أسرهن كان خوفاً من سردهن القصص المؤلمة عما تعرضن له من إتهام جسدي ونفسي، وما قد يؤدي إليه ذلك من غضب عام قد يمس الأهل وتسليم بناتهن، لكن الأمر تعدي كل ذلك مع وصول الخلايا إلى عمر الرابعة والثلاثين يُرسلن إلى محمية جنوب سيناء بتقرير طبي صريح يؤكد إصابتهن بأمراض طارئة تحتاج إلى إيقاف مؤقت لعمليات رراعة الأجنة في أرحامهن، يقضين عامين من النقاهة في تلك المحمية قبل أن يُعرضن في المراد نفسه مع الخلايا الجدد العريضات في تحقيق لأقصى استفادة منهن، خاصة مع المصير المتوقع لهن خلال عامين أو ثلاثة على الأكثر مع أعدادهن الكثيرة تتنامى دول كثيرة ومنظمات إرهابية دولية وبعض فاعلي الثراء على الاستحواذ على أكبر عدد منهن لأجل فرصة أو فرصتين للحمل قد توفرهما الخلية الواحدة قبل موتها، وبالطبع مع المبالغ الكبرى المدفوعة.. لا يتوانى المشترون عن حلق رحم الفتاة الواحدة بأنفسهم عدد من الأجنة في الفرصة الواحدة.

أخبرني النذل أن الصفلة تُعد ناجحة إن استطاعت الفتاة الوصول إلى الشهر السادس من الحمل، بعدها تتولى المصانع الصناعية

احتواء الأجنة لإكمال نموهم، ويُعاد حقن رحم الفتاة من جديد حتى وإن كان المصير موتها في الحال.

كاد عقلي يُجَنّ مما يقوله الرجل، سألتُه إن كان في داخل بلادنا أفراد بعينهم يشاركون في تلك المزادات، نفى ذلك، وأخبرني أن تلك الخلية التي امتلكها كانت مجرد مكافأة له من إحدى المنظمات التي نجحت في توليد ثلاثة آلاف طفل في صفقة واحدة كان هو الوسيط فيها، وأُكد أن بنك التخصيب لا يقبل مشتريين محليين أبدًا؛ خشية افتضاح الأمر، سألتُه عن المكان الذي تتم فيه عمليات البيع، رفض إخباري في بداية الأمر.. لكن مع سلخ قطعة لحم كبيرة من فخذه دون مخدر.. باح بكل شيء عن الموقع الإلكتروني السري الذي تتم من خلاله تلك المزادات، ظننتُ أنني أستطيع الوصول إلى ذلك الموقع عبر حاسوبي الشخصي، فأحضرتُه له كي يلج إليه، فحدثني بأكثَر عن استحالة الوصول إليه بالحواسيب العادية، وأنَّ تسعة حواسيب فقط في بلدنا صُنعت خصيصاً من أجل الولوج إلى ذلك الموقع، ثلاثة منها داخل بنك التخصيب المركزي، وستة خارجه، يمتلكها سماسرة البيع، ولا يستطيع أحد الولوج إلى نظامها ما لم يمتلك كلمة سرها أو يكن أحد الستة الذين يستطيعون الولوج ببصمات أيديهم إلى نظام أي حاسوب منها. كان هو أحدهم، أدركتُ في داخل نفسي حينذاك قوة النفوذ الذي يمتلكه ذلك الرجل من امتلاكه أحد تلك الحواسيب، وقدرته على الولوج إلى نظام أي حاسوب منها، وتركتُه مؤقتاً كي أفكر بتأنٍ في خطواتي التالية مع تلك المعلومات الطارئة التي لم تكن في حسابي، ثم عدتُ إليه بعد ثلاث أو أربع ساعات، أعطيتُه هاتفًا أولًا وأمرته بأن يستخدم نفوذه القوي كي يعيدني مرة أخرى

إلى العمل، كنت أعرف أنه من المستحيل عودتي في الظروف العادية مع ذلك الحكم الصادر ضدي، وأن وجود ذلك الرجل معي كان الفرصة العظمى لإعادة ترتيب أوراقي من جديد، أنهى الرجل مكالمته التي سمعتها عبر مكبر الصوت باستجابة فورية بإعادتي لوظيفتي مرة أخرى، سألني بعدها أن أتركه وشأنه، فلم أحب عليه إلا بابتسامة عريضة، سألته عن مكان حاسوبه، أصر أنه لن يفيدني بشيء، سلخت قطعة لحم جديدة من فخذ، صرخ بأنه في بيته.. لكنه لن يعمل إلا ببصمة يده اليمنى، لذلك لا بد أن أصطحبه إلى هناك.

ونظر إلى اليد العائمة وهو يتابع:

- كنت أعرف أنه لن يتركني أبدًا بعد كل ما عرفته، وما فعلته به، لذلك لم آخذ وقتًا في التفكير، اقتصصت أولًا بلفتاة ولزوجتي ثم احتفظت بيده لي إلى الأبد.

نظرت في شروء إلى أيدي فتته وأكمل:

- وصلت إلى حاسوبه، وباستخدام هذه أيدي استطعت الولوج بنفسني إلى موقع امزاد الذي أخبرني باسمه قبيل موته، وجدت صورًا لسبعة عشر ألف خلية معروضة للبيع، سواء كان العارض بنكنا المركزي أو بنوك بلدان أخرى غيرنا، كل خلية مُدَوَّن أسفل صورتها عمرها، وبلدها، وعدد مرات إنتاجها، وحالتها الصحية المُقيَّمة بنسبة مئوية، كانت أغلب الصور للخلايا المنتهية خدمتهن وبأعمار تتراوح بين الثلاثين والخمسة والثلاثين وفق قانون كل بلد، أدركت أن الأمر أكبر بكثير مما ظننت وأكثر قوة وبطشًا مما أستطيع مقاومته، تركت الحاسوب في موضعه، ثيقلًا مني أنه يحتوي على شريحة تجسس تكلف موقعه في أي لحظة،



وأخفيت ذلك السر معي كل تلك السنوات كي لا يُكتشف أنني عرفت  
بالأمر، وعدت إلى عملي من جديد منتظرًا اللحظة الحاسمة التي  
الدغ فيها لدعتي، حنّوني الأماكن الحيوية وأرسلوني إلى المدن  
الصغيرة والقرى، فلم أياس للحظة، وواصلت تخطيطي في صمت  
واضعًا عشرات الخطط التي قد أسلكها، حتى أرسل الله لي شيئًا  
لم يكن في الحساب؛ سوران أخذك، الحلية الزرقاء التي ولدت لي  
الموعد المناسب تمامًا في قرية بعيدة عن الأعين لأم تنق بي، ثم  
وقوع ذلك الحادث الذي مات فيه أبوك، وكأنَّ الله أراد أن يكافئني  
ويعوضني عن سنوات العذاب النفسي التي عشتها ويُعلن لي في  
كل خطوة أنني أسلك الدرب الصحيح، أعدت خطتي بمساعدة  
أمك التي استعانت لطلبي بتزويد موتها بمرض قلبي في خطوة  
أولى لاستعادة الفتاة، وبقيّة التفاصيل أظن أنك تعرفيها تمامًا.

والتقط أنفاسه ثم تابع

- والآن صرنا على بعد خطوات من تحرير الفتاة.

وكاد يكمل شيئًا آخر لكنه أمسك لسانه، فاضممت شفتي، كان ما  
سمعتة منه يفوق تفكيري بكثير.. وإن شعرت بالصدق في كل كلمة  
قالها، ثم سألته عن شيء كان يشغل بالي منذ حديث أمي ويونس لي؛  
- لماذا سلّمت سوران إلى بنك التحصيل ما دُمت اكتشفت أن  
الموجات المغناطيسية القوية الناتجة عن جهاز مثل فاحص  
الرنين المغناطيسي، ستعمر شريحة مراقبتها؟

صمت هنيهة ثم أجابني؛

- لم أردهم قط أن يستخدموا الموجات المغناطيسية لسوزان يوم  
الحادث، كان الأمر تأكيدًا لنا فحسب؛ من أجل استخدامها في  
مرحلة لاحقة، لقد زرعت بنفسني شريحة مراقبة أخرى في جسد

سوزان كي أستطيع تحديد موقعها في أي وقت، وهذا ما جعلنا متيقنين حتى هذه اللحظة من أنها لا تزال موجودة في محمية جنوب سيناء.

ومدّ يده إلى حقيبة قماشية كانت مركونة على الأرض جانبًا، وأخرج منها لوحًا إلكترونيًا رجاءيًا حجمه ضعف المؤقت مرتين، وقال وهو يشير إلى نقطة تومض وتخفت على شاشته:

- ستساعدنا تلك الشريحة في تتبع سوزان إلى المكان الذي تُسَلَّم فيه الخلايا إلى رابحي المرات.

اتسعت حدقتا عيني ذهولًا وخوفًا في الوقت ذاته، وقلت:

كأن يمكنك تدمير شريحة البنك فحسب إن أردت إيقاد الفتاة، خاصة أنك تعرف تمامًا أن الأمر بذلك الخطر.. وإن يكون سهلًا أبدًا مع أولئك المجرمين.

فقال بهدوء شديد:

- عليّ الوصول إلى الحاملات التي ستنقل الخلايا على الأقل، حتى وإن لم نصل إلى اسكان نفسه.

قلت مستعربة:

- لماذا؟

قال:

- كما أخبرتك منذ قليل، أرسل الله إليّ سوزان في الوقت المناسب تمامًا.

ثم نظر إلى صورة أسرته الموضوعة على الطاولة من جديد، وأكمل وهو يمعن النظر فيها:

- إن ابنتي ستكون في المزداد نفسه كخليفة منتهية الخدمة.

# 15

شهِقْتُ غَيْرَ مُصَدِّقَةٍ عِندَمَا ذَكَرَ السَّيِّدُ شَاهِمِينَ اِحْتِمَالِيَّةَ وَجُودِ ابْنَتِهِ فِي مَزَادِ الْخَلَايَا الْقَادِمِ بَعْدَ أَقَلِّ مِنْ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ بِرِفْقَةِ سَوْزَانٍ، وَجَلَسْتُ بِجَوَارِهِ عَلَى السَّرِيرِ مِتْسَعَةَ الْحَدَقَتَيْنِ وَاضِعَةً رَأْسِي بَيْنَ كَفَيْهِ فِي نَهْوِلٍ كَبِيرٍ، بَعْدَهَا رَأَى الصَّمْتَ مَدَّةً طَوِيلَةً بَيْنَنَا حَتَّى قُلْتُ دُونَ أَنْ أُطْرُقَ إِلَيْهِ:

- لَمْ تَحْدِثْنِي أُمِّي أَوْ يُونُسُ بِشَيْءٍ عَنِ ذَلِكَ الْاِحْتِمَالِ الْخَاصِّ بِابْنَتِكَ.

قَالَ:

- إِنَّهُمَا لَا يَعْرِفَانِ شَيْئًا عَنِ أَمْرِ الْمَرَادَاتِ حَتَّى الْآنَ، مَرِيمُ الْوَحِيدَةِ الَّتِي تَعْرِفُ بِالْأَمْرِ، سَأُخْبِرُهُمَا فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ.

هَزَزْتُ رَأْسِي إِيْجَابًا، وَقُلْتُ:

- لَا يُمْكِنُكَ الْوَلُوجُ إِلَى الْمَوْقِعِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ مِنْ جَدِيدٍ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

أَوْحَا بِرَأْسِهِ إِيْجَابًا، وَقَالَ:

- كَمَا أَخْبَرْتُكَ، تَرَكْتُ الْحَاسُوبَ فِي مَكَانِهِ وَقَتُّهَا خَشِيَّةٌ أَنْ تُفْتَضَحَ مَعْرِفَتِي بِالْأَمْرِ، وَإِنَّ بَقِيَّةَ أَسْجَةِ هَذِهِ الْيَدِ بِكَفَائَتِهَا كُلِّ هَذِهِ السَّنَوَاتِ.

وَتَابَعَ:

- كان الولوج إلى ذلك الموقع خطوة أساسية للتأكد من وجود تلك المزايدات، وعدم استطاعتنا الولوج إليه في الوقت الحالي لن يمثل عوزًا كبيرًا في مخططنا ما دمنا نمتلك الشريحة التي تحدد مكان سوزان.

قلت:

- وكيف ستعرف ابنتك من بين آلاف الخلايا هناك بعد كل هذه السنوات؟ إن كانت هناك حقًا!

قال وهو يلوّح لي برسالة سوزان التي كانت لا تزال معه منذ أخرجتها ليونس:

- لقد وصلت إليها الفتاة بالفعل! «حياة»، من حسن الحظ أنهم لا يُغيّرون أسماء الخلايا في محمياتنا، «حياة شاهين سعد الشلبي»، وبوجه جامد رنّد رسالة سوزان:

- أحبري الموتى أنني أتمسك بالـ «حياة» في انتظارهم. وأردف:

- لقد أخبرت سوزان بكل شيء قبيل يوم الحادث، كانت صفقتي مع أختك واضحة، أعيدنا إلى أهلها على أن تعيد إليّ ابنتي معها، لم أخطط في الحقيقة لرسالتها التي أوصلها إليك صديقك، لكن الفتاة كانت ذكية بما يكفي لإرسال هذه الرسالة إلينا.

وتنهّد قائلاً:

- لا بد أنها ترافق ابنتي هناك الآن في كل وقت، وستحبرها بما تقوي فعله في الوقت المناسب.

قطبت جبينني تعجبًا، قلتُ ساخرة:

- يبدو أنني الحمقاء الوحيدة في هذه العائلة.



تجاهل قولي وتابع:

- إنني حقًا في حاجة إلى كل مساعدة موثوقة، إن كنت تثقين  
بصديقك وكان في مقدورك تدبير لقاء بيني وبينه.. فإن ذلك قد  
يساهم مساهمة كبيرة في تهريب الفتاتين بأقل قدر من الخسائر.  
سألته:

- ألم تخطط من قبل لكشف الأمر كله لجموع الناس؟  
هز رأسه نفيًا وقال:

- لقد تعلمت من تجربتي السابقة أن مواجهة بنك التخصيب علنًا  
هي أغشى الخيارات التي قد ينتهجها أي شخص، كانت زوجتي  
مخطئة بمحاولتها كشف أمر ذلك السمسار، لم نحن من ذلك إلا  
تدمير أسرتنا، وكما ترين.. لم يتأثر البنك في شيء، إنه مُحصَّن  
بقوة دولية، ولديه من القوة والنفوذ ما يكفياها لقلب الطاولة على  
رؤوسا جميعًا وإخراجنا نحن الخاسرين في كل الاحتمالات، لذا  
بعد كل هذا العمر لا أريد سوى الاجتماع بابنتي مجددًا لنعيش  
معًا فيما تبقى من أعمارنا، سأشاكس البنك في حدود إمكانياتنا  
الضعيفة دون أن أمس سمعته بسوء.

وفرد أصابع يده اليمنى تباعًا وهو يقول:

- تهريب الفتاتين بعد تسجيل البنك اسميهما رسميًا بوصفهما  
حالتني وفاة، تدبير شريحتيهما بالموجات المغناطيسية، إعطائهما  
هويتين مزيفتين تكملان بهما حياتهما، وربعا استئصال رحميهما  
إن استطعنا ذلك خشية أي حادث مستقبلي قد يكشف كونهما  
خليتين سابقتين.

سألته مستغربة ومستفكرة في الوقت ذاته:

- ولكن أليس من حق كل أسرة لديها ابنة في ذلك المزداد أن تسترد ابنتها هي الأخرى؟

قال بعبود شديد:

- بلى.. حقهم، لكننا لن نستطيع أبدًا تهريب الفتيات جميعهن، ولا نستطيع إشراك أبائهن لا نعرفهم ولا نثق بهم تمام الثقة، إن أفسى أحدهم سر ما نخطط له فسنجد أنفسنا محتجزين بين أربعة جدران لا نعرف الشمس لنا طريقًا، وستجدين الأخبار جميعها تتحدث في اليوم التالي عن سعادة الخلايا في محميات البنوك وسعادة أسرهن بالامتيازات الإضافية التي أقرها البنك منحةً منه لإسعادهم.

وصمت لحظة، ثم قال وهو يظفر إلى عيني:

- هناك بعض الأوقات علينا أن نفكر فيها بمصلحتنا فحسب، وهذا ما عودتُ عليه عقلي منذ زمن بعيد، فلا أحد من أهالي الخلايا الآخرين شاركني أحزاني على زوجتي وطفلي، أو شاركني غرقتي في المصحة النفسية، أو شعر بعذابي الداخلي الذي عشته السنوات الماضية.

هزئت رأسي بغير اقتناع، ثم قلت:

- وما الدور الذي تحتاجني لشغله في تلك المهمة التي تنوي تنفيذها؟

قال:

- في الحقيقة لم أضع في الحسبان معرفتك بالأمر قبل تنفيذه، تصرف يونس من تلقاء نفسه حين أعاد إليك تلك الفرصة المورقة، ثم أضاف:

- لا أعتقد أنني في حاجة إليك الآن، كل ما أريده منك هو أن تعودي إلى بيتك وتنتظري اللقاء الثاني الذي وعدك به صديقك، وتدبري لي موعدًا معه إن استطعتِ وأنا سأتولى بقية الأمور، وحتى ذلك اللقاء سأواصل معك هاتفياً إن وجدت حاجة ماسة إليك.

وأخذ هاتفي وبوّن رقم هاتفه لي، وهو يقول:

- لا تخبري أمك أو يونس بشأن المزادات و«حياة»، إنني أريد كشف كل شيء في الوقت المناسب تمامًا.

أومأت برأسي إيجاباً، ونهضت من جلوسي على السرير، وقلت وأنا أمد يدي لأصافحه:

- حسناً سيدي، أرجو لك كل التوفيق، وأرجو أن ألتقي بك أنت وأبنتك وسوزان في أقرب وقت.

صافحني مودعاً إياي، بعدها غابرتُ الغرفة في حين بقي هو موضعه ينظر إلى صورة أسرته بشروء.

عندما خرجت وجدت يونس وأمي ينتظرانني في الردهة، أخبرتهما بضرورة عودتي إلى «المنصورة الساحلية» مرة أخرى، فلربما يزورني رامي في أي وقت، فتقبّلا ذلك، وفي تمام التاسعة مساءً كنت على متن الحافلة المسائية المتجهة إلى تلك المدينة.

\*\*\*

بعد تلك اليوم.. شعرتُ أنّ الأيام تمضي مبهولة بلا توقف، أعددت في رأسي كل السيناريوهات التي قد أتحدث بها لـ رامي عندما ألتقي به كي يقنع بمقابلة السيد شاهين، تارة أفكر في إخباره بأمر المزادات وتارات أخرى أراجع خوفاً من إفساد السر الذي قد يؤدي بحياة الجميع بما فيهم أمي وأخي وسوزان، إنني أعرف رامي جيداً وأعرف

- لا أعتقد أنني في حاجة إليك الآن، كل ما أريده منك هو أن تعودني إلى بيتك وتنتظري اللقاء الثاني الذي وعدك به صديقك، وتدبري لي موعدًا معه إن استطعت وأنا سأتولى بقية الأمور، وحتى ذلك اللقاء سأتواصل معك هاتفياً إن وجدت حاجة ماسة إليك.

وأخذ هاتفي ودفن رقم هاتفه لي، وهو يقول:

- لا تخبري أمك أو يونس بشأن المزايدات و«حياة»، إنني أريد كشف كل شيء في الوقت المناسب تمامًا.

أومات برأسي إيجاباً، ونهضت من حلوسي على السرير، وقلت وأنا أمد يدي لأصافحه:

- حسناً سيدي، أرجو لك كل التوفيق، وأرجو أن ألتقي بك أنت وابنتك وسوران في أقرب وقت.

صافحتني مودعاً إياي، بعدها غادرتُ الغرفة في حين بقي هو موضعه ينظر إلى صورة أسرته يشروذ.

عندما خرجت وحدث يونس وأمي يتطهرانتي في الرحلة، أخبرتهما بضرورة عودتي إلى «المنصورة الساحلية» مرة أخرى، فلربما يزورني رامي في أي وقت، فنقبلاً ذلك، وفي تمام التاسعة مساءً كنت على متن الحافلة المسائية المتجهة إلى تلك المدينة.

\*\*\*

بعد ذلك اليوم.. شعرتُ أنَّ الأيام تعضي مهولة بلا توقف، أعددت في رأسي كل السيناريوهات التي قد أتحدث بها إلى رامي عندما ألتقي به كي يفتنح بمقابلة السيد شاهين، تارة أفكر في إخباره بأمر المزايدات وتارات أخرى أترجع خوفاً من إفشائه السر الذي قد يؤدي بحياة الجميع بما فيهم أمي وأخي وسوران، إنني أعرف رامي جيئاً وأعرف



مدى حرصه على مصلحته الشخصية، وأدرك تمامًا أننا إن وُضعنا في كفة ووضع عمله في الكفة الأخرى، فلن يأخذ الأمر منه ثانية لتقرير أي كفة سيختار، بحثت كثيرًا كذلك في شبكة الاتصالات المحلية عن مزايدات مشابهة لما تحدث عنها السيد شاهين، كانت النتائج جميعها واحدة، مقالات عن تجريم بيع أو إهداء الخلايا الزرقاء بين دولة وأخرى، وشروحات عن العقوبات الرادعة التي تضعها منظمة الإنجاب الدولية للحد من ذلك النوع من التجارة، بحثت أيضًا مرات ومرات عن أي خلية ناجية أو عادت إلى أهلها بعد انتهاء خدمتها، كان الفشل حطيفي في كل محاولة من محاولات البحث. في اليوم العاشر بعد عودتي من العنبا القديمة.. خطرت في رأسي فكرة مجنونة، لطالما أعلنت وزارة الإنجاب بصورة يومية أسماء الخلايا التي تُولد، والخلايا التي تنضم إلى المحميات عبر تقاريرها اليومية المعروضة على شاشات الميادين والموقفات وقنواتها التليفزيونية. فهُمستُ إلى نفسي حائلة: «ماذا لو استطعت الوصول إلى أهالي الخلايا المنضمات إلى المحميات منذ ثمانية عشر عامًا، وأشعلت الحماسة في قلوبهم كي يستعيدوا بناتهم قبل الرحيل من البلاد؟»، ضاربةً بكلام السيد شاهين عن تفضيله المصلحة الشخصية غرض الحائط، ووجدت نفسي أُلج إلى شبكة الاتصالات المحلية من أجل العثور على تسجيلات التقارير اليومية لوزارة الإنجاب قبل ثمانية عشر عامًا، لكن رجائي خاب سريعًا عندما وجدت أقدم التقارير المحفوظة على الشبكة لا يزيد عمرها على عشرة أعوام، وأخرجت زفير حائقة وأما أغمغم: «وُذت الفكرة في مهدها»، ثم أردفت محدثة نفسي: «إن المكان الوحيد الذي لا بد أنه يمتلك قوائم تلك الأسماء هو المكتبة الرقمية لقناة البنك التليفزيونية».

وأمسكتُ برأسي يأسًا وأنا أفكر في استحالة الوصول إلى تلك المكتبة والحصول على ثلاثمئة وخمسة وستين تقريرًا يوميًا مرَّ عليها ثمانية عشر عامًا، بصفة غير رسمية، غير أنني، وفي أثناء استحضامي في الليلة التالية لتفكيري في ذلك الأمر، خطر في بالي المكان الذي قد أستطيع من خلاله الحصول على أسماء تلك الخلايا وملهاتهن الكاملة في أقصر وقت وجهد ممكنين دون الحاجة إلى مكتبة تلك القبة؛ حاسوب مقر مجموعة الدعم! حيث القاعة الصغرى المُهَيَّشة دون أفراد آمن، والتي لا أعتقد أنَّ أحدًا فكر من قبل أنَّ ذلك الحاسوب الصغير الموجود في مكتب موظفة الاستقبال هناك يتصل اتصالًا مباشرًا بشبكة اتصالات بنك التخصيص الرقمية، وعلى أساس ذلك تأكّدتِ الموظفة من صلة قرابتي بسوزان واليوم الذي سُلِّمَتْ فيه للحمية بضغطه زر واحدة عندما ذهبت إلى هناك للمرة الأولى، ثم فكرت في حتمية وجود كلمة سر معقدة له، وضحكت ساخرة من نفسي بأنِّي لن أقطع يد الموظفة من أجل الولوج إليه، إلا أنَّي شعرت في داخلي بثقة غريبة بأنِّي ساجد طريقة لسرقته أولاً ثم اختراقه ثانية، لم أكن أعرف شخصًا في مجال اختراق الحواسيب، لكنِّي فكرت على الفور أنَّ مراد لا بدَّ أنه قد يعرف أحدًا، وفي صباح اليوم التالي ذهبت إليه مباشرة، أخبرته أولاً أنَّني قابلت حسان، سألني مضطربًا إن كنت صادقة في حديثي، ربتُ على كتفه وأومأت برأسي إيجابًا، سألتني عن مكانه، رفضت أن أخبره مؤكدةً له أنَّ ذلك طلب أخيه، وأصررت على موقفِي على الرغم من إلحاحه الشديد، في نهاية المطاف تقبل التزامي كلمتي لأخيه ما دام بخير، وسألني إن كان ذلك سبب زيارتي الوحيد، فقلت:

- في الحقيقة لقد جئت إليك من أجل شيء آخر، يوجد حاسوب في مكان ما أريد الحصول عليه أولاً ثم الولوج إلى نظامه الرقمي

وأردفت:

- أعلم تمامًا أن حسان لن يريد أبدًا توريطك في أي جريمة، لكنني أريدك فحسب أن تدلني على من يساعدني في ذلك، تعلم أن علاقاتي محدودة للغاية.

سألني سريعًا:

- ماذا نهدفين من وراء هذه الفعلة؟

قلت:

- إنه شيء خاص بي.

سألني:

- له علاقة بحسان؟

أومأت برأسي نافية:

- لا.

ثم تابعتُ مستدركة:

- ربما له علاقة، لكنها من بعيد.

فكر للحظات ثم قال:

- حسنًا.. اتركيني لبعض الأيام، سأبحث لك عن شخص موثوق قد

يساعدك، هل حدثتِ ثمنًا لذلك؟

فاجأني حديثه عن المقابل، خاصة أنني لم أعد أمتلك مالا متبقيًا من

ثمن بيتنا بعد شرائي سيارتي، لكنني قلت له:

- جد لي الشخص المناسب، وسأعطيهِ المقابل الذي يطلبه.

\*\*\*

عندما حلّ منتصف الشهر، ذهبتُ إلى مقر مجموعة الدعم، أقيت نظرة عابرة نحو حاسوب مكتب الاستقبال وأنا أعبر إلى الداخل قبل أن ألقى التحية على موظفة الاستقبال التي كانت منهمكة في الشاشة أمامها، ثم بدأتِ الجلسة وبدأتِ النساء في سرد حكايتهن المكررة، فضلتُ عيناى مُسلّطتين على تعابير وجه السيدة فريدة دون غيرها، حتى إنني شعرت بالقلق والتوتر يعتريان وجهها مع ملاحظتها ذلك التردد مني. بعدما انتهت الجلسة وهمتِ النساء بالمغادرة، وجدتها تتلصقاً في مشيتها وبأحر عهن عمداً، فتعمدت التلصقُ أنا الأخرى، ثم وجدتها تسألني ونحن في طريقنا إلى المغادرة، ولم يكن غيرنا في المقر سوى موظفة الاستقبال وإحدى عاملات النظافة:

- أعندكِ خطبٌ ما يا ليلي؟

فقلتُ لها مباشرة:

- لماذا حققتِ ابنتكِ بالأكسيدوفرين؟

امتقع وجهها الأبيض المُنمَش في لحظات وحدقتُ ذاهلة إلى وجهي،

وبنبرة مرتبكة سألتني:

- ماذا تقولين؟

قلت بعدما تأكدت بعيني سريعا أنه لا أحد يسمعنا:

- كنتِ تعرفين بأمر المزايدات، أليس كذلك؟

زعقت فيّ فجأة بنبرة عالية لغت انتباه عاملة النظافة التي كانت

تتنقل بين الغرف:

- عن أي شيء تتحدثين؟!

ارتبكْتُ من زعيقها المفاجئ، لكنني تماسكتُ سريعا وقلت:

- أردت تلك الفرصة لتهريبها، أليس كذلك؟ يُدُون البنك وفاتها رسمياً مع معادرتها محمية جنوب سيدها وتحاولين تهريبها قبل رحيلها عن البلاد.

هتُت بالمعادرة مثلما فعلت المرة السابقة حينما سألتها عن ابنتها، هأسرعتُ متجاوزة إياها ووقفتُ أمامها، وقلت:

- لماذا سكُت كل هذه السنوات؟ ما الذي يخيفك إلى هذه الدرجة؟  
أذلك السبب سمح لك مندوبو وزارة الإنجاب بالانضمام إلى هذه المجموعة؟ ألم يحرك مشاعرك بكاء الأمهات هنا كل مرة حزناً على بناتهن؟ ألم يستيقظ ضميرك ولو لمرة واحدة وقررت كشف الأمر لعل امرأة واحدة من تلك النساء البائسات تلتقي ابنتها من جديد؟

زعقت فيّ وهي تحذرنني بإصبعها:

- ابتعدي عن طريقي.

جاءت موظفة الاستقبال مسرعة هذه المرة وسألتنا إن كانت لدينا مشكلة ما، فتحركتُ من أمام السيدة فريدة وأنا أزفر بقوة، وهزرت رأسي للموظفة نفيًا، فأكملت السيدة طريقها إلى الخارج بصمت، سألتني الموظفة مُصِرّة:

- ما الأمر يا ليلي؟

قلت:

- لا شيء.

وغادرت أنا الأخرى بمشاعر وجسد مضطربين نادمّة كل الندم على عدم التحكم في انفعالاتي وتسرعني بإخبار تلك السيدة بمعرفتي عن أمر المزايدات دون أن أعرف ما قد ينتج عنه ذلك، ومفتاضة في الوقت نفسه

من إصرارها على كتمان ما تعرفه عن تلك المحمية، والذي بدوره قد يفيدنا في الأيام القادمة. فكرت في مهاجمة السيد شاهين.. لكنني أغلقت الخط قبل أن يصدر الجانب الآخر رنيته، وحسنت إلى حاسوبي وولحت إلى شبكة الاتصالات المحلية وأخذت أبحث من جديد عن أي معلومة تتحدث عن مزايدات الخلايا، عثرت هذه المرة مع بحثي باللغة الإنجليزية على مقال تناول صوراً لأطفالٍ في معسكرات المنظمات الإرهابية، على الرغم من القيود الدولية الصادرة قبل عقود بحرمان أعضائها الإنجاب، ومراقبة مجلس الأمن الدولي محميات الدول المعروفة بدعمها الإرهاب، صادفتُ كذلك مقالاً آخر مُترجماً إلى الإنجليزية عن اللغة الروسية، تحدث عن العثور على مقبرة جماعية لمئة وثلاثين امرأة دُفنت في جبل جليدي بإحدى دول شرق أوروبا -لم يُذكر اسمها-، رجّحت السلطات هناك أنهن خلايا زرقاء من أصول شرق أوسطية، وإن لم يذكر المقال ما آلت إليه التحقيقات فيما بعد، حاولتُ البحث عن مزيد من المقالات المتعلقة بذلك الخبر، كان المقال نفسه منسوخاً بأكثر من لغة، وعندما انتهت في ترجمتها جميعاً عبر المترجم الفوري الإلكتروني.. لم أجد إضافة تُذكر، حتى علمني اسعس لأبداً يوماً جديداً في الصباح التالي، كان مثل أيامي السابقة جميعها، حيث لا شيء سوى التوتر، التوتر فحسب.

فكرت في العودة من جديد إلى المنيا القديمة، لكنّ خوفني من مجيء رامي إليّ في أي وقت جعلني أبعد الفكرة عن رأسي مؤقتاً، فكرت كذلك في مهاجمة السيد شاهين لإخباره عن ذلك الحاسوب في مقر مجموعة الدعم وعن فكرتي باصطحابي أهالي الخلايا المضطّعات للمحميات قبل ثمانية عشر عاماً من خلاله، لكنني كنت أعرف تماماً أنه لن يوافق على ما يدور في رأسي بإغشاء سر المزايدات في ذلك التوقيت، وربما يعنفني لتصرفاتي الهوجاء دون استشارته أولاً، فتراجعتُ عن إجراء تلك

المكالمة. هاتفتُ مراد راجيةً له أن يسرع في بحثه عن الشخص الذي يسرق لي ذلك الحاسوب، وخلال تلك المكالمة أحبرته عن تعديل طفيف فيما أفكر فيه، خطر لي لحظتها وأنا أتذكر المشادة التي حدثت بيني وبين السيدة فريدة، وقلت:

- لا أريد سرقة الحاسوب، أريد الولوج إليه من موضعه ونسخ أسماء الخلايا المنصّعات إلى المحميات خلال عام 2320م وملقاتهن، وترك كل شيء كما هو.

فسألني مستغرباً:

- أي خلايا؟ وأي محميات؟ هل الأمر يتعلق ببنك التخصيب؟  
أخرجتُ زفيرِي من الحماقة التي تغمرني بعدما تذكرتُ أنني لم أخبره من الأساس عن الحاسوب الذي أود اختراقه، وعضضت على شفتي، وقلت:

- نعم

سمعت تنهيدته الحانقة التي تتبعها بصمت مُطبق ظننت معه أن الخط قد انقطع، سألتُه إن كان لا يزال يسمعني، قال بعد ثوانٍ أخرى من الصمت:

- نعم يا ليلي.

قلت:

- إنَّ الحاسوب في مكان مُهمّش الحماية، أريد شخصاً بارعاً في اختراق الأنظمة الرقمية فحسب، ولديّ الاستعداد لإعطائه فرصة إيجاب فورية.

قال بدهاء صبور:

- إن الأمر ليس بهذه السهولة التي تتصورينها، إن آخر ما يريده أي شخص هو التورط في جريمة تتعلق ببذك التحصيل، ليس كل الجميع مثل حسان.

قلت:

- جد لي ذلك الشخص أرجوك، إنها مسألة مصيرية لأناس كثيرين.  
قال متعلماً:

- سأواصل بحثي، لكنني لا أعدك بإيجاده.  
وأغلق الخط.

\*\*\*

في جلسة بداية الشهر الجديد.. لم تحضر السيدة فريدة إلى مقر المجموعة، أبدت النساء في البداية تعجبهن من غيابها غير المعتاد قبل أن يبدأن حكايتهن في غير اكتراث. بعد انتهاء الجلسة سألت الموظفة عن عنوان تلك السيدة، لعل خطباً غير سار أصابها، تعجبت من طلبي، خاصة مع ما حدث بيننا في المرة السابقة، لكنها أعطتني العنوان بأسعة في النهاية.

في الطريق إلى تلك البداية التي دونت لي وظيفة الاستقبال عنواها بخط يدها، كان رأسي يشتعل باحثاً عن السبب الذي أخفقته للسيدة فريدة كي أبرد زيارتي لها، كنت أعرف أنها لن تستسيغ أبداً فكرة مجيئي إليها من أجل الاطمئنان عليها فحسب.. بعدما شُيّد في داخلها حاجز نفسي كبير ناحيتي بعد النقاش الحاد الذي دار بيننا قبل أسبوعين، غير أنني لم أجد في رأسي مبرراً مقنعاً إلا إعلاني لها صدق رعبتي في الاطمئنان عليها.



وصلتُ إلى بيتها في وقت الغروب تقريبًا، وجدته بيتًا فخماً من طابقين، له واجهة حجرية بيضاء تطل على حديقة من الزهور بحيطها سور حديدي منخفض، تجاوزتُ بوابة السور إلى الممر الطوي الذي المنتهي بباب البيت الرئيسي، الذي ضعتُ جرسه وانتظرت، تعاجأت السيدة عندما وحدتني أقف أمامها، ومكنتُ تنظر إليَّ بصمت ممزوج بترقب واضح ربما لدقيقة كاملة، ضمتُ شفتيَّ قبل أن أنطق متجاهلة كل ما فكرت فيه طوال الطريق:

- لا أعرف ما الذي جاء بي إلى هنا، لكني وجدتُ قدمي تأخذاني إليك.

سمعت صوت زفيرها الذي أطلقته قبل أن تشير إليَّ كي أدخل، فدخلتُ وراءها في حذر، كان البيت واسعاً من الداخل أكثر مما تخيلتُ، وكان أثاثه لا يقل فخامة عن واجهته، ومع الصمت المطبق في كل أرجائه والحالة المثالية لترتيبه.. أدركتُ أن تلك السيدة تعيش وحيدة منذ وقت طويل، أجلسني على مقعد مريح من مقاعد الردهة المذهبة ذات النمط المتشابه، فجلستُ لا أجد كلمات للنطق بها، وخائفة في الوقت نفسه أن أتفوه بأي كلمة عن ابنتها فتلقي بي خارج بيتها، هي أيضاً واصلت صمتها وتحديقها إليَّ كأنها تفكر في شيء ما، إلى أن قالت أخيراً:

- كيف عرفتُ بأمر المزادات؟

قلت كاذبة بتلعتنم.

- عثرت على عقل سلعة الإنجليزية تحدث عنها باستفاضة بعدما اكتشفت مقبرة جمعية للخلايا الزرقاء في إحدى الدول.

أخرجت زفيرها من جديد، وانطبع وجهها بعلامخ تقول إنها لم تصدقني، وقالت.

- لماذا لا تخبريني بالحقيقة؟

قلتُ مصممةً:

- إنَّ هذه هي الحقيقة.

فهزَّت رأسها إيجاباً، وسكنت من جديد كأنها تعلن لي موقفها من كذبي الواضح، وبدأ عليها رغبتها في تحرير الوقت احتراماً لزيارتي، فدار في رأسي سريعاً صراع كبير بين رغبتني في البوح لها عن حقيقة معرفتي بالأمر، والذي قد يفضح أمر السيد شاهين ويؤسس وأمي ويهدد خطتهم من جهة، وحتمانية إضاقتها شيئاً قد يساعدهم حقاً مع خبرتها الكبرى بالعمل في المحميات من جهة أخرى، فقلت في النهاية:

- اكتشفها أبّ لخلية زرقاء انضمت إلى المحميات قبل سنوات،

عرف بالأمر من أحد سماسرة المزادات، وولج بنفسه إلى موقع

بيع الخلايا وتيقن من الأمر، وهو من أعدّ الخطة لإرسال أختي إلى

محمية جنوب سيناء.

نظرت إليّ بطرف عينها من أسفل جفنها المتهدل، وواصلت صمتها،

فقلتُ:

- دائماً ما أثق بحدسي، وحدسي يخبرني أنه يوجد أمر ما تخفيه

عن الجميع.

وتنهدتُ ثم أردفتُ:

- لقد كذبتُ في حكايتي التي سريتها في مقر المجموعة، أو دعيني

أقول إنّي اكتشفت مؤخراً بُعداً آخر لقصتي، لم يأت أخي أو أُمي

كما ادّعت، لقد تخليا عن عيش حياتهما من أجل لَمْ شملنا مرة

أخرى غير عابدين بأي خطر قد يصيبهما، وهما الآن على وشك

فقدان روحيهما بالمعنى الحرفي في سبيل حصول أختنا على حريتها.

وصمتُ لحظةً، ثم أكملت:

.. إنكِ تعرفين مرارة فقد الأحباء، وما يتركه ذلك الشعور من ظلام داخلي لا ينفك عن بسط أذرعهِ حتى ينهش داخلنا تمامًا، إن مصير أسرتي جميعها مرهون بما سيحدث يوم تحرك الخلايا من محمية جنوب سيناء.

ونظرتُ حولي نحو أرجاء البيت الواسعة الصامته قبل أن أقول:

- لقد أرادوا إبعادي عن الخطر؛ ظنًا منهم أنني أستحق حياة هادئة كريمة لا تشوبها أي محازفة، لكنني أحبهم، ولا أريد أن أكمل حياتي وحيدة هكذا، أو أقضي بقية عمري أحضر جلسات حكاياتكن الكتيبة، إن كنتِ أردتِ إدخال ابنتكِ محمية جنوب سيناء.. فلا بد أنكِ فكرتِ في شيء تنقذيتها من خلاله هناك، ربما لم يحظر ذلك الشيء في بال من يريدون المغامرة من أجل أختي، أو ربما يقلل من المخاطر التي قد يتعرضون لها، أرجوك.. إنني في حاجة ماسة لمعرفة أي شيء قد يساعدني في الحفاظ على عائلتي.

قالت بهدوء:

- إنني لم أحقن ابنتي بالأكسجين قط، لقد كانت مريضةً فعلاً باعتلال قلبي شديد، وماتت موتةً طبيعيةً في إثره دون أي تدخل خارجي.

ثم سكنت لحظةً، وتابعت:

- لكنّ حدسك لم يخطئ حين شعرت أنّي أعرف شيئاً عن العزادات السرية، نعم أعرف الكثير عنها، وأعرف أنّ أمر تهريب أقاربك لأخيك مُحال ما لم يساعدكم أحدٌ من يتامى العلمين.  
سألتها مستفهمة:

- عفواً، ماذا تقصدين بيتامى العلمين؟  
قالت:

- إنّها قصة طويلة.

فقلت في الحار:

- وأنا كلي آذان مصفية.

# 16

قالت السيدة فريدة:

- بعد قرن ونصف تقريبًا من بداية الحاشية وسيطرة منظمة الإنجاب العالمية على عمليات الإنجاب في الدول برمتها، بدأ بنك تخصيبها المركزي مشروعًا سرّيًا لإنجاب أطفال خارج نظام المؤقتات بهدف بحثي يقوم على إجراء تخصيبات عشوائية بين حيوانات منوية وبويضات لآباء وأمهات خلايا زرقاء لا يمتنون لبعضهم بصلة، لعل ذلك يزيد نسبة الخلايا الزرقاء بعدما لم تتحسن النسبة المعروفة عالميًا مع تكرار تخصيب أجنة من الأبوين أنفسهم، وبالفعل خُصّب أول ألف طفلٍ تخصيبًا عشوائيًا من البويضات والحيوانات المنوية المجمدة في حضان فروع بنك التخصيب، رُدّعت تلك الأجنة في أرحام الخلايا الزرقاء كأجنة إضافية لتحمل وقتها الخلية الواحدة أربعة أطفال في الحمل الواحد بدلًا من ثلاثة كما كان شائعًا في ذلك الأوان.

كانت الخطة البحثية في البداية تقضي بالتخلص من ذكور المواليد والإناث ذوات الرحم المعطوبة، والإبقاء على الخلايا الزرقاء فقط، لكن حدث تغيير غير مفهوم في تلك الخطة مع عدم حصاد النتائج المرجوة، واحتُفظ بالذكور ليُرَبّوا في محميات سرية تابعة

للبنك كي يكونوا فيما بعد جنودًا تابعين للبنك يدينون له بالولاء دون غيره، إضافةً إلى الخلايا الزرقاء، أما الإناث ذوات الأرحام المعطوبة فتُخلَصُ منهن. استمرت عمليات التخصيب تلك سنوات كثيرة بعدها، وجُرب حقن أرحام الفتيات بأكثر من طفل إضافي من أجل الحصول على أكبر عدد من أولئك الأطفال في أقصر وقت، لكنَّ ذلك الأمر أدى إلى فقدان عدد كبير من الخلايا خلال دورة واحدة؛ ما جعلهم يعدلون عنه ويكتفون بالطفل الإضافي الواحد، سُمي الأطفال الناتجون عن ذلك المشروع «يتامي العلمين»، إذ لا أب ولا أم لهم معروفان، والعلمين نسبةً إلى مكان المحمية السرية التي نشؤوا فيها.

بعد ستة عشر عامًا من بدء ذلك المشروع، بدأت الخلايا الزرقاء الناتجة منه تدخل دورة الإنجاب نفسها في محميات مستقلة تمامًا عن محمياتنا، ومنع كل عام كانت أعدادها في ازدياد مستمر حتى وصلت إلى حدٍّ يكفي إنتاج اليتامي الجدد بعيدًا عن الخلايا الزرقاء المُسجَّلة رسميًا في وزارة الإنجاب. الأمر الذي حدث ولم يكن في الحسبان أنَّ أولئك اليتامي الذين شُيِّبوا في المحميات السرية وكونوا النواة الأولى لقوات حماية البنوك ومحمياتها وقطاراتها بدؤوا رويدًا رويدًا يسيطرون على مفاصل بنك التخصيب المركزي ومناصبه متخلصين ممن بدؤوا مشروع إنتاج اليتامي أو يعرفون عنه، يقودهم شاب اسمه «مدين»، كان أحد مواليد الدفعة الأولى من ذلك المشروع، الشاب الذهبي، كما لُقِّب، والذي عُرف بذكائه الخارق، حتى قيل إنه خُصِبَ من حيوان منوي وبويضة أكثر شخصين أذكياه في البلاد، استطاع ذلك الشاب خلال ستة أعوام فقط السيطرة على أنظمة البنك

بالكامل، ووضع مؤيديه في جميع الأماكن الحيوية في فروعه، ومن بعده وزارة الإنجاب ومن بعدها الوزارات الحيوية الأخرى، ثم سيطر على شبكة الاتصالات المحلية وزودها بـ «جدار مدين الرقمي»؛ تطبيق فائق الذكاء والسرعة يراجع أي خبر يُنشر عن بنك التخصيب والخلايا والمحميات في أجزاء من الثانية، ويحجبه إن شك في إساءته إلى البنك.

تذكرتُ زوجة السيد شاهين عندما لم تستطع نشر رسالة الطبيب عبر الشبكة المحلية، لكنني لم أقاطع السيدة فريدة، التي كانت تكمل دون توقف:

- ثم أراد ذلك الرجل بسط نفوذه أكثر وأكثر خارج البنك، فأعطى سيطرة وقوة وهميتين للمواطنين العاديين ممن يعملون في بنوك التخصيب، فجعل طموح أي شاب في البلاد أن يلتحق بوظيفة تتبع بنك التخصيب دون أن يعرف أنه يوجد سقف معين لا يستطيع تجاوزه مهما كانت كفاءته. وهو أيضًا من بدأ مشاركة بنكنا في المزادات السرية لبيع الخلايا بغية استقلال البنك ماديًا عن بقية إنفاق البلاد وتمويل مشروع اليتامى المستمر، وعندما كُشف أمر مشاركة بنكنا في تلك المزادات داخل أروقة منظمة الإنجاب الدولية.. لم يحتج الأمر منه سوى إرسال شحنة كاملة من الخلايا الصحيحة الناتجة عن مشروعه - كل حلية في تابوت ذهبي حاص بها - كهدية للمسؤولين هناك، فأنت تلك الصنفقة بثمارها سريًا وأحمدت أي ضغينة ضده مبكرًا، واصبًا أساسًا قويا لمن بعده، والذين ساروا بدورهم على نهجه إلى يومنا هذا. سألتها بذهول:

- كيف عرفت بهذه الأمور؟

صمتت هنيهةً ثم قالت بهدوء:

- كان أبي من يتامى العلمين.

وأريفتُ عندما حدثتُ إليها غير مصدقة:

- قامت تربية أولئك الذكور في المحميات المعزولة على تحريم

العلاقة بينهم وبين النساء أيًا كان مسماها، بغية تنشئتهم بقلوب

قاسية لا تعرف الرحمة أو التعاطف حين يدفعون لتنفيذ قرارات

مصيرية حاسمة، لكن كما تعرفين.. إنَّ الخير والشر والحب

والكره جينات تُورث مثلها مثل جينات الصفات الجسدية، ومهما

اندثرت أسفل عوامل التنشئة فإنها تظهر في الوقت المناسب

كالمعدن النفيس أسفل الغبار، بدأ أبي حياته العملية جنديًا

مُكَلَّفًا بحماية القطار المتح من محمية جنوب سيناء وإليها،

وعلى عكس ما نشأ عليه.. لم يستطع قلبه تعادي سهم خلية

زرقاء منتهية الخدمة؛ فسقط عاشقًا من النظرة الأولى، امرأة

صهباء منهكة القوى أذاب صحتها حملها المتكرر لأعوام طويلة

في محمية «الإسكندرية»، وقادها القدر أحيانًا إلى محمية جنوب

سيناء عبر لقطار من أجل عرضها في مزادات الخلايا، فوقع في

غرامها ومع كل رحلة شهرية بالقطار ظلَّ يعتمد الدخول إلى

محمية الخلايا لعله يراها ولو للحظة واحدة، إلى أن التقاها فأعلن

لها حبه وأعطاه وعدًا بإخراجها من ذلك المكان على الرغم من

علمه بالمصير الذي ينتظرهما إن عرف أحد بما أصاب قلبه، لكنَّه

قرر المجازفة في طريق المستحيل من أجل حبه الأول والوحيد،

وانتقل ليما بعد لتأمين القطارات الخارجة من محمية جنوب

سيناء إلى الشرق، وفي يوم تسليم الخلايا إلى مالكهم الجدد

من رابحي المزاد، قفزا معًا من القطار قبل تفريغ شحنته إلى



الحافلات، ليهربا معًا إلى عالم لا يعرفان عنه شيئًا، هو قضى حياته كلها بين المحميات وقطاراتها ومعرفة العالم الخارجي من الكتب وشاشات الحواسيب، وهي قصت نصف عمرها بين جدران المحميات، والنصف الآخر قبل ثمانية عشر عامًا غريبةً تنتظر يوم استردادها للبنك من جديد.

وابتسمت وهي تقول:

- كان أبي ذكيًا بما يكفي ليضمن لها حياة طبيعية بعد هربهما، فأخرج شريحتهما من نظام مراقبة البنك بمساعدة أحد أصدقائه، وأعدَّ لها هوية مزيفة تكمل بها ما تبقى من حياتها، ومنحها رمزين موثقين رسميًا لطفلين مولودين في البنك إن أرادت الإنجاب مستقبلًا كي يعيش طفلاهما حياة طبيعية ويحفظان بمؤقتيهما في عامهما السادس عشر مثلها مثل بقية المواطنين. ثم زُمت شفطيها وأردفت:

- كان من المفترض أن يعيشا معًا إلى آخر العمر، لكنَّ القدر لم يمهلهما إلا أسبوعًا واحدًا. وعلم البنك مكان أبي، فسألها الرجل خوفًا عليها، وودَّعها مُعطيًا إياها قلادةً من نصف طائر نورس فضي ووعداها بالعودة من جديد مهما طالت السنوات، تفبَّكت أمي رحيله عنها، وانتقلت لتعيش في المنصورة الساحلية دون أن تعرف أنها صارت تحمل في أحشائها منه أول طفلة تنقسم هي جيباتها. مع كبر بطنها توارت عن الأعين، وعندما حلَّ موعد الولادة قامت هي بتوليد نفسها.

فانطبعت تعابير الدهشة على وجهي، فقالت:

- لم يكن أمر الولادة مقلقًا لها على الإطلاق، لكنّ الهاجس الأكبر الذي كان يشغلها هو احتمالية إصابتي بالجين المعطوب وموتي خلال أيام مع انتشار السرطان في رحمي أولاً ثم جسدي لاحقاً، خاصةً أنني لم أخضع لفحص جيني أو عملية استئصال رحم عقب الولادة مباشرة، لكنّ القدر بدا وكأنه يريد مكافأتها على صبرها كل تلك السنوات، فأورثني عنها الجين السليم أنا الأخرى ولم أمت، أسمتني «فريدة»، ثم استخدمت أحد رمزي بنك التخصيب اللذين منحهما لها أبي، وسجلتني فتاةً مُتسلّمةً من مخفر الشرطة.

مع بلوغي الحادية عشرة.. تعرفتُ أمي على حُرّاج نبيل كان يكره بنك التخصيب وسياسته، وعندما وثقت بحفظه سرناً.. سألتُه أن يزيل رحمي خشية أن يُفتضح أمري مع بدء الطمث الشهري لينتزعني بنك التخصيب منها، أجرى لي ذلك الجراح الاستئصال بالفعل وحافظ على وعده لأمي بحفظ سرنا، رجّنتني أن أسامحها على تلك الفعلة بعد إياقتي يومها، لكنّي كنت صغيرة لا أفهم شيئاً، حتى وإن كنت أفهم ما حدث.. فلم أكن لأغضب منها أبداً، كانت عائلتي الوحيدة ولم أريد مفارقتها قط. عندما بلغت الثالثة عشرة.. أخبرتني قصتها مع أبي، وإن لم تذكر أمر المزادات، وأعطتني قلادة نصف طائر النورس التي منحها لها، ثم تكن تعرف حتى تلك اللحظة إن كان لا يزال علي قيد الحياة أم لا، لكنّي في قرارة نفسي عزمت يومها على المُضي قدماً كي أتفوق دراسياً من أجل شيء واحد؛ هو الالتحاق بالعمل في محميات الخلايا، فلربما تمنح لي فرصة لقائه هناك إن كان حياً، وأجمع شملهما من جديد لأدوّن قصتهما يوماً ما بين قصص الحب الخالدة.

وهزئت رأسها أسفاً قبل أن تضيق:

- لكنها ماتت وفارقتني قبل أن أتم عامي السابع عشر، ومن بعدها بقيت وحيدة في هذه الدنيا أمضي حياتي في الدراسة وحسب، تحيط عنقي قلادة أبي التي أهداها إلي أمي، ويراودني الحلم القديم بالالتحاق بالمحميات، حتى التحقت بكلية الطب وحصدت المركز الأول كل عام، فُعِينْتُ رسمياً طبيبةً في محمية «جنوب الصعيد»، ومنها انتقلت فيما بعد إلى محمية العاصمة، حيث تعرفت إلى زوجي هناك. لم أقابل أبي قط كما تمنيت، أو دعيني أقل لم يتعرف أحد ممن قابلتهم في عمر أبي على قلادة عنقي. وأطلقت تنهيدة ساخرة قبل أن تقول:

- ثم لعب القدر لعبته معي من جديد، ورزقتُ أنا الأخرى خلية ررقاء تسلمتها رسمياً في أحد المخافر الرئيسية بالعاصمة، كان الأمر غريباً ومثيراً بالنسبة إلي؛ أن أكون أنا وأمي وابنتي من ذوات الرحم السليمة، مذاقسين النسبة الضئيلة المعروفة محلياً وعالمياً؛ ثلاثين بنتاً سليمةً من كل ألف مولودة، تجاهلت الأمر لبعض الوقت حتى نسيته تماماً.. إلى أن جاء يومٌ بعد خمسين سنوات من ولادة انتقي كنتُ نحتجم فيه مع مديري كي نناقش خطة فرز الخلايا للشهر الجديد، كان الرجل يومها يشعر بإرهاق شديد، وأنهى الاجتماع باكراً قبل أن يستدعيني مرة أخرى كي يكلفني ببعض المهام الإضافية. ما زلت أتذكر حتى الآن وجهه المتعب وهو يحدثني دون أن ينظر إلي صاباً كل تركيزه على شاشة الحاسوب أمامه، حتى انتهت من تلقين أوامره، وكادت أغادر الغرفة، فسقط فجأة من فوق مقعده فاقنأ وعيه وحركة تنفسه بعد إصابته بأزمة قلبية حادة، هُرعَت إليه كي أسعفه

وبدأت أبعش قلبه بضغطات مستمرة على صدره، يَبْدُ أَنْ عَيْبِي  
تعينتا ذاهلتين بشاشة حاسوبه التي كانت تعرض نتائج الفحص  
أجيني للمولودات انجده في ذلك اليوم، والتي أكدت سلامة الجين  
لجميع أسماء الفتيات الموجودات في الصفحة المعروضة.

وهذأت ببرتها بعض الشيء وهي تقول:

- أتعلمين شيئاً؟ مع الذهون الذي أصابني من تلك النتائج، تركت  
الرجس، ومددت يدي إلى لوحة تحكم الحاسوب، وتصفححت بعيني  
سريعاً بقية صفحات ذلك الملف لأجد أغلب نتائجها تشير هي  
لأخرى إلى سلامة جين المولودات، في لمح البصر اتخذت قراراً  
بإرسال نسخة من تلك النتائج إلى حاسوبي، قبل أن أمحو أي  
أثر لفعلي وأصرخ للجميع في الخارج كي يساعدوني في إنقاذ  
الرجل الذي كان قد مات بالفعل، بعدما عدت إلى حاسوبي وفتحت  
الملف وتفحصته على مهل، وحدثه يعرض الفحص الجيني لألف  
وثلاثمئة مولودة، سجلت نتائج فحصهم سلامة أربعمئة وستين  
منهن، ببسبة تتجاوز الثلاثين في المئة، على عكس النسبة المعتادة  
للجميع، أصيبت بحالة من الصدمة وعدم التصديق، وكدت أعلن  
مرحتي بذلك الإنجاز المفاجئ، لكنني فوجئت بعد ساعات بوصول  
التقرير اليومي المعتمد رسمياً إلى حاسوبي، الذي كان مغايراً  
تماماً للتقرير الذي صادفته، خمسة وأربعون فتاة فقط ذات  
جين سليم، وإخضع البقية لعمليات استئصال الرحم الطارئة،  
صعقت وأنا أرى بعيني ما يحدث، لكنني حافظت على هدوئي  
وكتمت سر اطلاعي على ذلك التقرير، بعد أيام استطعت الوصول  
إلى ثمانية من الأرحام المستأصلة حديثاً، وأخذت من كل واحدة  
منها عينة لفحصها بنفسي، كانت النتائج كما توقعته؛ ثلاث منها  
تحمل جيناً سليماً، ثم أخذت عينات أخرى عشوائية من الأرحام

المستأصلة في أيام أخرى، كانت النسبة معها تقريبيًا، ثلث الأرحام أو ما يريد سيم تمامًا، لأدرك أن هناك لعبة كبرى تلعب من أجل الحفاظ على كيان المحميات ومطوية بنك التخصيب، والتقطت أنفاسها ثم قالت:

- كان إعلان النسبة الحقيقية سيعني إمكانية بقاء الخلايا مع أسرهن، وشيئًا فشيئًا العودة إلى حياة ما قدر الجائحة، الإنجاب دون رقيب، وهذا ما لن يرضاه أبداً العميم أبدًا بعد السلطة والنفوذ اللذين امتلكرهما.

ذهلت مما تقوله وكادت أنطق، لكنها تابعت سريعًا:

- أخبرت زوجي، فبصحتني بالصمت، وحاول الوصول بنفسه إلى حقيقة الأمر. بعد شهر واحد احتفى فجأة دون مقدمات، عرفت أن أمرنا قد انضح، وأتي على وشك لموت أب وابنتي، وعشت لحظات رعب لم أعشها في حياتي، لكن وسط تلك اللحظات.. واربى الضيف الذي انتظرتة أكثر من ثلاثين عامًا، كهل أبقى يحمل النصف الآخر من قلادة طائر النورس الفضي: أبي.

وضحك بعينين تلمعان بدموعهما وهي تقول:

- لم أصدق أنه كان لا يزال على قيد الحياة، أخبرته بأكية أنني طالما حلمت بجمع شمله مع أمي مرة أخرى، سقطت دموعه حين علم بموتها، فأخبرته عن المكان الذي دُفنت فيه إن أراد زيارتها ولو مرة وحيدة، حدثني أنه أحبر على التخلي عنها من أجل حمايتها، وأخبرني عن المنصب المهم الذي صار يشغله في بنك التخصيب بعد نجاحه في العودة مجددًا، وطمسه كل دليل يورطه في حرب أمي، قل إنه عثر على القلادة في رقبتي قبل وقت قريب عبر لصور التي تلتقطها كاميرات المراقبة في جمعية العاصمة صدفًا، وتأكد أن الرمز الخاص بموادي هو أحد الرمزين

الذين أعطاهما لأمي قبل رحيله عنها، ثم مكث يراقبني من بعيد حماية لي ولأسرتي المستقرة، إلى أن عرف بإدراج اسمي هدفًا للتصفية أنا وزوجي، وهناك كان لا بد من تدخله، قال إنه لم يستطع إنقاذ زوجي، لكنه استطاع إبدالي بزميلة تشبهني لقيت حتفها للأسف، كذلك استطاع إصدار قرار بإبعادي عن محمية العاصمة إلى محمية جنوب سيناء، سألته عن التقارير المزيفة والنسبة المغلوطة عمدًا، رفض الحديث عن الأمر في البداية.. لكنه عاد وأحبرني عن قصة يتامى العلمين والمشروع الذي بدأ قبل سنوات طويلة، وكل شيء أخبرتك به قبل قليل.. وإن أكد لي أنهم لا يعرفون بعدُ سر إردياد النسبة بهذا الحد في السنوات الأخيرة، واختتم حديثه لي محذرًا عندما أصررت على سؤالي عن سر إخفاء الأمر:

- إن الأمر يُدار على نطاق دولي كبير، وتوجد مؤسسات دولية كبرى تتحكم في الأمر برمته، إن الأمر أكبر مني ومن أي شخص.

سألته إن كانت النسبة مغلوطة في البلدان كلها، هز رأسه نافيًا،

وقال:

- لا أعتمد ذلك، جميع التقارير السرية التي تأتي من البلدان الأخرى لم تذكر أي تحسن في نسبتها.

وكرر حديثه بصوت منخفض قليلًا:

- وكما قلت لك، حتى الآن لا نعرف بعدُ سبب الطفرة التي حدثت لدينا منذ سنوات.

في تلك الليلة أكمل لي الجانب الآخر من قصته مع أمي، التي لم تكن أنا أو هي يعرفه؛ المزايدات السرية، وكأنه أراد تهيئة لما قد أكتشفه مع عملي في محمية جنوب سيناء، أخبرته مصعوقة أن ابنتي خلية زرقاء، وقد تواجه المصير نفسه، أخرج زفيره في

قلة حيلة غريبة، ولم يفعل شيئاً بعدها سوى أنه قبلها وغادر بعد أن حذرني أنه لن يستطيع إنقاذي في المرة القادمة. عرفت في داخلي أن أبي لم يكن متمرداً قط، فقط أحب أمي فأبقدها من أجل ذلك الشعور الغريب الذي اجتاحه، ثم عاد ليكون ترساً في آلة البنك المركزي الفاشعة. عندما ذهبتُ إلى العمل في محمية جنوب سيناء.. كان قلبي يعتصر حزناً على الفتيات اللاتي أعالجهن هناك، ورعباً من المصير الذي ينتظرهن وينتظر ابنتي المسكينة هي الأخرى بعد سنوات، وإن لم أستطع فتح قاهي بكلمة عما أعرفه خوفاً من المصير الذي لاقاه زوجي خاصة مع تحذير أبي.

بعد عام واحد من العمل في تلك المحمية.. أصيبت ابنتي باعترال قلبي شديد، حاولتُ الوصول إلى أبي من حديد لعله يتدخل ويبعدها عن ذلك المصير، لكنني لم أصل إليه قط، ثم زاد مرض المسكينة سوءاً واشتداداً، وصار عذاباً حقيقياً لها، فاختلستُ قبينة أكسيدوفرين سرّاً من خزانة الأدوية المحظورة في المحمية كي أحققها به لأريحها من ذلك العذاب، لكنني لم أستطع فعلها.

وتساقطت دموعها وهي تكمل:

- حتى عدت إلى لبيت ذات صباح فوجدتها قد غارقت الحياة، ما زلت أتذكر زرقة وجهها وشفثيها، مائت وحيدة وأنا أعمل في المحمية.. كأن الله أراد عقابي على سكوتي عما يحدث.

ومسحت دموعها بيديها، وتابعت:

- تركت العمل في المحميات في العام نفسه بعد إثبات عدم كفاءتي النفسية للعمل، وعدت إلى هنا وحيدة بائسة أؤثر الصمت على النطق بكلمة واحدة.

وهزّت رأسها أسفةً وهي تقول:

- بعد عام من وفاة ابنتي. وصلت إليّ رسالة صوتية من أمي،  
بدا صوته وكأنه ينازع الموت وهو يعتذر لي عن ابتعاده مرعماً  
عني وعن ابنتي كل ذلك الوقت كي يؤمن حياتنا بعدما صار هو  
نفسه هدماً للتصفية، لم يكن يعرف أنّ لفتاة ماتت بالفعل.. قال  
في رسالته إنّه ترك لي في المكان الذي دُفنت فيه أمي حاسوباً  
نادرًا استطاع الحصول عليه أخيراً، بمقدرة ذلك الحاسوب الولوج  
إلى موقع بيع الخلايا، لربما أستطيع من خلاله إنقاذ ابنتي أو  
المساومة على إرجاعها.

وصحكت ساخرة:

- كانت الطاقة الغاضبة في داخلي حينها لا تريد شيئاً في الدنيا  
سوى قضيح أوبك السفلة، لكنّي لم أستطع لولوج إلى نظام ذلك  
الحاسوب قط. قال أبي في رسالته إنّ كلمة السر الخاصة به  
تتكون من اجتماع رمزي الطفلين اللذين أعطاهما لأمي قديماً،  
وحصلتُ أنا على أحدهما ولم يذكر الرمز في رسالته خوفاً من  
وتوعها في أيدي غير مرغوب فيها، لم يكن يعلم أنّ أمي لم تخبرني  
بالرمز الآخر قط.

وهزّت رأسها من جديد أسفة:

- كان السبيل الآخر لولوج إليه هو بصمة يد كاملة لشخص لا  
أعرفه.

هناك اندفعت الدماء في عروقي، وخفق قلبي خفقاناً عظيماً وأنا  
أتذكر يد المسحار المقطوعة التي لا يزال السيد شاهين محتفظاً بها.



# 17

سألت السيدة فريدة على الفور:

- أما زلت تمتلكين ذلك الحاسوب؟

قالت:

- نعم، لكنه ليس معي هنا، عندما لم أستطع الولوج إلى نظامه الرقمي وأصابني اليأس من ذلك . أعدته مرة أخرى إلى المكان الذي تركه فيه أبي؛ فبر أمي، هناك يقبع في صندوق معدني، ومعه بعض الأغراض التي تخصهما.

قلت بلهفة:

- أعتقد أنني أستطيع مساعدتك في الولوج إليه، إن السيد شاهين الذي يسعى لتهديب أختي.. يمتلك يدًا محفوظة لأحد السماسرة الستة الذين يستطيعون الولوج إلى أي حاسوب من حواسيب المزايدات، قتله قبل وقتٍ بعيد واحتفظ بيده في حالة جيدة، أعتقد أنها ستكون صالحة للمرور إلى نظامه.

نظرت إليّ منشكة، فأردفت متابعة بحماس:

- قبل أن آتي إليك لم يكن هي بالي أي تصور عن الخطوة التالية، ولكن يبدو أن الأمور تسير جميعها نحو هدف واحد وهو فضح تلك المزادات

وحكيّت لها تفصيلاً عن قصة السيد شاهين وزوجته والسعسار الذي احتفظ بخية زرقاء لنفسه وكانت سبباً في فضح أمره. قالت بعدها مُفكرة:

- لا أعتقد أن الأمر سيكون بهذه السهولة يا ليلي، لا يأخذك الحماس فيتسبب في قتلك وقتل من تحبهم، بعد حديثك هذا صرت أوقن أن ذلك الحاسوب الذي تركه لي أبي منذ اثني عشر عاماً سيُعطي إشارة فورية لمسؤولي بنك التخصيب بمجرد الولوج إليه إن استطاعت اليد التي تتحدثين عنها فك شفرة دخوله، لذلك علينا أن نفكر في تأمين حياتنا أولاً قبل اتخاذ تلك الخطوة.

قلت:

- سأعمل على التفكير في الأمر وسأحبرك بما سأصل إليه، لكنّ لديّ سؤالاً واحداً الآن وأريد إجابتك سيدتي! هل لديك الفية لمساعدتنا باستخدام ذلك الحاسوب إن كنّا في حاجة إليه؟

نظرت إلى عينيّ، ثم هزت رأسها إيجاباً.

غادرتُ بيتها بعد حصوي على ذلك الوعد منها، كانت الساعة وقتها قد صارت الثانية والنصف صباحاً، لذلك لم أجد رداً من السيد شاهين عندما واصلت الاتصال به خمس مرات متتالية. عندما وصلتُ إلى شقتي كان الحماس والقلق قد بلغا ذروتها داخلي، يدفعني الحماس إلى أن أصبّ كل تفكيري على الطريقة التي أفضح بها خبايا بنك التخصيب، وفي الوقت نفسه يُلجِم أفكاري القلق الذي يساورني من فشل مساعي

فتكون الحسارة أعظم مما يتصورها عقل، جلستُ إلى مكتبي وبدأت أدوّن النقاط المهمة التي أخبرتني بها السيدة فريدة، وبعدها بدأت أخطط في الأوراق مُفكرةً لعليّ أصل إلى خطوة تالية أقوم بها. بعد قليل من الوقت وجدت أنّ خططي جميعها تقوم على إقناع السيد شاهين أولاً بالحوء إلى الحاسوب الذي تمتلكه السيدة فريدة، وأدركت في داخلي أنّ مجرد معارضة هاتفنا لن تكفي لإقناعه على الإطلاق، وكذلك لا أعتقد أنّه سيؤدّ أبداً الحديث عن شيء مهم مثل ذلك عبر اتصال هاتفي قد يكون مراقباً، لذلك قررت أن أعود إلى المنيا القديمة مع بزوغ النهار.

\*\*\*

وصلت إلى قرية «المحمدية» في الثالثة عصراً تقريباً، تمجستُ أمي من عويتي المفاحنة وهيئتي المرهقة للعبية، أخبرتها أنّي لم أتم لحظة واحدة الليلة السابقة، وسألتها عن السيد شاهين ورفاقه، قالت:

- إنهم لا يزالون في الخارج.

سألتها أن تأتي معي إلى المكان الذي يواصلون فيه تدريبهم بالدراجات النارية، قالت:

- إنهم يتعدون لأميال بدراجاتهم كل مرة دون التزام أماكن معينة، فمضرت إلى الانتظار، سألتني إن كان لديّ أي حديد، تنكرت أنّ السيد شاهين لم يخبرهم من الأساس بأمر العزادات أو ابنته، فقلت:

- إنني أريد لقاء الرجل فحسب.

سألتني في لهفة إن كانت قد وصلت إليّ رسالة جديدة من سوزان، هزرت رأسي نافية، وبعد أن أمضينا بعض الوقت في الحديث عن حياتي الماضية وحياتها خلال المدة نفسها غلبني انزعاس، فتركنتي أخذ للنوم، ولم أنهض إلا مع عودة السيد شاهين ورفاقه مع حلول الليل.

رُحِبَ الجميع بي على عكس الرجل الذي تفحص تعابير وجهي برؤية  
دون أن يبطو بكلمة، قلت له أمامهم مباشرة:

- أريد أن أتحدث معك منفردة سيدي.

أوما برأسه إيجابًا، وتقدّم إلى غرفته، قلت بعدما أغلقت باب الغرفة  
وداشي:

- لقد عثرت على سيدة تمتلك حاسوبًا من الحواسيب القسعة  
لسمارة المزادات، السيدة نفسها التي اعتقدنا أنها حققت ابنتها  
بالأكسيد وفارين

وبمُلخص سريع أخبرته بقصة يتامى العلمين، وقصة والدها التي  
أخبرتني بها، ورأيها باستمالة تهريب الفتاتين ما دام مَن يحمي  
قطارات الخلايا والحافلات التي تنقلهم هم أولئك الفتية الناشئين في  
محميات البنك السرية ولا يعرفون الرحمة. حتى لو كنّا نراقب تحرك  
سوزان لحظة بلحظة. صمت مُفكرًا، فأردفت:

- إن الطريقة الوحيدة لإنقاذ الفتاتين هو فضح الأمر برمته، أعلم أنه  
لا يمكننا فعل ذلك عن طريق شبكة الاتصالات المحلية مع وجود  
جدار مدين الرقمي الذي حكيت لك عنه، لكنني أفكر في طريقة  
أخرى نستخدم من خلالها حاسوبًا يتبع نظام بنك التخصيب،  
ويوجد في مكانٍ مهمش الحماية..، نستطيع من خلال ذلك  
الحاسوب الوصول أولاً إلى أسماء الخلايا المتصلمات للمحميات  
قبل ثمانية عشر عامًا ثم نستغل الوقت الضيق الذي يمنحنا إياه  
حاسوب السيدة قبل تحديد البنك موضعه، لنحصل من شاشته  
صورًا ومقاطع حركية لما يحدث على ذلك الموقع لإرسالها إلى  
تلك الأسر، أو لعلنا نصل إلى مبرمج يستطيع اختراق جدار

مَدَّيْنِ فَنَدَبْتُهَا عِبرَ شَبَكَةِ الاتِّصَالَاتِ المَحَلِّيَّةِ حينذاك.. غَيْرَ ذَلِكَ لِنِ  
نَسْتَطِيعِ اسْتِعَادَةَ الفَتَيَاتِ أَبَدًا.

هَؤُلَاءِ رَأْسُهُ نَفِيًّا، وَقَالَ بِاِقْتِضَابٍ:

- لَا، لِنِ أَشْرَكَ أَحَدًا غَيْرِي فِي الْأَمْرِ، لَقَدْ حَسِبْتُ كُلَّ شَيْءٍ بِدَقَّةٍ،  
وَسَأُنْقِذُ الْفَتَاتَيْنِ بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي أَعَدَدْتُ لَهَا كُلَّ الْمَدَّةِ السَّابِقَةِ.

قُلْتُ مُتَذَمِّرَةً مِنْ غُرُورِهِ:

- أَعْلَمُ أَنَّكَ تَحِبُّ ابْنَتَكَ وَتَرْغِبُ فِي انْقَازِهَا، لَكِنَّ التَّهَوُّدَ وَالْحِمَاةَ لِنِ  
يَقُودُكَ إِلَّا إِلَى الْمَوْتِ الْمُحَقَّقِ.

قَالَ:

- سَأَكُونُ حَاولًا عَلَى الْأَقْلِ.

صَرِخْتُ فِيهِ:

- وَمَاذَا سَتُجَدِّي السُّحَاوَةَ إِنْ كُنْتُ مَوْقِفًا بِفَضْلِهَا؟ إِنَّ لَدَيْنَا فُرْصَةً  
لِانْقِازِ آلَافِ الْخَلَايَا وَإِعَادَتِهِنَّ إِلَى أَهَالِيهِنَّ إِنْ أَحْسَنَّا اسْتِخْدَامَ  
ذَلِكَ الْحَاسُوبِ.

صَاحَ فِي غَاصِبٍ.

- سَأُعِيدُ ابْنَتِي أَوَّلًا ثُمَّ أُعْطِيكَ الْيَدَ تَفْعَلِينَ بِهَا مَا تَشَاقِينَ بَعْدَ ذَلِكَ،  
هَذِهِ صَفِيقَتِي مَعَكَ، وَحَتَّى ذَلِكَ الْيَوْمَ لَا أُرِيدُ رُؤْيَاكَ مُجِيدًا.

نَظَرْتُ إِلَيْهِ، وَقُلْتُ:

- لَا سَيِّدِي، إِنَّ الْأَمْرَ لَا يَخْصُكَ وَحْدَكَ، إِنَّ الْأَمْرَ يَخْصُ أُخْتِي وَعَائِلَتِي  
كَذَلِكَ.

قَالَ:

- حَسَنًا.

وتحرّكت ناحية الباب وفتحه، وزعق في أمي ويونس، في حين وقف  
البقية مترقبين.

- إن ليلى تريد وقف كل شيء، وتريد فصيح أمر المزادات أولاً، إن  
كنتما تريدان مرافقتها فلتفعلا.

ونظرَ إلى البقية؛ حسان ومريم والثلاثة شبان؛

- وأيُّ منكم كذلك، أيُّ مرء يودُّ المغادرة الآن فليفعل، سأُنقذ ابنتي  
بنفسي

نظرتُ إليهم، بدا على وجوههم جميعاً أنَّ أمر ذكر المزادات وابنته  
ليس جديداً، فأدركتُ أنَّه أخبرهم بالأمر خلال المدة السابقة بعد زيارتي  
الماضية، لكن الاضطراب أصابني عندما تحركت أمي ويونس خطوات  
نحوي قبل أن تقول أمي بهدوء:

- لن نبرح هذا المكان إلا لإنقاذ سوزان يا ليلى، لقد أخذنا عهداً على  
أنفسنا بذلك، سبكم مع السيد شاهين المشوار إلى نهايته.

قلت:

- ستموتون جميعاً

قال يونس:

- كما تعلمين، لولا مجيء سوزان لما جنُّت من الأساس.

صرختُ فيهم:

- توحد فرصة كُبرى، دعوا لي بعض الوقت فحسب!

مدَّت أمي يدها إلى كُفِّي وأطبقت عليها بيدها الأخرى في لين، وقالت:

- هودي إلى حياتك يا ليلى، وأعدكِ أننا سنبجتمع معاً في القريب  
العاجل.

ونظرتُ إلى السيد شاهين وقالت:

- سأكمل معك المشوار لإيقاظ ابنتنا أيها الرجل الطيب، أمّا ليلى فستعود إلى حياتها إلى أن نلتقي مجددًا.
- وأما يونس إيجابًا موافقًا كلام أمي، وأوماتُ برأسي استسلامًا وقلتُ:
- حسنا، كما تريدان.

وبرأس مطأطئ غادرتُ اسيت عائدةً إلى الفندق الذي نزلت فيه المرة السابقة، يعصف في داخلي مزيجٌ صاحبٌ من المشاعر المتضاربة، حجزت تذكرة الحافلة العائدة إلى المتصورة الساحلية صباحًا، وانتظرت بروغ النهر نفارح اصبر دون أن يغمص لي حقن وسط ذلك الصراع الذهني الذي لم يتركني لحظة، عندما تحركت الحافلة بي في تمام العاشرة صباحًا. كانت المشاعر كلها قد انحسرت إلى الغضب وحسب، الأمر الذي جعل ساقي تهتزّان لافتة انتباه من يجلس بحواري ليسألني عمّا إن كان لديّ خطب ما، فصرختُ حينذاك إلى قائد الحافلة كي يتوقف قبل أن أركض إلى باب الحافلة وأهبط منها وسط تعجب بقية الركاب، وأستقل سيارة أجرة عائدة إلى قرية «المحمدية» من حبيد، كنت أعلم في نفسي أنّي لن أجد في بيت السيد شاهين غير أمي، طرقتُ الباب، تعجبتُ حين رأنتي، خطوت إلى الداخل دون أن أقول كلمة واحدة واتجهت نحو غرفة السيد شاهين، ركلتُ السرير بقدمي، صاحبتُ فيّ كي أتوقف عمّا أفعله، هبطتُ على ركبتيّ وأرحت غطاء حفرة الأرضية ومددت يدي مُخرجة الصندوق الزجاجي المحفوظ في داخله تلك اليد العنقة، أعانت صراخها فيّ كي أترك تلك اليد وأعود أدراجي، نهضتُ وجذبت لغطاء السرير القماشي وعطيت به الصندوق الشفاف قبل أن أتجه إلى الخارج، وقفتُ أمامي بعينين حادتين قاتلة:

- لن أسمح بك بالمغامرة بهذه اليد.

قلت متحد:

- فلتقتليني إذن يا أمي إن أردت إبعدي عنها،  
بشرت إلى عيني حائرة، فقلت:  
- دعيني أساعد سوزان بصريقتي، أرجو.  
وتقدمت والصندوق في يدي، فوجئت بها تُخرج سلاحًا ناريًا وتعيد  
صراخها في وجهي.

- أعيدي ذلك الصندوق موضعه وارجلي عن هنا،  
واصلت تقدمي ناحيتها، صرخت في ناكية:  
- أرحوك يا ليلي، لا تُفسدي عليا ما سعي لأجه كل تلك السنوات.  
واصلت تقدمي دون أن أطلق، حدث زر أمن المسدس عندما  
تحاورتها واقتربت من باب البيت، فتوقفت عن سيرتي ثواني قبل أن  
أكمل طريقي مرة أخرى تاركًا الباب مفتوحًا ورائي، كنت أعرف أمي،  
خلقت تلك السيدة لتفدينا بروحها، لا لتترك جرحًا ولو ضئيلًا في  
جسدنا. كانت سيارة الأجرة تنتظرني، سألتني السائق إن كنت أرغب في  
الذهاب إلى محطة الحاقلة، فسألته أن يتطلق بي هو إلى المنصورة  
الساحلية مباشرة.



هاتف مراد في الطريق لعله وجد الشخص الذي أبحث عنه،  
أحابني بأنه لم يجد شخصًا مناسبًا وموثوقًا في الوقت نفسه بعد،  
أنهيت المكالمة معه، ولم تتوقف بعدها شاشة هاتفي عن الإضاءة برقم  
السيد شاهين الذي واصل محاولات كي يهاتفني، فأعلقت الهاتف إيمانًا  
مني أن الحديث لن يفيد بشيء، وكى أستطيع التركيز فيما أكر فيه  
بخصوص اليد والحاسوب وكل شيء اكتشفته خلال الأيام العاصية، ثم



بدأت أطرق بأطراف أصابعي على الصندوق المُغطى بالقماش بحواري وأنا أفكر في الفرصة الوحيدة التي لن يكون بعدها فرصة أخرى للولوج إلى لحاسوب بعدما يعطي إشارته لمسؤولي البنك بإعادة استخدامه، الذين بدورهم لن يتوانوا عن تحديد موقعه ومحاصرتنا في أقل من ساعة واحدة، بات الأمر كأنك تلعب مباراةً للملاكمة والوقت ينفذ منك وليس أمامك سوى ضربة وحيدة.. إما أن تكون اقاضية وإما تخسر كل شيء. فكرت في الاستغناء عن فكرة اقتحام حاسوب مقر مجموعة الدعم إن لم يجد مراد المخترق الموثوق والوصول إلى أسماء الخلايا المعروضة في المراد عبر حاسوب المزاد نفسه في أثناء حصادنا المقاطع المصورة منه، إلا أنني استبعدت الفكرة سريعاً، فبخلاف ضيق الوقت الذي لن يسمح لي بذلك، خطر في بالي حديث السيد شاهين عما رآه في ذلك الموقع حين ولج إليه، وأن البيانات المتاحة فقط أسفل صورة كل حلية هي عمرها وبلدها ومرات إيجابها وحالتها الصحية دون ذكر اسمها، فأخرجت زفيري، واستقر بي التفكير إلى ضرورة انتطير الشخص الذي قد يأتي به مراد، وريثما يأتي ذلك الحين سأحضر ملقاً كاملاً بكل شيء عرفته عن المزادات سواء عن طريق السيد شاهين أو السيدة فريدة، لأرفق به المقاطع التي أحصدها من شاشة حاسوبنا النادر عندما ألج إليه، بعد ذلك أرسل تلك الملفات في الوقت نفسه عبر إحدى شركات الشحن الخاصة أو عبر البريد إلى أسر الفتيات، وأياً كانت النتيجة سواء بتصفيتي أو باستطاعتي النجاة.. فأعتقد أنني سأكون راضية تماماً عما فعلته، وليقرر أولئك الأهالي قرارهم بعد إلقائي الكرة في ملعبهم.

وصلت إلى المنصورة الساحلية، فعدت إلى شقتي وأخفيت صندوق اليد في خزانة ثيابي، جال في بالي مهاتفة السيدة فريدة، فانتبهت حينذاك أنني ما زلت أغلق هاتفي، فأعدت تشغيله من جديد محاولة



مهااتفتها، لكنني لم ألقَ منها ردًا، فألقيت هاتفِي جانبًا، وبمجرد أن وضعتُ رأسي على السرير لم أشعر بخفسي، بعد أقل من نصف ساعة من عفوتي أيقظني رنين جرس الباب المستمر، نهضت مفزوعة خشية أن يكون السيد شاهين قد لحق بي وإن تعجبت لأنني أيقن أنه لا يعرف عنوان شقتي الجديدة، كذلك خشيت أن يكون ضيفًا غير مستحب يكتشف وجود تلك اليد معي فيدخلني مآهات لا مخرج منها، وبخطوات حذرة تقدمت نحو الباب، سألت بصوت حذر دون أن أقبحه.

- من في الخارج؟

قال الصوت بتذمر:

أين أنت؟ لقد مللتُ من انتظاركِ هنا منذ الصباح، وحاولت مهااتفكِ منذ ساعات، كان هاتفكِ مغلقًا على الدوام، ليس لدي متسع من الوقت.

قلت مدهوشة:

- رامي!

قال:

- نعم

فتحت على الفور قبل أن أعذر مرتبكة عن هيئة ثيابي الفوضوية، سألتني بغضب:

- لماذا تغلقين هاتفكِ كل هذا الوقت؟ ألم أخبركِ أنني قد آتي إليك في أي ساعة؟

قلت متلعثمة:

- أعذر يا صديقي، أردت أن أريح رأسي من بعض المكالمات المزعجة، انتظر دقيقة لحسب.

وركضت سريعا إلى الداخل وغسلت وجهي وهدمت ثيابي ثم عدت إليه، كان قد دخل إلى لودهة وجلس على أحد مقاعدها، فسألته:

- هل لديك رسالة جديدة من سوزان؟

هز رأسه نافيًا وقال:

- لا، لم أستطع لقاء الفتاة منذ المرة التي حصلت فيها على تلك الرسالة، حتى رسالتك لم أستطع إخبارها بها بعدما عزلت الفتيات في معزلٍ عنا خلال المدة السابقة. يقول العاملون القدامى هناك إنَّ ذلك هو المعتاد قبل بداية العم، لكنني أحببت أن آتي إليك لرؤيتك حتى وإن لم ألتق بالفتاة.

فابتسمت ابتسامة مصطنعة بذهن مُشوَّش تماثله قال:

- ما الأمر؟ هل أنتِ على ما يرام؟

قلت:

- نعم، إنني بخير.

كانت الحيرة نفسها قد نشبت في ذهني ما بين إخباره أو إخفاء الأمر عنه، السيدة فريدة وقد فلق الأمر معها وبأحت لي بكل ما في جعبتها. أمّا رامي فرغم علاقتي الكبيرة به.. فما زلت لا أعرف أي جانب سيفضل، لا سيما أنني لم أقرر بعد ماذا سأفعل أساسًا، سألته:

- هل تشعر الآن أنكِ حققت حلمك بالفعل؟

أجابني باسمًا:

- بالطبع.

وأضاف بعد ثانية:

- ليس الحلم كاملاً، لكنني وصعتُ قدمي على بداية الطريق، تعرفين أنه مع الوقت سيصير لديّ امتيازات مادية واجتماعية كبرى نادراً ما أتمتع بها في أي وظيفة أخرى.

أوماتُ برأسي إيجاباً باسمه، فسألني:

- ألم تتقدمي بطلب لحفظ بويضاتك بعد؟

قلت:

- لا أشغل بالي بهذا الأمر حالياً، ربما أسعى في الأمر بعد الزواج.

قال متباهياً:

قد أعطيك وقتها بطاقة توصية مني.

ضحكت وقلت:

- صارَ لوظيفتك فائدة عظيمة إذن.

ضحك ثم قال ببيرة مغايرة:

- لا أخفيك سرّاً، كنت أظن أن الوظيفة ستسعدني أكثر من ذلك.

وتنهّد وهو يتابع:

- ربما كان سقف توقعاتي كبيراً للغاية، لذلك لا أشعر بعد بالرضا

الذي توقعته، لكن يوجد شيء ما أشعر أنه ناقص.

قلت:

- رأيت حاصلين أقدم منك كثيراً ولا تزار وظيفتهم محدودة، على

عكس مجموعة من العاملين أصغر سنّاً يشغلون مناصب أرقى.

أليس كذلك؟

قال:

- نعم، أخشى أن أكون من أولئك الذين لا يتقدمون خطوة في تدرجهم الوظيفي، ربما يحصدون رواتب كبرى مع سنوات عملهم الطويلة.. لكن طموحي أكبر من مجرد راتب كبير، أتمنى أن يقلوني إلى محمية أخرى من المحميات النشطة غير تلك المحمية الميئة بالخلايا المتساقطات يوماً وراء آخر.

قلت:

- ماذا لو كان كل ذلك وهمًا كبيرًا صنع لنعيشه؟

سألني صاحراً:

- أيُّ وهم؟

قلت:

- كل شيء نعيشه منذ مولدنا! الجائحة، بنك التخصيب، الوظيفة المثالية، الخلايا الراقاء.

ضحك وقال بمسحة أخرى من السخرية:

- لكأت هذه هي عملية التزييف الكبرى في التاريخ الإنساني، لكن من داخل الحدث أقول بكل ثقة إن كل شيء حقيقي تماماً.

قلت:

- هكذا يظن المغفلون دائماً.

ضحك فأردفت:

- ربما لو أخبرتك بما حدث لي خلال الأيام الماضية بعد توصيلك رسالة سوزان لظننت أنني جنون، أعتقد أنك ستسمع عني قريباً في كل تقارير الأخبار التي تخص بنك التخصيب.

تابع بسخرية:

إلام ستقودك حماقتك هذه المرة؟

قلت:

- حتى الآن لا أعرف، لكنها ستقودني إلى السجن أو القبر، أيهما؟  
لا أعرف بعد.

قال ببرود دون أن يسألني عن أي تفاصيل:

- هنيئاً لك إذن يا صديقتي.

فقلت متجاهلة بروده:

- كيف حاس نتائج استحاليل التي أحريتها للخلايا منذ التحاقتك بتلك  
المحمية؟

قال:

- إنها متنوعة ما بين سيئة وحيدة. لقد أجريت التحاليل لمئات  
الخلايا بنفسي.

أومأت إيجاباً قبل أن أقول:

- لديكم كم حلية الآن تقريباً؟

قال وهو يحذرني بمصبعه:

- أعتقد أن ذلك سر يخص المحميات، لكن على كل حال إنه عدد  
كبير يقدر بالآلاف، خاصة مع الانضمام الشهري للخلايا المنتهية  
الخدمة.

سألته حينها بجدية:

- ماذا لو خُيرت بين وظيفتك وبقاء أولئك النساء أحياء؟

قال:

- أعتقد أنه لا توجد علاقة بين وحي الاختيار.

قلت:

- لقد حدثت منذ قليل وقت إن نتائج تحليل الخلايا متنوعة بنفسه أنت تعرفها، ماذا لو جاء يوم ووجدت أن النتائج النهائية المعلنة تخالف النتائج التي سجلتها بنفسك؟

قال:

- لا أعتقد أن ذلك قد يحدث.

مززت رأسي إيماناً وقلت:

- لكن ذلك سيحدث قريباً.

وتابعت:

- إنني أحمق امرأة في هذا العالم، لكنني صرتُ أعرف أمراً سيؤدي السكوت عنه إلى قتل لكثيرات، وقد يؤدي الإفصاح عنه إلى قتل الكثيرين أيضاً.

قال:

- لا أقهر المارك الكثرة اليوم

قلت:

- إن الخلايا التي تراهن في محمية جنوب سيناء.. سيُعلن حصيف في نهاية شهر القادم.

قال ساحراً:

- تُبهر لمن؟

قلت بجديّة:

- لمن يدفع أكثر وفق المزايا الساري الآن.

قال:

- لقد بلغ خيالك العنان.

قلت:

- أريد أن أريك شيئاً، انتظر دقيقة.

هرُّ رأسه موافقاً، فدخلتُ إلى غرفتي وخرجتُ ومعي صندوق اليد  
الزحاحي، وناديتُه كي يقترب مني، وما إن اقترب حتى نزعْتُ قطعة  
القماش التي تغطي الصندوق، فجعل مربعاً، وترجع إلى الخلف،  
وبصوت مدعورٍ سألتني:

- ما هذه اليد؟

قلت:

- إنها قصة طويلة لكن لا تقلق.. لستُ أنا من قتل صاحبها، لا أعرف  
إن كان ما سأخبرك به سيؤدي إلى موتي أم لا، لكنني عاجزةٌ عن  
التفكير وعن الفعل أيضاً، وأعتقد أنني بمفردي لن أستطيع فعل  
شيء، إنني أعرف قدراتي وأعرف أنني لست تلك البظلة الخارقة  
أبداً.

سألني وهو يُحدِّق إلى اليد:

- ما الأمر؟

حكيتُ له عما حدث خلال الأيام الماضية وعن السيد شاهين والسيدة  
فريدة، وعن اكتشافني بقاء أمي وأخي على قيد الحياة، ظلُّ صامتاً دون  
أن يُبدي وجهه أيّ تعابير إلى أن انتهيت، فقال:

- أعتقد أنك تعلقتِ كثيراً في الآونة السابقة بأشخاص مصابين  
بالحزن والهلاوس، وبدأ ذلك يؤثر عليك حقاً، عليك أن تتخلصي  
من هذه اليد، وتنسي أمر أختك تماماً، وكل ما قصصته الآن كي



لا يودي بك ذلك إلى السجن. أعتقد أن بقائك وحيدة هذه الأيام  
قد ألقى بظلاله عليك، وأرى أن تُعاودي جلست الطبيب النفسي.  
صحت فيه غرضية:

- لستُ محنونة! أعرف أن ما قلته صعب التصديق، لكن الأمر  
حقيقي تمامًا، سنُسجّل كل الخلايا الموجودة في المحمية لديكم  
بصفتها خلايا أكفاء قبل أن تُدوّن بأنها حالات وفاة لدى نظام  
البنك عند معادرتهم المحمية من غير أن يعرف العاملون في  
المحمية عندكم بذلك.

نهض من جلوسه وقال:

- سأحتفظ بهذا الحديث لنفسِي يا ليلي، لكنني من آتي لزيارتك  
مرة أخرى، إن مجرد الاستماع إلى حديث بهذا الشكل عن بنك  
التخصيب قد يضر بوظيفتي، أرحو أن تراجعني نفسك وتشغلي  
وقتك بشيء يُبدد طاقة تفكيرك الزائدة.  
صرختُ فيه:

- أخبرتك أنني لم أخلق كل ذلك، لولا أننا نمتلك فرصة وحيدة  
للولوج إلى ذلك الحاسوب لكنك قد اصطحبتك الآن إلى السيدة  
التي تمتلكه وحاولنا الولوج إليه لإثبات صحة حديثي، ولولا أنني  
أعرف أنها سترفض الحديث معك على الأمر لأرغمك على الذهاب  
معي إليها. لقد أخبرتك بالأمر لأنني أعلم تمامًا خطر ما أنا مُقدمة  
عليه وأحتاج إلى كل مساعدة موثوقة.

قال:

- حتى وإن كان ما قلته صحيحًا، فلن أنخرط فيه بأي شكل من  
الأشكال.

أومأت برأسي بصمت، فتركتني وغادر دون أن يقول كلمة إضافية.

\*\*\*

في اليوم التالي أحبرتُ السيدة فريدة أنني صرتُ أمتلك اليد التي حدثتها عنها، شعرتُ بارتباك يُصيب وجهها ونبرتها بمجرد إخباري إياها، وكأنَّها أدركتُ أنَّ الأمر باتَ جدًّا فمافي وليس مجرد حديث، إلَّا أنَّها استعادت حاشها سريعًا وسألتنِي عن خطوتنا القادمة، فأعلنتُ لها عن الحيرة التي تُصيبني كُلِّها، فاتفقنا على التريث وانتظار عثور مراد على من يساعدنا في اختراق حاسوب مقر المجموعة للوصول إلى أسر الخلايا أولًا، بعدها نحضو خطوتنا التالية بالولوج إلى حاسوب والدها والحصول سريعًا على صور المزداد القائم وإرسالها إلى تلك الأسر ليتمهي دورها عند ذلك الحدد، غير أنَّ الأيام مرَّت تباعًا دون أن يأتينا مُراد بأي جديد.

عندما صرنا على بُعد خمسة عشر يومًا من مطلع العام الجديد، عدتُ إلى قاعة سجلات المحكمة العليا، بحثتُ عبر أحد الحواسيب هناك عن أسماء أشخاص نالوا حكمًا بحرمان الإتهاب وبحملون وظائف تتعلق بالأمن الإلكتروني، إلَّا أنَّ الإحباط أصابني كُلِّها بعد ثلاثة أيام فقط بعدما لم أعثر على اسم واحد بين أكثر من ألفي اسم فحضت ملفاتهم، وقررت التوقف عن إصاعة مزيد من الوقت هناك، قبل أسبوع من نهاية العام صار اليأس والإحباط يتعلَّكانني كُلِّها، وبات الشعور بعدم قدرتي على تعبير أي شيء والتوقف لانتظار ما سيصل إليه السيد شاهين ومن معه هو المسيطر عليّ، هاتفتني السيدة فريدة في الثامن والعشرين من ديسمبر كي أذهب إليها، وسألتنِي حين جلستُ عمَّا أنوي فعله، فقلتُ بإحباط شديد:

- لا أعرف.

ربت على يدي مُشعقة عليّ، وقالت:

- ربما تستطيع عائلتك إنقاذ أخيك، على الأقل يكون هناك مكسب وحيد، ونفكر في أمر بقية الخلايا مُستقبلاً.

أومأت برأسي دون أن أقول شيئاً، وجدتها تُعطيني مفتاح مقبرة أمها وتصف لي مكانها تفصيلاً، ثم أردت:

- ربما حين تجدين الحل المناسب لا أكون على قيد الحياة، لا أريد أن أكرر خطأ أبي وأموت دون أن أمنح الفرصة كاملة لمن يرث ذلك الجمل عني.

ابتسمت ابتسامة خفيفة، ونهضت وقبّلت رأسها، وقلت:

- أعدك أنني سأحافظ على ذلك الإرث حتى آخر عمري.

في تلك الليلة عدتُ إلى شقتي وحملتُ صندوق اليد ثم انطلقتُ بسيارتي إلى مقابر المدينة، وهناك اتّبعْتُ وصف السيدة فريدة تماماً إلى أن وصلتُ إلى مقبرة أمها، فتحتُ بابها الحديدي ودققتُ إليها، ثم أنرتُ مصباحي وهبطت درجات السلم القليلة، كان قبران طويلان يدرّسُطان الغرفة، يُخلّق كل واحدٍ من أعلى غطاء أسمنتيّ سميك، وضعتُ مصباحي على الأرض وبدأتُ زحزحة غطاء أقرب القبرين لي، رُحزح مسافة صغيرة ظهر من خلالها كفنٌ مهترئ وفاخت في الحال رائحةٌ خانقة، فأعدتُ الغطاء إلى موضعه من جديد، ثم تحركتُ إلى القبر الآخر، زحزحتُ غطاءه، كان أكثر ثقلًا من الغطاء الأول.. بكّيتُ واصلتُ زحزحته بكل طاقتي إلى أن انفرج مسافة تكفي لإخراج الصندوق المعدني الذي ظهر لي، فتحتُ الصندوق بعدما أخرجته، كان الماسوب اسفل يقبع في داخله مع وصلاته الكهربائية بحالة جيدة، تمخّصته سريعاً ثم وضعتُه من جديد في صندوقه، ووجّهتُ مصباحي إلى داخل

القبر، كانت حقيبة أخرى توجد في داخله، جذبتها وفتحتها، وحدث في داخلها بذلة عسكرية تشبه البذل العسكرية التي رأيت جنود حراسة القطار يرتدونها عندما اقتربت مع رامي من قطار الخلايا القادم إلى مدينتنا، فأدركت أنها بذلة والد السيدة فريدة التي كان يرتديها في أثناء عمله كأحد جنود القطار، كانت هناك أيضًا قلادة طائر الخورس الفضي بنصفيها، وصورة مطبوعة لرجل وامرأة صهباء، سقطت على الأرض حين رفعت يدي البذلة العسكرية، عندما قرأت المصباح منها أدركت أن أم السيدة فريدة كانت جميلة حقًا، وفكرت في أن تلك الصورة ربما تكون الصورة الوحيدة التي جمعتها مع حبيبها! والد السيد فريدة وأبا أعيد كل شيء إلى الحقيبة وجدت قنينة عقار صغيرة تقدرج في قامها، وبمجرد أن أمسكتها وقرأت الاسم لمصبوع عليها بحروف إنجليزية، همست إلى نفسي باسمه: «الأكسيدوفرين اللين».

ثم أعدت كل شيء كما كان، ووضعت بجوارهم صندوق اليد المحفوظة، وأعدت زحزحة غطاء القبر الأسمتي إلى مكانه، وحملت مصباحي كي أغامر، صعدت درجات السلم من جديد، وكدت أخطو خارجًا حتى كاد قببي يتوقف فجأة عندما ظهر أمامي من بين الظلام شخص ما فجأة جعل المصباح يسقط من يدي في إثر الاضطراب المفاجئ الذي أصابني، وكدت أسقط أنا الأخرى على ظهري لولا أنه أمسك بيدي قبل انزلاق قدمي على السلم وهو يقول:

- يندر أنك مُحقة أيتها الحمقاء.

# 18

صرخت من الرعب الذي انتابني:

- رامي!

قال:

- نعم.

لعبته في سري، ثم قلت مدهوشة ووجهي لا يزال مضطربًا من مفاجآت المفردة

- لقد أخفنتني حقًا، كيف عرفت أنني هنا؟

قال:

- كنت في طريقي إلى شقتك عندما وجدتك تتحركين بسيارتك بمحرد وصولي، حاولت اللحاق بك هناك لكنك لم تنقهي، ولم أريد استخدام هاتفني لأهمية الأمر، فتبعتك بسيارتي إلى هنا، انقطعت كثيرًا في البداية بجوار سيارتك ثم لم أطلق الانتظار، فتحركت بين المقدير بحثًا عنك، وجدت باب هذه العقيرة مواربًا وأمامه آثار حذاء واحدة، فقررت الدخول إليها فوجدتك في وجهي.

ثم أردف:

- إنَّكَ محقَّة، لقد صدرت قوائم المغايرات من الخلايا الزرقاء نهاية هذا الأسبوع، سترخص جميعهن كخلايا أكفاء باستثناء خمسين خلية فقط سٌجِّلن أنهن حالات وفاة، إنَّ ذلك ينافي نتائج التحاليل الأخيرة التي أجريتها بنفسي لأغلبهن والتي أشارت إلى أنَّه توحد على الأقل ستمئة امرأة لا تسمح حالتهم الصحية بمفادرة المحمية في الوقت الحالي بأي حالٍ من الأحوال، أثار ذلك بعض التساؤلات في رأسي خاصةً مع حديثك السابق لي، الذي طننته ملاوس منك، لكنَّ الشيء الذي جعل الشكوك تعصف في داخلي وجعلني أفكر في صحة حديثك، ومن وقتها لا أستطيع الدوم، هو تلك القائمة التي أعلنت قبل يومين بأسماء الفتيات المتوفيات، والتي فوجئت بوجود اسم سوزان أختك فيها، والتي أوقن تمام اليقين أنَّ نتائجها كانت سليمة تمامًا، بالطبع بم أستطيع التأكّد من أمر وفاتها من عدمه بعدما عُزِلت الفتيات بمعرل عنًا خلال الآونة السابقة ومُنِع جميع العاملين الوصول إليهن عدا عدد قليل من المرطفين القدامى الذين لا أستطيع الوثوق بهم، لكنني تذكّرت جزءًا من حديثك يتعلق بالشريحة التي زرعتها ذلك الضابط في جعبتها، إن كانت الفتاة لا تزال على قيد الحياة.. فأعتقد أنَّ حركتها ستكون مستمرة لدى متتبع ذلك الرجل، وهذا ما سبوؤكّد لي حديثك كله عن أمر المزايدات.

قمت بهدوء

- يا صديقي، إنني واثقة تمامًا أنَّ المزايدات حقيقية، وهذه المنبرة تحتوي الآن على أحد الحواسيب التي تُديرها، إنَّ سوران لا تزال حية في تلك المحمية، وما يحدث هناك ليس إلا زيفًا لخداع العاملين هناك،

قال بتوجسه المعتاد:

- أريد أن أرى بعينيّ جهاز تتبع الرجل، وسأكون معكم.

ابتسمت ابتسامة خفيفة، وقلت:

إن رأني ذلك الرجل فسيفتلني بعدما سرقت صندوقه الزجاجي،  
كما أنني ما زلت مُصِرّة أنّ ما ينوي فعله في أثناء عملية ترحيل  
الخلايا لن يفلح أبداً، وكما قلت لك في المرة لسابقة.. لم يعد الأمر  
بالنسبة إليّ متعلقاً بسوزان وحدها منذ معرفتي بأمر العرادات،  
وكذلك أنت إن لم تُرد في داخلك فعل أي شيء من أجل إنقاذ  
الخلايا كلهن،، فلا بد أن تراجع نفسك.

وأخرجت زفير ي بياس وتابعتُ

- للأسف صار الوقت ضيقاً للغاية، وبدأ داخلي يفقد الأمل لوصولي  
إلى أهالي الخلايا المعروضات في المراد قبل إتمامه، وإن كنت  
أصير نفسي محتمالية نجاح الأمر مستقبلاً ما دام لديّ هذا  
الحاسوب.

قال:

- هل تأكدت بعدُ من مناسبة اليد للحاسوب؟

هرزت رأسي ناغية، وقلت:

- إنّها فرصة وحيدة، لو فُتح الحاسوب وولج إلى نظامه لن يهدأ  
البنك حتى يصل إليه، وسيفعل ذلك لا محالة في أسرع مما نتخيل  
حتى لو اقتلع المنطقة التي تصدر منها الإشارة من جذورها كي  
يعثر عليه، تستطيع القول إن الولوج إليه سيكون بمسألة ابتجار  
لمستخدمه، وإن كان ذلك لا يمثل لي مشكلة، لكن على الأقل أريد  
أن يكون هناك مقابل يستحق موتي.

نهض من جلوسه ونزل درحات السلم حاملاً مصباحي، ثم تحرك نحو القبرين وقال:

- هل هو حاسوب عادي؟

قلت:

- يشبه الحواسيب النقالة الاعادية، لكن نصف لوحة تحكمه عبارة عن لوح ماسح كبير يناسب بصمة اليد الكاملة.

قال:

- هل لي أن أراه؟

قلت:

- إنه عندك أسفل اغطاء الأسمنتى للقبر الثاني.

زحزح الغطاء الأسمنتى فأصدر صريره، منهصت واقتربت منه، أخرج الصندوق المعدني وألقي نظرة سريعة إلى الحاسوب، ثم أعاده إلى الصندوق مرة أخرى، بعدها رمى صندوق اليد الزجاجي بعيبه، ثم سألني عن الحقيبة الموجودة هي الأخرى في القبر، فقلت إنها أغراض تخص والد السيدة فريدة، فقال:

- هل يوجد فيها شيء قد يساعدنا؟

تعجبت من حديثه بصيغة الجمع ونفرت أسارىري بذلك الإعلان منه عن وقوفه إلى جانبي، رقلت له:

- إنها فقط ثيابه العسكرية وأشياء بسيطة تتعلق به وبحبيبته التي هربها من قطار الخلايا، وزجاجة أكسيدوفرين كانت السيدة فريدة تفكر في حقن ابنتها بها لإزاحتها من مرضها الشديد ولم تفعل.



تفحص محتوياتها سريعًا قبل أن يعيدها إلى مكانها ويقول وهو  
ينظر إلى صندوق الحاسوب:

- يحتاج الأمر إلى التفكير في كل خطوة بحذر شديد، كيف تحمّل  
عقلك كل هذه التفاصيل المتداخلة؟

كدت أجيده لولا أن حرس هاتفي قد رنَّ فجأة، ومعه نظرت إلى  
شاشته والدماء تندفع في عروقي، وهمست إلى نفسي:

- مراد!

وفتحتُ الخط على الفور، قال صوت مراد:

- لقد وصلتُ إلى شخصين، قد يكونان مناسبين  
سألته:

- أين أنت الآن؟

قال:

- هنا في شقتي

قلت:

- سأأتي لك في الحال، عشرين دقيقة على الأكثر.

سألني رامي:

- ما الأمر؟

قلت:

- يبدو أننا حصلنا على رجبنا المناسب، سأشرح لك في الطريق ما  
أنوي فعله، هيا

نحدرنا المقبرة نركب كل شيء في داخلها كما كان، وفي الطريق  
شرحت لرامي فكرتي عن استخدام حاسوب مقر مجموعة الدعم

للوصل إلى أهالي الخلايا المعروضة في لمزاد، فلم يُعقب حتى وصلنا إلى حي الأجانب وصعدنا إلى شقة مراد، سألني متوجسًا عندما رأى رامي، فأخبرته بأنه صديقي الموثوق، قال:

- لقد وعدتك بتكثيف بحثي عن شخص بارع في اختراق أنظمة الحواسيب يمكننا الوثوق به قبل أي شيء ما دام الأمر يتعلق ببنك التخصيب، وخلال الآونة السابقة لم أذكر جهدًا في التفصي هذا وهناك بين من أعرفهم للوصول إلى ذلك الشخص الذي ترديده، وبالفعل وصلت إلى شخصين خلال الثلاثة أيام السابقة فقط. الأول: شاب في الثامنة عشرة اسمه «مهاج موسى»، استطاع اختراق نظم مدرسه الإلكتروني وعدّل نتائج الفتاة التي انفصلت عنه لترسب في الاختبارات النهائية قبل أن يُكشف الأمر ويُقل إلى مدرسة أخرى تقع في إحدى القرى المجاورة عقابًا له. الثاني اسمه «سليم الحارث»، عفوًا «كريم الحلبي»، استطاع اختراق حاسوب مجمع الحي الشرقي في المدينة، وقُدِّم حصصًا تموينية مجانية لسكان شارع بالكام، جلستُ مع كليهما على حدة، لا أنكر أن العبقرية تشع من عيونهما الحدة، لكن الشاب الأول أعتقد أنه في حاجة إلى مزيد من الرزانة والثبات، متباهٍ بطريقة مبالغ، وثرثار لا يكف عن الحديث، أعتقد أن أمر اختراقه حاسوبيًا يتبع بنك التخصيب سيكون مثار حديث كل زملائه خلال ساعات من تلك العمية، الثاني طلب فرصتي إنجاب دفعة واحدة عند حمله بأن الحاسوب يتمتع أحد مؤسسات بنك التخصيب، وإن كنت أراه أكثر مناسبة.

ضمنت شفقتي، ثم سأله:

- ومن «سليم الحارث» الذي نطقت اسمه؟

قال:

- لا، لقد أخطأتُ الاسمُ لحسب، إنه ميرميج أيضًا، أخبرني عنه صديق  
يوم أمس، لكنّه محتجزٌ منذ شهرين في مقر أمن المؤقتات،  
ويخضع لتحقيقات عالية السرية، ومن المتوقع أن ينال حكمًا  
بالسجن مدى الحياة.

قلت مندهشة:

ماذا فعل؟

قال:

أخبرني صديقي أنّ ذلك الرجل كان يعمل محاضرًا في معهد  
الهندسة قبل أن يُفصّل منذ ثلاثة أعوام بعد رهانه أحد أصدقائه  
بقدرته على اختراق شبكة الاتصالات المحلية. ومع الضائقة  
المالية الشديدة التي أصابته بعد قرار بصله وإغراقه بالديون من  
رأسه حتى أحمص قدميه.. استطاع بموهبته الفذة اختراق نظام  
مؤقته الشخصي، وأضاف إليه ثلاث فرص إحباط دفعة واحدة،  
باعها وسدّد ديونه بالكامل، ثم كرر الأمر مرارًا وتكرارًا إلى أن  
اكتُشف أمره قبل شهرين فقط عندما وُشى به أحد المشتريين  
لخلافهما على سعر فرصة فورية.

وانتسم وهو يقول:

- استطاع ذلك العبقرى تحويل سبع وأربعين فرصة إنجاب لنفسه  
في عامين فقط، لا أعتقد أنّ أحدًا من قبله استطاع فعل ذلك الأمر،  
من العُصف أن يكون السجن مكانًا لمثل أولئك العباقرة

سأله راسي:

- وكيف عرف صديقك كل ذلك؟

قال:

- إن صديقي يعمل سائقًا لأحد قادة أمن المؤقتات، وأخبرني بقصة ذلك المبرمج عندما سأله بمكر إن كان يعرف شخصًا يساعد في اختراق حساب فتاة أحبا ككذبة كنت أدعيها وأنا أبحث عن الشخص المحترق للبي، فتعرق الحديث حيننا إلى ذلك الرجل

قال رامي آسفًا:

- حسارة.

فقل لي مراد:

- على أي حال أستطيع أن أدبر لك بقاء مع الشخصين اللذين عثرت عليهما.

قلت شاردة:

- دعني أفكر في الأمر أولًا وسأهاتفك في الصباح.

عدت إلى شقتي بعدما ودعت رامي وعقلي منشغل تمامًا بذلك المبرمج الذي استطاع اختراق نظام مؤقته، أما الشابان الآخران فلم يشغلا ذرة واحدة من تفكيري، وبعدها أويت إلى فراشي ظلّ نخني مشتعلًا بأفكار جاءت له للمرة الأولى إلى أن نهضت من جديد وجلست إلى مكنتي وبدأت أدون كل ما يجول في رأسي تباعًا حتى انتهيت، فبحثت في هاتفي عن رقم كنت قد سجلته منذ مدة، وعلى الفور أجريت اتصالًا به دون مراعاة للوقت المتأخر، ثم أنهيت المكالمة فهاهنت السيدة فريدة فوجدتها قد استيقظت، سألتني إن حدث شيء طارئ، فقلت:

- سأحبرك بعد قليل سيدتي، سأتي إليك في الحال.

ثم هاتفت رامي بعد ذلك، أجبني بصوت باعس بالسؤال نفسه،

فقلت:

- أريد أن أباتش معك أمرًا لا أعتقد أنه يحتمس الانتظار حتى الصباح.  
دُون هذا العدوان، إنه عنوان السيدة فريدة، وقابلني هناك بعد  
ساعة من الآن.



بعد ساعة كان الهدوء قاتلاً في محط منزل السيدة فريدة عندما  
قصعه صوت سيارة رامي التي أعلنت وصوله في موعده تمامًا. أما أنا  
فكنت قد وصلت قبله بدقائق ومكثت واقفةً خلف الزائدة المطلة على  
حديقة البيت في انتظاره وسط دهشة كبرى من السيدة فريدة التي كلما  
أرادتني البدء في الحديث سألتها أن تنتظر قليلًا ريثما يأتي صديق أثق  
به، إلى أن رأيت رامي يتقدم عبر بوابة السور إلى باب البيت الرئيسي،  
فأسرعتُ وفتحت له الباب، سألتني مستغربةً عن الفكرة التي لا تحتمل  
الانتظار ساعتين أخريين، أدخلته إلى الردهة، وقلت في حين كانت  
السيدة فريدة تنظر إلينا بتربق كبير:

- لقد طرأت في ناسي الليلة حطة قد نستطيع من خلالها فصيح  
بناك التخصيب وإفاد الفتيات من خلال الاستعانة بالسعد «سلم  
الحارث»

سألني السيدة فريدة متعجبة:

- مَنْ ذلك الشخص؟

حكيت لها سريعًا عما حدثا به مرارًا، وقبل أن يبدأ سين التساؤلات  
التي بدت في أعينهما، قلت:

- لقد قدّمتُ صفقةً بالفعل، يوجد محققٌ يعمل في قسم أمن  
المؤقتات يتولى قضية سرقة مؤقت أضي، ويهدده رئيسه بأن  
يطرده إن لم يجد أجذ ذلك الموقوف قبل بداية العام، لقد عرضت

عليه أن نذكر لي لقاءً لدقائق مع السيد «سليم الحارث» بصفتي  
دارسة للحقوق، في مقابل أن أسلمه آخذ الوقت الذي يبحث عنه  
في غضون ثمانية وأربعين ساعة.

نظراً إليّ بصمب وكان على رؤوسهم الطير، فأردفتُ:

« لقد تركت المحقق يفكر في عرضي، وإن وافق سأضحي بأخي  
يونس من أجل ما سأخبركما به الآن.

# 19

سألني رامي بعدما انتهيت من سرد خطتي تفصيلًا.

- هل أنت متأكدة من تلك القرار؟

قلت:

- نعم، سأحرص على مقابلة مع السيد «سليم الحارث»، مقابل أن

أخبر المحقق بمكان يونس وموقعه، إن ذلك المبرمج هو أملنا

الوحيد لإنقاذ الصليب.

وأضفت بصوت واهج:

- سيقفهم يونس الأمر يومًا ما.

نظرت إلى السيدة فريدة التي ظلّت صامتة طوار حديثي، ثم قالت:

- حسنًا، لتفعلني ما تريه صوابًا يا ابنتي، سأدعمك حتى آخر لحظة.

قلت:

- شكرًا سيدتي.

وأردفت:

- أمهلني المحقق ثمانين وأربعين ساعة كي يعطيني جوابه، أعتقد

أنه يفكر مليًا الآن في ذلك العرض الطارئ مني، خاصة مع انقضاء

الأيام جميعها هناك على ذلك المبرمج، لكن في النهاية أظن أنه

سيفضل مصلحته فوق كل شيء، لطالما بحث الجبناء عن أنصر  
الطرق إلى مصالحهم الشخصية، سيوافق.

ونظرتُ إلى رامي وقلت:

- هل تستطيع القيام بما أخبرتك به خلال هذا النهار؟

أجابني:

- أعتقد ذلك.

قلت:

حسنًا، ليبقى اتصالنا عبر البريد الإلكتروني لا الهاتف حتى حلول  
الخطوة التالية، من المحتمل أن يجعل هذا المحقق هاتفي تحت  
المراقبة خلال الساعات القليلة القادمة.

قال باسمًا:

- حسنًا.

عدت إلى شقتي بعد ذلك، ولم أعمل شيئًا سوى أنني جلستُ أحلق  
في هاتفي وأدعو الله في سري أن ينجح رامي فيما هو ذاهب إليه.  
مع حلول المساء بدأ التوتر يسيطر عليّ شيئًا فشيئًا، خاصة مع عدم  
استقبالي للاتصال المُتَظَر، وعندما وصلت الساعة إلى الثانية عشرة  
منتصف الليل.. فكرتُ في أن أهاذف أنا ذلك المحقق لأتبين قراره، لكنني  
وضعت هاتفي جانبًا بعدما كدت أضغط زر الاتصال، وعدت إلى أوراقي  
التي كنت أخطط فيها مجزأ، وراجعت ما فكرت فيه قبل أن أعود إلى  
سريري ويحفو جفني دون أن أشعر، في اليوم التالي استمرت ساعات  
تويزي وقلقي وانظاري بجوار الهاتف، وبدأ الشعور بأن المحقق لم  
يأخذ عرضي على محمل الجد يتسرب إليّ، وكدت أهاذف رامي لألقي  
كل شيء لولا أنني أثرت الانتظار لمزيد من الوقت، إلى أن رنَّ هاتفي



أخيرًا هي الثامنة مساءً، ففزت من نومتي، كانت الشاشة تشير إلى ورود اتصال من رقم غير مُدُون لديّ، استحضرتُ هدوئي أولاً ثم أحبتّه:  
- مرحبًا.

قال صوت المحقق -الذي أعرفه- باقتضاب:

- ستقابلين «سليم الحارث» في تمام الثالثة عصرًا غدًا في مقر أمن المؤقت، سيكون أمامك عشر دقائق معه فحسب، سأقابلك هناك أولاً في الدببة والنصف ثم تقابلينه بعدها، لا تنسي بطاقة هويتك.

قلت بحماس:

- حسنًا سيدي، سأكون عندك في الموعد.

وما إن أخلق الخط حتى جلست على سريري يخفق قلبي بقوة من التوتر، وبعد مرتعشة بقوة أرسلتُ رسالة من حاسوبي عبر البريد الإلكتروني إلى رامي «لقد تمت الصفقة، سألتقي بالرجل تمام الساعة الثالثة من عصر غدٍ في محبسه».

لم يصل إليّ ردٌ فوريّ منه، إلا أنّي كنت أعرف أنّه سيقروّها في أقرب وقت، فجلست أفكر مليًا فيما سأقوله للمبرمج خلال الدقائق القليلة التي سأقضيها معه قبل أن أنهض وأسجل رسالة مصورة إلى السيدة فريدة.

\*\*\*

في صباح اليوم التالي كان قد وصل إليّ الرد من رامي، وفي تمام الثانية وعشرين دقيقة كنتُ أفق أمام بوابة مبنى أمن المؤقتات مرتدية نظارتي الشمسية وأجمع شعري معقودًا وراء رأسي على غير عادتي لي الآونة الأخيرة، قدمتُ بطاقة هويتي إلى فرد الأمن وقلت:

- لديّ مقابلة مع المحقق «شريف بهجت» في الثانية والنصف.

تفحص بطاقتي بعينه قبل أن يهز رأسه ويقول:

- نعم لقد أبلغنا بهذه المقابلة منذ قليل.

وأشار إليّ كي أمرّ من بوابة التفتيش فمررت، بعدها اصطحبني فرد أمن آخر إلى الداخل نحو المبنى الرئيسي الذي كان يبعد قرابة مئة متر عن البوابة، وهناك صعدنا معاً إلى الطابق الثالث، حيث قادني مباشرة إلى غرفة في نهاية رواقه يقف بجوار بابها حندي فتح الباب مباشرة بمجرد أن وصلنا إليه، ازدردت ريشي عندما دلفت بمفردي إلى تلك الغرفة الضيقة ووجدت المحقق يجلس إلى طاولة في انتظاري، ثم أشار إليّ كي أجلس على الكرسي الشاغر المقابل له، فجلست، قال وكأنه شعر بتوترتي وأراد أن يحفف من وصاته:

- تعجبني تسريحة شعرك الجديدة.

قلت محاولة استجماع ثباتي:

- يحتاج المرء إلى بعض التغيير أحياناً.

هزّ رأسه موافقاً حديثي وقال:

- حسناً، لقد هانفتني فجر أول أمس وأخيرني أنك تعرفين كل

شيء عن مُتَسَلِّم مؤقت أخيك، وتستطيعين أن تسلميه إليّ مقابل

دقائق مع سليم الحارث.

نست:

- نعم.

قال:

- ماذا تريد من سليم الحارث؟ قال إنه لا يعرفك.

قلت:

- ليس هذا في الاتفاق، إنَّ اتفَاقِي معكَ واضح تمامًا! أجلس مع الرجل وتُناوِل معلوماتك.

قال بابتسامة صفراء، وداخله يعرف أنَّ كل شيء سَأناقشه مع المبرمج فيما بعدُ . سيرصده عبر أجهزة تسجيلات تلك الغرفة:

- كما تريدِين، لقد قبِلْتُ عرضِكَ على أي حال، ها.. أخبريني عن آخِذِ المؤقت.

قلت:

- أقابِل الرجل أولاً.

هزَّ رأسه نفياً وقال ببرود:

- إنَّكَ في ملعبي الآن، لتخبريني بما تعرفينه وأنا سأُفِي بِجانبِي من الاتفاق، غير ذلك لن تُعَادِرِي هذا المكان بتهمة إخفاء معلومات مهمة تُضر الشأن العام.

قلت بتحدُّ:

- وقتها ستُضِيع على نَفْسِكَ فرصة عظيمة، لأنِّي أعرف جيِّداً كيف

أحفظ الأسرار في داخلي، وسيُبرِّئني القضاء عاجلاً أم آجلاً، حتى

وإن نلْتُ حُكْماً بحرمان الإنجاب.. فلا أَسْعَى لِلإِنجاب على أي

حال، لقد حنَّكَ بِقَدَمِي غير مُجبرة، وأريد مقابلة ذلك الرجل من

أجل أمور تتعلق بِدراستي حقاً، أنت من تحتاج إليَّ أيها المحقق.

نظر إلى ساعته وبدوري نظرتُ إلى ساعتي أنا الأخرى، كانت الساعة

قد وصلت إلى الثانية وخمس وخمسين دقيقة، ثم ضغطتُ زرّاً على جانب

الطاولة فدخل إليّ جندي، لم يكن الواقف بجوار الباب، فأعطاه إيماءة

دون أن يتكلم. بعد قليل وجدت ذلك الجندي يأتي بـرجل أربعيني شعره

بنّي قصير وعيناه زرقاوان كسماءٍ صافية، يده مكبلتان، ويرتدي السترة

الكحلبة التي لطلعا رأيت السجناء يرثدونها في قاعات المحكمة، ثم تركه الحسدي وخرج، فقال المحقق:

- ها هو رجلك، لقد أخرجته من محبسه على مسؤوليتي، ولا يعرف مديري بالأمر حتى الآن، فلنخبريني بما لديك وسأترككما بعدها كما وعدتكم.

نظر المبرمج الذي وقف في ركن الغرفة إلى عيني وكأنه يستغربيني ويستعرب وجودي، نقلت.

- إن يونس أخي لم يمُت، لقد زُيِّف وِمات، هو من سلّم المؤقت في مدينة العنبا القديمة بمساعدة أحد رجال الشرطة السابقين، ومنح فرص إنجابه لأناس آخرين منهم أنا.

وأخرجت مؤقتي، وبعدما فتحت ببصمتي، حركته على الطاولة إليه، وقلت:

- تستطيع التأكد أن آخر فرصة وصلت إلى مؤقتي قد جاءتني من المؤقت نفسه الذي تهتم بأمره.

حرك إصبعه في توجس على شاشة المؤقت، وبعد بقيقة واحدة رمقني بطرف عيذه كأنه تأكد من صدق حسيتي، وإن لم يستطع إخفاء دهشته من إفتشائي سر أخي، وقال:

- وأين هو الآن؟

قلت:

- لا يزال لي إحدى القرى التابعة للعنبا القديمة، اسمه يونس حلمي نوح.

ونظرت من جديد بعين الجمع بالدموع إلى «سلم» الذي كان يستند إلى الحائط ويحدق إليّ بنظرات أشد استغراباً، قيل أن ترتجف شفاتي وتفر دعويي إلى وجهتي وأكس،

- اسمها قرية «المحمدية»، يختبئ في بيت السيد «شاهين سعد الشلبي»، ويستعد للمفارقة في مساء اليوم.

وسكت بعدها، ووضعت رأسي بين كفّي محاولة إمساك نفسي عن التشيخ، حدّق إليّ بصمت قبل أن يُعسك جهاز إرساله ويتحدث عبره إلى أحد الأشخاص باسم يونس ورقم المؤقت والعنوان الذي ذكرته تفصيلاً، ثم وضع جهاز اتصاله على الطاولة من جديد ولاذ بصمته.

\*\*\*

ظلّ الصمت الطويل قائماً بيننا، بقيت وازعجة رأسي بين كفّي، وظلّ سليم واقفاً مستنداً إلى الحائط يراقبني دون أن ينطق بكلمة، أمّا المحقق فمكث محدقاً إلى جهاز إرساله بوجه منتقع متعرق وأفاس عميقة كأن صخبها المنتظم يقطع الصمت المطبق بين ثلاثتنا، إلى أن جاءت الإشارة الأولى من جهاز الإرسال بعد أربعين دقيقة تقريباً، قال الصوت:

سيدي، لقد عثرنا على الفتى وعلى المؤقت، وهما في حوزتنا الآن وضعت يدي على فمي كي أمتنع نفسي البكاء، غير أنّي لم أستطع وبدأت دموعي في التساقط بغزارة، في حين قال المحقق بأسارير منفرجة عبر جهاز إرساله:

- فعلتم حسناً يا رجال، فلتتحفظوا على الفتى ومؤقته، وسأكون عندكم هذا المساء للقيام بالتحقيق بنفسي.

رد الصوت:

- حسناً سيدي.

نظر إليّ بعدها بفيه المبتسم وقال بنبرة العنتصر:

- أحسنت يا فتاة، لقد أنقذت مستقبلي.

ونظر إلى المبرمج وتابع بلوحته الكبيرة:

- إِنَّ الرجل لكِ لمدة عشر دقائق.

وحمل حهر إرساله وغادر. كان سليم لا يزال يُحملك فيّ، ما إن أغلق الباب حتى نهضتُ واقتربت منه وقلّلت:

- كم رأيت! لقد ضحيتُ بعائلتي من أجل هذه الفرصة.

هزُّ رأسه مستنهمًا، فأردفتُ وأنا أنظر إلى أغلال بسية التي تُعوق أيّ مقاومة منه:

- لا وقت للشرح، ثقي بي فحسب.

وفي لمح البصر كنت قد أخرجت القلم الذي يجمع شعري وراء رأسي وأزلت غطاءه، وبسنته البلاستيكية المُقوّاة، غرزته في رقبتة لأمر السائل المُخزّن في داخله إلى عروقها ليتأوّه قبل أن ينظر إلى عينيّ جاحظ العينين ويسقط موضعه مسدّدًا ظهره إلى الحائط يعلو صدره وينخفض بسرعة شديدة في حين تتنفض عروق رقبتة تبعًا بوضوح شديد وهو يقول:

- ماذا فعلت؟!

في تلك اللحظة دلف إلى الغرفة المحقّق راكضًا وصرخ في مرتعبا وهو ينظر إلى الرجل الذي كان يتنازع الموت:

- ماذا فعلت؟!

قلّت:

- لقد أصرُّ ذلك الرجل بحياتي.

صاح في جهاز إرساله مستغيثًا:

- أريد طبيبًا الآن في غرفة التحقيقات ثلاثئة وخمسة.

بعدها لم أهرف ماذا حدث بعدما صرخ اسمحق في جندي آخر كي يقودني إلى غرفة أخرى مصمّعة الجدران ويُغلق بابها الحديدي من ورائي، لأعزل عن العالم تمامًا في تلك اللحظة.

# الفصل الأخير

## «رامي»

إنَّ أعظم الإنجازات لطالما سُتت على أصغر التفاصيل.

قالت لها ليلي بحمايس شديد في بداية حديثها عندما جلستُ أنا والصدّة فريدة أمامها كي نستمع إلى حلقها الطارئة التي استدعتنا من أجل إخبارنا بها في العدسة صباحًا، وأردفتُ بنعماسة نفسها وهي تتحرك أمامنا حيثة وذهابًا:

- منذ عدت إلى شفتي أمس وأنا أفكر في كل كلمة قالها مراد عن ذلك المبرمج وعبقريته، تصيبني حالة من الانبهار بعدما عشتُ حياتي كلها، أظن أنَّ نظام الموقّعات الرقمي غير قابلٍ للاحتراق ثم وفتتُ نجاةً وقالت:

- لقد تراجعت عن فكرة إرسال الرسائل المُدعمة بأدلة وجود المراد إلى أهالي الخلايا الزرقاء المُفصّصات إليه، ربما نستطيع ذلك معًا مع أحد المخترقين النذيرين وجدهما مراد، لكنها لن تكون الضربة القاضية أبدًا، لتي تُزعزع كيان البنك، الذي بمقدوره تحجيم أي ردة فعل منهم ومحرمهم جميعًا إن اقتضى الأمر، لكنه سيكون من المستحيل أن يمحو البنك ومسؤولوه من يتامى العلمين شعبًا بأكمه. لنجعل نقاط قوى البنك وتغلغله داخل كل بيت هي

جافة الموت، وفي مكانٍ غير مجهر طيباً مثل مبنى أمن المؤقتات  
وجُبر ذلك المحقق ستعوي سيارات الإسعاف من أجل نقله إلى  
أقرب مستشفى، خاصةً أنه لم يخضع للمحاكمة بعد، وقتها  
تحين خطوة إخراجه من ذلك الإسعاف، إن السيد شاهين ورجاله  
يتدربون يومياً بدراجاتهم النارية كي يلحقوا بقطار الخلايا،  
لجعل وجهتهم تلك السيارة لا ذلك القطار.

ونظرت إليّ وقالت:

- اذهب إليهم يا أمي، وأخبرهم بنفسك عن استحالة إنقاذ سوزان  
وحياة من يرثن حنود العلمين، وعن فرصتنا الصامحة بإيقاد  
الفتيات جميعهن مع وجود ذلك المبرمج، وإن واصل السيد  
شاهين عناده حدث يونس وأمي بما سأقوم به بمجرد أن يعطيني  
ذلك المحقق موافقته، أخبرهما أنني ذاهبة إلى ذلك المبنى بلا  
رجعة، وأنتي لن أترك هذه الفرصة تضيع مني أبداً، أخبر أمي أنني  
لظالما آمنتُ بما علمتنا إياه، أن العائلة تأتي أولاً رغم كل شيء،  
لكن النخلي عن فتيتي نستطيع إنقاذهن سيقى الإثم الذي لن  
نستطيع مسامحة أنفسنا عليه أبداً لعمر، أخبرهما أنني لا أضع  
نفسي في كفة وسوزان في كفة، بل أن وسوزان الآن في الكفة  
نفسها ونحتاج إلى مساعدتهما، أخبرهما أنني أحتاج إلى ثقتكما  
بي محسوب، سيُخصتان إليك، لن يتركاني، إنهما يعرفان في  
قلبيهما أنني لم أسع في حياتي إلا للحفاظ على أسرتنا، خذ مراد  
معك، أخبره بكل شيء في الطريق، إنه أمين على سرنا وأكلو  
نعقلاً من أخيه، سيُقعده بالانضمام إلينا أتمنى أن نتجح حقاً في  
ذلك الأمر، إنها فرصتنا الوحيدة، إن نقل ذلك المبرمج إلى السجن  
العمومي فلن نستطيع الوصول إليه مستقبلاً، لنقم بذلك.



قلت:

- إن نجحت في مقابلة الرجل وحققته بعقارك فلن يتركوك ترحلين  
من ذلك المكان أبدًا.

قالت:

- أعرف ذلك، لكن منذ متى والغايات الكُبرى لا تحتاج إلى أعظم  
التضحيات؟! وحتى إن كان الموت مصيري هناك، فكما قلت لك...  
لن يُمُتِل ذلك لي مشكلة ما دام هناك مقابلٌ يستحقه، والمقابل  
هذه المرة يُرضي داخلي تمامًا.

ونظرتُ إلى عيني وقالت:

- هل أنت بجانبِي يا رامي؟

ضمعتُ شفتي، ودارت برأسي في أجزاء من الثانية كل السيارويوهات  
المُحتملة التي كنت أغلبها تحمل مؤشرات ضعيفة للغاية لعاجنا  
واحتمالات أكبر بإزهاق أرواحنا جميعًا. كنت أعرف نفسي جيدًا، ربما  
بو استمعتُ إلى ذلك الحديث وتلك الحطة مئة مرة وطُلب مني المشاركة  
فيها لرفضت المئة مرة، لكن شيئًا في داخلي أرادني هذه المرة أن أُمْنَح  
تلك الحمقاء فرصتها، فهزّزت رأسي باسمًا موافقًا، وقلت:

- أنا معكِ يا ليلي، سأذهب إلى عائلتك والسيد شاهين وسأقتنعهم  
بالأمر، أمدكِ بذلك

انتسفت ابتسامة لا تحلو من القلق، ثم نظرتُ إلى السيدة فريدة في  
انتظار رأيها، فقالت السيدة بعدما صعدت ثواني.

- لتفعلي ما تريه صوابًا يا ابنتي، سأدعمكِ حتى آخر لحظة.  
سألتها ليلي وكأنها تذكرت شيئًا:

- تستطيعين توفير مضادٍ للأكسجين والفرين الذي يوجد في الحقيبة داخل القبر، أليس كذلك؟

أجابتها السيدة بأسمعة:

- بلى.. إن مصاده ليس محظورًا مثله.. دعي بي هذا الأمر.

فقالت لها ليلي بحماس:

- حسنًا، لنستغل كل لحظة، سأذهب إلى القبر أولاً من أجل إحضار

ذلك العقار، ثم أعود إلى شقتي وأنتظر مكالمة المحقق، بعدما

سأسجل رسالة مصورة سأرسلها إليك، سأشرح فيها كل شيء،

أعرفه عن المزايدات لتسبق بثنا الحي من حاسوب والدك.

ثم نظرت إلي وقالت:

- سيكون الحاسوب ملكك هو واليد من هذه اللحظة يا رامي.

أومأت برأسي إيجابيًا، مدوّنت لي عنوان قرية «المحمدية»، وبعد أقل

من ساعتين كنت أقود سيارتي في اتجاه الجنوب يرافقتي مراد الذي لم

يتأخر عندما أخبرته بأنني في طريقي إلى المكان الذي يمكث فيه أخوه،

ومعد صندوق اليد الزجاجي وحاسوب المزايد. ثم أخبرته بما سألتني

ليلي أن أخبره به.. فواصل صمته طوال الطريق ولم ينس ببنت شفة،

مثلي تمامًا بعدما لم يتوقف رأسي عن التفكير في كل كلمة قالتها ليلي

وكل كلمة كنت أتوي لتحدث بها، لي أمها وأخيها والسيد شاهين.

\*\*\*

عندما وصلنا إلى بيت السيد شاهين.. بدأ من الحقائق المحزومة في

ركن الربة أنهم كانوا يستعدون لمغادرة المكان، احتضن مراد أخاه

بمجرد أن رآه، وعندما أثار وجودي تعجبهم جميعًا قال مراد:

- إنه رامي؛ صديق ليلي الذي يعمل في محمية جنوب سيناء.

زاد تحديقهم في بعدها، فقلت:

- لقد أحيرتني ليلي بكل شيء عنكم، ولقد جئتكم اليوم لغرض محدد تريده الفتاة.

ونظرتُ إلى الضابط المتقاعد، وقلت:

- لقد حدثتني ليلي أنك أردتَ تدبير لقاءٍ معي، لكنني لأن أنا من أحتاج إليكم إن ليلي على وشك دخول عرين الأسد.  
سألتني أمها بقلق:

- ماذا يعني ذلك؟

قلت:

- سأروي لكم ما تنوي الفتاة فعله.

كان السيد شاهين وأم ليلي ومراد قد جلسوا في مواجهةٍ عندما بدأتُ أحكي، في حين وقف يونس وحسان ومريم والثلاثة الآخرون مستعدين إلى الحائط ومنتبهين إلى كل كلمة أقولها. حدثتهم أولاً عن الوضع الحالي في المحميات، وكيف وُضعت سوزان في نواتم حالات الوفاة، الذي لا تعرف ما قد ينتج عنه ذلك فيما بعد، ثم وجهت الحديث الذي أرادت ليلي توصيله إلى أخيها وأمها أمام البقية جميعهم تمامًا مثلما أرادت، وشرحتُ تفصيلًا ما تنوي ليلي فعله في مقر أمن العوَقات، حتى انتهيتُ لفتحت الصندوق المعدني وأخرجت حاسوب إدارة المزار، وقلت:

- إن كانت لدينا فرصة عظيمة لنمّ شمل أسركم وأسر الفتيات من جديد. فستكون من طريق هذا الحاسوب وذلك المبرمج، وإن كنت أؤمن بشيء، فأنا أؤمن أن ليلي تسعى لهذا الهدف دون أي حسابات أخرى.

نهض السيد شاهين من موضعه وتفحص الحاسوب وموضع البصمة في لوحة تحكمه، ثم رمقني بنظره كأنه تذكر الحاسوب الذي ولج عبره إلى موقع المراتب قبل أكثر من ثلاثين عامًا، قبل أن يقول:

- لا أصدقك، سأمضي في الأمر الذي عملنا كل تلك المدة عليه، سنغادر اليوم إلى صحراء سيناء، إن كنت تريد مساعدتنا فسيكون هذا جميلًا لا ننساه.

رأى صمت طويل على الجميع، فقلت بهدوء:

- أعرف أنك تناقشت مع ليلى سابقًا عن عدم جدوى ما نسعى إليه، لكنني جئتك من داخل المحمية وأعرف تمامًا تأمين مثل تلك القطار، وأن ما يُقدّمون عليه هو انتحار حقيقي. لقد كان رفضك قاطعًا لما تريد ليلى فعله بأسًا من قدرتها على فضح نظام البنك عبر شبكة الاتصالات المحلية، لكننا الآن لدينا طريقة أخرى تمامًا كما شرحت لكم.

زعمت لي.

- إن فائدة اللحاق بقطار الخلايا بين الجبال وغادرت الفتيات البلاد فلن نتمكن من إعادة سوران وحياة أبدأ، لسنا مسؤولين عن تهور ليلى وحمقتها وقراراتها الفردية.

قلت بنبرة أعلى:

- حماقتها؟! كانت الوحيدة بينكم التي تستطيع عيش حياتها دون مشكلة واحدة، كانت تستطيع الاحتفاظ بفرص إنجابها لنفسها وأن تجعلكم جميعًا صفحة مطوية في حياتها متاعًا أردتم إبعاده عن حياتكم، لكنها لم تكن أنانية قط، وعملت طوال حياتها للحفاظ على عائلتها، وأنتم جميعًا تعرفون ذلك، إنها

تضع نفسها الآن مكان كل أب وأم لخلية زرقاء، وتريد أن تعيد كل فتاة لا حول لها ولا قوة إلى أهلها، وهي تضع لكم الخيار الآن، أمامكم هذا الحاسوب واليد التي تُشغله، وهناك القطعة الباقصة العنقثة في ذلك المبرمج.

ونظرت إلى أمها وقلت:

- لقد ربيتها على الاقتناع بوجود أمور لا يمكن تغييرها أبدًا، يبدو أن الحياة علمتها أنها تستطيع تغيير أي شيء تريده.

صاح السيد شاهين في:

- خذ حاسوبك وعُد إلى حيثما جئت.

أخرجت زفيرتي ثم ضمنت شفتي بأسًا وطأطأت رأسي إلى أن رفعتة مرة ثانية عندما سمعت ذلك الصوت المفاجئ الناتج عن النظام شيء، كان يونس قد ضرب السيد شاهين على رأسه بسقطه فاقدا الوعي، وقل:

- إني أثق بيلي.

ونظر إلى من معه، لاذوا جميعًا بصمتهم وهم ينظرون إلى السيد شاهين الملقى على الأرض فاقداً وعيه، إلى أن قالت مريم:

- وأنا أعرف أن تلك الفتاة صادقة رغم سداجنها الشديدة، أنا معكم.

نظر حسان إلى مراد، فقال مراد نيابة عنه وعن أخيه باسمًا:

- ونحن معكم.

الثلاثة الآخرون لسحب ثنائ منهم، أمّا لثالث -الذي عرفنا لاحقاً أن اسمه «صادق»- فأعلن مرافقته لنا، فقال يونس بعدما جلس موضع السيد شاهين:

تنضمُ صفقة ليلى مع المحقق تسليمي، لا بد أن ذلك المحقق  
المتوجس لن يسمح لها بمقابلة رجلنا إلا بعد التأكد من الحصول  
علي، أخبر الفتاة أنني على أهبة الاستعداد، سأنتظرهما حتى يأتي  
رجال أمن المؤقتات، وسيخادِر البقية معك، أما أمي فسنتعني  
بالسبد شاهين في بيت آخر هنا في القرية.

أومات أمه برأسها موازنة بصمت وشروء، فهنئت رأسي باسماء،  
فقال حسان:

- بعد بقاء يونس هنا ورحيل الثنائي، لم يبقَ إلا أنا ومريم ومراد  
وصدو، إنني أعرف المنطقة الشرقية التي يوجد فيها مبنى أمن  
المؤقتات جيداً، إنني لذي خطة في رأسي لكنها قد تحتاج إلى  
شخص آخر يستطيع قيادة دراجة نارية (صامئة لنا).  
قلت متباهياً.

- لا بد أن ليلى لم تخبركم عن مهاراتي في قيادة الدراجات النارية،  
لا أظن أن أحدكم اقترب من قطار سريع بالمقدار الذي كنت  
أقترب إليه من قبل.

قال حسان باسماء:

- حسناً، أعتقد أننا لا نملك مزيداً من الوقت لإضاعته، لا يزال أمامنا  
سفر طويل إلى المنصورة اساحلية، إن الشاحنة جاهزة لنقل  
دراجتنا ومعداتها.

وتحرك نحو صندوق خشبي كبير كان يقبع وسط الحقائق  
اسحزومة، وقال:

- سنكتفي بأجهزة الإرسال وثلاثة معدسات وقبيلتي دخان فقط،  
أما البقية فسنتركها في مكان بعيد عن هنا كي لا يُورط فتانا في  
حكم بالسجن مدى الحياة عندما يصل إليه رجال أمن المؤقتات.  
ابتسم يونس ورفع ذراعيه مزحاً وأوماً البقية برؤوسهم موفقين،  
أما أنا فلم أستطع إخفاء دهشتي من امتلاكهم تلك الأغراض.

\*\*\*

وأغلقت الخط لتتحدث عبر جهاز إرسالها إلى حسان ومراد:

- لقد اعتُقل يونس الآن، اقتربت لحفظتنا الحاسمة يا رفاق.

ارتديت حينها خوذي وأحكمت إغلاق بذلتي، ثم ركبت دراجتي النارية، وفعل صادق مثلي، وعندما وجدته يثبّت بجانب دراجته النارية قنبلتي الدخان أعمضت عيني محاولاً استجماع شجاعتي واستعادة كل تفصيلة شرحها لنا حسان في الطريق من المنيا القديمة.

بعد سبع دقائق تقريباً كانت صافرات سيارة الإسعاف تدوي قادمة من بعيد، فركبت مريم دراجتها النارية وأحكمت بذلتها وخوذتها، ثم تفحصت المحقن المعدني الذي يحمل في حزامه مصاد الأكسجين، وعلّقته إلى جانب ببطالها، ثم وضعت خوذة فوق رأسها بثبات كبير وأدارت محركها بزمجرة عالية مُعلنة استعدادها. بعد دقيقتين جاء صوت حسان عبر جهاز الإرسال:

- لقد خرجت سيارة الإسعاف من بوابة المبنى الآن، حظاً موفقاً يا رفاق، ألقاكم في السجن العمومي.

ابتسمت وأظن أنّ الجميع ابتسموا، بعدها فتح مراد من موضعه أمام مقود الشاحنة باب صندوقها الحلفي لينبسط مائلاً أمامنا إلى الأرض كمنحدر فولاذي لدراجاتنا، ويقول عبر جهاز إرساله:

- حظاً موفقاً.

لننطلق بسرعتنا مغادرين الشاحنة في اتجاه سيارة الإسعاف التي كانت تواصل عواءها، تتبعها سيارة شرطة تطلق صافراتها هي الأخرى. كان حسان يعرف طرق المدينة جيّداً كسائق مُحترف، ويُدرك أنّ الطريق الأقصر بين مقر أمن المؤقتات وأقرب المستشفيات يحتوي على نفق أرضي طوله ميلان ونصف، وهذا ما بنى عليه خطته العاجلة.



فبل وصول سيارة الإسعاف إلى ذلك النفق، كان حسان قد وصل بشاحنته إلى خلف سيارة الشرطة مباشرة، أما نحن متأخرنا قليلاً بدرجاتنا النارية. عند منتصف النفق زاد حسان من سرعته ليباغت سيارة الشرطة ويتجاوزها ويصبح حائلاً بينها وبين سيارة الإسعاف قبل أن يتوقف فجأة ويلتف مستخدماً مكابح سيارته لتقصطدم بشاحنته سيارة الشرطة وتُسَدُّ النفق تماماً عدا حيز ضيق لا يزيد على متر واحد كان كافياً لتصير دراجاتنا الثلاث قابعاً، لنلاحق سيارة الإسعاف التي واصلت انطلاقتها تاركَةً سيارة الشرطة وبقية السيارات من خلفها، بعدها زاد صايق سرعة دراجته إلى السرعة القصوى ليتجاوز سيارة الإسعاف، وقبل أن يزغق سائمتها فيه عبر مكبر صوتها كي يتنحى عن طريقه.. كان الفتى قد ألقى أمام سيارته قبيلتي الدخان اللتين يملكهما دفعة واحدة، ليصرخ صوت مكابح سيارة الإسعاف التي ضغطها سائقها فجأة بعدما انعدمت الرؤية أمامه تماماً، حينذاك هبط صايق سريعاً عن دراجته انارية وتحرك راكضاً بمسدسه مرتدياً قناع الغاز إلى قائد سيارة الإسعاف وأرغمه على النزول منها، ثم جاء دوري أنا ومريم وهبطنا عن دراجاتنا سريعاً مرتدين قناعينَا لنفتح مصراعي باب الإسعاف الخلفي

كما توقعنا؛ كان رجلٌ آخر يجلس برنقة طبيب الإسعاف بجوار المبرمج المستلقي يُنازع الموت أسفل قناع الأكسجين، أدركتُ من الوهلة الأولى أنه المحقق الذي عقدتُ معه ليلة الصفقة، رفعتُ مسدسي في وجهه المضطرب، في حين وجهتُ مريم مسدسها نحو الطبيب وقالت:

- لا داعي للعنف، سنستعير هذا الرجل ليوم واحد.

رفع كلاهما يديه إلى أعلى، فحذبتُ مريم السرير النقال إلى خارج سيارة الإسعاف، وسُرعان ما حَفَت عِقال محققها إلى «كافويلاء» كانت

مُنْبَتة في رقبة الرجل، حاول المحقق التحرك من موضعه، فأطلقت رصاصة في سقف السيارة أعادته إلى مكانه، ثم أتى إلينا «صادق» بالسائق موجهًا مسدسه نحو رأسه قبل أن يدفعه إلى داخل صندوق السيارة بجوار الطبيب والمحقق ويفلق مصراعي الباب، في ذلك الوقت ركبت مريم دراجتها، أمّا أنا فحملتُ المبرمج الذي كان لا يزال في حانة من الإعياء الشديد إلى خلفها، وأجلسته قنّاص فوق وجهه، ثم ركبت خلفهما تاركًا دراجتي، انطلق مريم بنا وسط الدخان نحو مخرج النفق، حاول صادق اللحاق بنا بعدما افترقنا عن سيارة الإسعاف بمسافة كافية، لكن رصاصة أطلقها المحقق نحو ظهره أسقطته صريعًا.

خرجنا بالدراجة الدارية من النفق بصرعتنا القصوى، قبل أن تنحرف بنا مريم إلى شارع جانبي تفرّع فيما بعد إلى عدة شوارع أكثر صيقًا حتى وصلت بنا في نهاية المطاف إلى جراج يقع أسفل بناية قديمة كنت تقف فيه سيدة تجلس إلى مقودها السيدة فريدة، والتي أدارت محركها سريعًا بمجرد وصولنا، هبطتُ من الدراجة النارية على انحدار ونقلت المبرمج إلى داخل سيارة بمساعدة صديقين مقنعين من أصدقاء مراد كان أحدهما يرتدي ثيابًا تشبه ثيابي، والآخر يرتدي سترة السحر المعروفة وعلى رأسيهما خوذتان تشبهان خوذة ركبنا بعدما وراء مريم التي واصلت انطلاقها بدراجتها الدارية، أمّا نحن فقد تحركت بنا السيدة فريدة بحركًا طبيعيًا لمخرج من بوابة ذلك الجراج في حين كانت صافرات عربات الشرطة تُدوي في كل مكان، عندما أفاق المبرمج واستقرت حالته.. سألتني باستغراب عن هويتي، قلت:

- ستعرف لاحقًا.

نظر حوله عبر نافذة السيارة وقال:

- هل تقولون لي صف الفتاة المجنونة التي أرادت قتلي؟

قلت:

- نعم.

وأكملتُ وأنا أنظر إلى سيارات الشرطة التي كانت تهرع مُقابلةً لنا:

- ستعرف كل شيء بعد قليل جدًا، دُلّ ثيابك هذه ولا تفكر في شيء سوى أنك حر الآن.

نظر إلى يديه وكأنه لم يكن يُدرك أن أعلاله قد حُلّت مع تفعله عبر سيارة الإسعاف، ثم تناول اثياب التي كنا قد جهزناها صباحًا وبدأ يُبدّل ثيابه، فأدركت للمرة الأولى أن يده اليسرى لا تتحرك، فأشحت ببصري بعيدًا، فقال ضاحكًا.

- لا عليك، إنها إعاقة قديمة منذ مولدي، لصالحا كانت يدي اليمنى كافيةً لتعويض شلل يدي اليسرى.

بعدها هنم بيده اليمنى شعره بمساعدة مرآة السيارة الداخلية، فضحكت السيدة فريدة من اهتمامه بمثل هذه الأمور في هذه الظروف. عندما وصلنا إلى بيت السيدة فريدة كانت الساعة قد صارت الخامسة والنصف مساءً، بدت علامات التعب على وجه «سليم» ونحن نهبط درجات قبو عزلها، وهناك سردتُ به ما نحن بصدد فعله، ولماذا ضحّت ليبي بمستقبلها ومستقبل أخيها، وضخّي حسان ومريم، اللذان لا بد أنهما معتقلان الآن، بحريتهما من أجل تحريضه، عندما انتهيتُ قال متعجبًا وهو ينظر إلى صندوق اليد وصندوق الحاسوب وحقيبة الأدوات والأسلاك التي كنّا قد جهزناها له لربما يحتاج إليها في عمله:

- لم أظن أبدًا أنني سأعادر تلك الجدران المُصمتة يومًا ما، لقد رأيت حديث الفتاة مع المحقق، كان قلبي متيقنًا بأن شيئًا غير طبيعي يحدث وهي تتحدث، لكنّ الدموع التي نزلت منها عندما جاء إلى

المحقق خبرُ اعتقال أخيها كانت صادقة تمامًا، إنني أستطيع  
تمييز صدق المشاعر.

ثم صمتَ ثواني وقال:

- سوف أفعل هذا الأمر، ليس من أجل لفسة ولا من أجلكم، لكن  
كي تُعرَف فيما بعد أنني من قمْتُ بذلك الاختراق، كم أعشق تلك  
الإنجازات.

قلتُ بأسعًا:

- بالطبع، لك كل الحق في ذلك.

قال:

- حسنًا، لشقذ الفتيات وأصدقاءكم، إنني أشتاق كثيرًا إلى أضرار  
الحواسيب. أريد حاسوبًا عاديًا غير هذا.

قالت السيدة غريدة:

- إنَّ لديَّ واحدًا في الأعلى، لكن أُنّ تحتاج إلى احداو حاسوب ملو  
مجموعة الدعم للوصول إلى نظام البنك الرقمي؟

فقال الرجل:

- لا، لسنا في حاجة إليه، سنسيصر على نظام البنك من خلال  
حاسوبك الشخصي وأي مؤقت هنا ما دام لديَّ «كود» برمجي  
الذي اجتهدتُ سنواتٍ لصنعه ظلُّ اللَّعنة يحاولون معي شهرين  
كاملين كي يعرفوا مكان الشريحة الحاملة لذلك الكود، لم يُدركوا  
قط أنها في داخلي.

وفجأة شعر ذراعه اليسرى والتقط بيمينه سكينًا صغيرًا من بين  
حقيبة المعدات المفتوحة وغرز ذلك السكين في الجانب الداخلي لذراعه  
اليسرى محدثًا جرحًا عميقًا وهو يقول:

- كما أخبرتكم، يجب على المرء الاستفادة القصوى من أي قصور لديه، لطالما كانت هذه الذراع التي لا تشعر بالألم مخبئي الأول للأشياء النخبية.

انفجرت ثغري باسمًا عندما أخرج شريحة صغيرة ذات غطاء بلاستيكي من جرح ذراعه قبل أن يلغها بقطعة قماشية ناعمة أحضرتها له السيدة فريدة، ويقول وهو ينظر إلى الوصلات السلوكية الموجودة في الحقيبة وإلى مؤقتي الذي وضعته أمامه:

- هيا، لنحرم أولئك السفلة دقة القيادة لبعض الوقت.

ثم وصل مؤقتي للحاسوب الذي أحضرته السيدة فريدة من الحابق الأعلى، وصرخ صرخة حماسية وهو يدخل شريحته إلى موضع بطاقات الذاكرة الإضافية في جانب ذلك الحاسوب، وبيده اليمنى بدأ تضغط أزرارًا متتالية في سرعة رهيبية صديًا كل تركيزه على الحروف والأرقام التي ظهرت في نافذة سوداء احتلت سطح الشاشة أمامه، وعينيّ مُسلّطين عليه وعلى مؤقتي وعلى ساعة الحائط التي كانت تشير إلى الساعة مساءً، بعدها عاد بظهره إلى مسند المقعد وظلّ ينظر بصمت إلى الأرقام والحروف العشوائية التي تُكوّن سطورًا متتالية على الشاشة أمامه، حتى ابتسم فاهه وقال بي:

- لم تُخَيِّب عبقريتي ظنّي أبدًا، أتريد فرص إنحاط إضافية لمؤقتك؟ قلتُ بتوتر شديد وأنا أنظر إلى شاشة الحاسوب التي اكتملت بالسطور المتتالية:

- لا.

قال:

- فانتك فرصة عمرك يا هتي.

ثم ضغط زرًا بأصبعه ضغطة مُتناهية، وقال بعدما قُتحت أمامه نافذة أخرى:

- أصبحنا جزءًا من النظام الرقمي للبنك الآن، لنُخضع البقية لسيطرتنا.

وبدأ من جديد يُحرك يده على لوحة التحكم ويضغط أزرارًا متتابعة قبل أن يهمس إلى نفسه بصوت نسمعه:

- المؤقتات.

وبعد بضع ثوانٍ.

- شاشات المبادي.

وبعد بضع ثوانٍ أخرى:

- قنوات البنك المحلية.

ثم عاد بظهره وقال للسيدة فريدة:

- صار حاسوبك سيدتي هو المُغذي الرئيسي لمتنصات البنك جميعها، وفي أي وقت نستطيع أن نكون المُغذي الوحيد.

ثم سألنا:

- أين رسالة بيلي المصورة؟

بسألته مستغربيًا.

- ألن نجرّب حاسوب المزايدات أولاً؟

فقال:

- كم مدة الرسالة؟

قلت:

- ست عشرة دقيقة.

فقال:

- أتوفن بأنّ بك الحاسوب سيعمل؟

قلت:

- أعتقد ذلك، إنّ ليسى كانت موقنة بأنّ هذه اليد ستشغله

فكر ثم قال:

- لا نعرف كم سيمنحنا الحاسوب من دقائق قبل أن يُكتشف مكاننا،

سنلج إليه في أثناء بث الرسالة للاستفادة بأقصى عدد من

الدقائق، إن حُييت بك اليد طُنّ الفتاة وظلّنا فستكون قد قدّمت

رأسها ورأس من اعتقلوا اليوم ورؤوسا وجبة دسمة لمسؤولي

البنك.

نظرتُ أنا والسيدة فريدة إلى بعضنا بعضًا بقلق، قبل أن تومر:

السيدة برأسها إيجابًا وتعطيه ماتفها، ضغط بعض أزراره، نقل من

خلالها رسالة العتاة إلى الحاسوب أصمه، ثم نظر إلى ساعة الحائط التي

كانت تشير إلى الساعة وحمس دقائق وقال:

- لا بد أنّ الفتاة ستطل فخررة بما فعلته طوال حياتها، وكذلك أنا،

من اللحظة أنا الرُبان الوحيد لنظام البنك.

وصغط أزرارًا مئاعة وهو يقول:

- ستصل عدة إشعارات متتالية الآن إلى كل مؤنت للعت انتباه

صاحبه إلى شاشته.

قبل أن يقول وهو يضغط زرًا:

- الآن!

أطلق مؤقت السيدة فريدة خمس صافرات طويلات متتاليات بصورة  
لم أرها تحدث من قبل لأي مؤقت، صاح سليم بعدما وهو يضغط زرًا  
آخر بقوة:

«والآن تُشغل رسالة ليلى المصورة إجباريًا على شاشة كل مؤقت  
وشاشة كل ميدان ومناة تلفزيونية تتبع بنك التخصيب.

حقوق قلبي بقوة وأنا أشاهد ظهور ليلى مرتدية سترة بيضاء ذات  
ياقة زرقاء على شاشة مؤقت السيدة فريدة، لتبدأ رسالتها المسجلة:

«ربما لا يعرف الكثيرون منكم من أنا، اسمي ليلى حلمي نوح، طالبة  
في كلية الحقوق، أخت الخلية الزرقاء سوزان حلمي نوح، إن كانت هذه  
الرسالة تُبث الآن عبر المؤقتات وشاشات الميادين وشاشات التلفاز..  
فأعتقد أنني سأكون في الوقت ذاته حبيسة في مقر أمن المؤقتات. أعتذر  
لاقتحامي حياتكم بهذا الشكل المفاجئ، لكنني أمامكم الآن لأعلمكم  
بمصير آلاف الفتيات والنساء من خلايانا الزرقاء...».

كانت أذاننا تسمع صوت ليلى الآتي عبر المؤقت وهي تواصل كشف  
ما تعرفه عن حبايا بنك التخصيب في حين كانت أعيننا تراقب بتوتر  
«سليم» الذي كان قد حفف اليد المقطوعة تمامًا وهيّا حاسوب المزاد  
لقنحه.

لجأة خفق قلبي خفقانًا عظيمًا كاد يوقفه عندما ظهر على شاشة  
الحاسوب أمرٌ بوضع كلمة المرور أو بصمة المستخدم، ووضع سليم  
اليد في موضعها، فظهرت بعد ثوانٍ رسالة تعلن حدوث خطأ ما في  
البرامج، لأسأله مذعورًا بوجه مضطرب:

« ماذا حدث؟ »

قال وقد اضطرب وجهه هو الآخر:



- لا أعرف.

ثم جفف اليد من جديد وأعاد وضعها موضع البصمة، فظهرت الرسالة ذاتها مرة أخرى، وقال:

- إن الحاسوب يرفض بصمة اليد.

قلت بارتباك شديد:

- وما العمل؟

قال:

- أستطيع فك شفرة هذا الحاسوب، لكنني قد أحتاج إلى ساعات وربما أيام للحصول على كود اختراقه

صحت فيه:

- لقد بُذت الرسالة للتو وبعد ساعات سيكون العزاد قد توقف.

حاولنا وضع اليد مرات أخرى غير أن الحاسوب رفض التلوج إلى نظامه. وضعتُ يدي على رأسي بصدمة لم أشهد لها من قبل، ونكس سليم رأسه ضاربًا بقدمه مغمضًا بجوارحه، ووضعتُ السيدة فريدة يدها على فمها بذهول وحسرة لا يُوصفان

فجأة رن هاتفي مشيرًا إلى اتصال من أم ليلى، فتحتُ الخط بخيبة أمل، جاءني صوت ذكوري عبره، قال زاعقًا في:

- عندما استخدمتُ تلك اليد في المرة الوحيدة التي ولجتُ فيها إلى حاسوب السمسار، كان ذك السمسار يضع شريطًا لاصقًا على العقلة الأولى لسبابته، لم يفلح ولوجي وقتها عندما أزلت ذلك الشريط، ثم نجحت في التلوج إلى الحاسوب بعد لف تلك العقلة بالشريط مرة أخرى، نسيت أن أتول لليلي أن ذلك الشريط قد

أذنبته المانة الحافظة مع مرور السنوات لا تستعمل اليد دون  
تغطية تلك العقلة.

قلت على الفور بلهفة:

- حسنًا سيدي، شكرًا سيد شاهين.

قال:

- فليرفقكم الله أيها السفلة.

وأعلق الخط، فقلت للسيدة فريدة في الحال:

- أريد شريطًا طبيًا لاصقًا الآن.

قالت:

- حسنًا.

كانت رسالة ليلى المصورة قد انتهت، فسألت سليم أن يعيد تشغيلها  
مرة أخرى، فأومأ برأسه في حماس، في حين لحضرت السيدة فريدة لفة  
من الشريط الطبي اللاصق، فهمست إلى نفسي وأنا أمسك اليد:

- العقلة الأولى للسبابة.

ثم لففت حولها بعامة قطعة من الشريط اللاصق وأعطيتهما لسليم  
فثبتتها موضع الحصمة وانتظريا، بعد بضع ثوانٍ أطلق الحاسوب صافره  
وزادت إضاءة شاشته فجأة.

قال سليم غير مصدق

- اللعنة لقد فعلناها.

بعدها لم يبذل جهدًا في الوصول إلى موقع المراد اساري بعدما ترك  
والد السيدة فريدة كل شيء جاهزًا للعرض بمجرد الولوج إلى الحاسوب.

\*\*\*

عندما قُتحت نافذة التصفح الخاصة بالمزاد، كانت ساعة إيقاف كبرى يتبقى لها أربع ساعات وخمس وثلاثون دقيقة تظهر في أعلاها، ثم تدرُج سليم إلى الأسفل فبدأت صور النساء المعروضات للبيع تظهر تباعاً في مجموعات، وأسفل كل مجموعة يسطع رقمٌ ذهبي يزداد بين الحين والآخر، كان واضحاً أن تلك الأرقام هي أسعار المجموعات المُتنافس عليها، ولج سليم حينذاك إلى نافذة إحدى المجموعات، كانت تصم صور سبعين امرأة، يظهر أسفل كل واحدة منها عمرها وبلدها وعدد مرات إنجابها وحبستها الصحية. أطلقتُ تهديتي بصدمة بعدما فحصنا سريعاً أكثر من مجموعة أخرى، ووجدتُ صور فتيات رأينهن من قبل في محمية جنوب سيناء، في حين جلست السيدة فريدة موضعها تحديق إلى الشاشة بحدقتين متسعيتين ذاهلتين، أم سليم فهز رأسه غير مصدق قتل أن يوصل الحاسوبيين معاً ويضبط أرزازه ويقول:

- لبري العالم أجمع ما يحدث.

ثم ضرب الزر الأخير بقوة وأعاد ظهره إلى الوراء، نظرتُ إلى مؤقت السيدة فريدة، كانت شاشته قد صارت صورة طبق الأصل من الصفحة المعروضة على شاشة حاسوب المزاد. نقالت السيدة بعين باكية وهي تنظر إلى مؤقتها:

- لقد نجح الأمر.

قلت،

- عيذ أن تغادر الآن، لا بد أن يتامى العلمين في طريقهم لمعرفة مصدر إشارة هذا الحاسوب.

أومأت السيدة فريدة برأسها، أم سليم فقار:

- انهبنا أنتم.. أم أنا فسأبقى، لن أستطيع التحكم في البث عن بعد، سأواصل عرض رسالة ليلى بين الحين والآخر بالتبادل مع

بث المزاد إلى أن يأتي رجال البنك، أريد أن أرى في أعينهم نظرة الإعجاب بي، لقد قللوا كثيراً من شأني في محبسهم.  
نظرت إليه باستغراب، فقال:

- لا تقلق بشأني يا رجل، لقد هيأت نفسي منذ شهرين على عدم رؤيتي الشارع مرة أخرى، سأعذ نفسي ما زلت في محبسي.

أومأت برأسي وأمسكت بيد السيدة فريدة وصعدنا إلى الطابق الأرضي، قبل أن نغادر البيت وجدت السيدة فريدة تعود راكضة وتشغل تلفازها، كانت صور المزاد تُبث على قناة البنك الرئيسية، غيّرت القناة إلى ثلاث قنوات أخرى للبنك كانت جميعها تعرض الصور نفسها، خرجنا بعد ذلك بحماس، وركبنا سيارتها، توليت أنا القيادة هذه المرة، ثم انطلقنا إلى الشوارع لا نعرف إلى أين نذهب، كانت جميع السيارات متوقفة على جانب الطريق، ينظر قائدوها إلى مؤقتاتهم، وكذلك السائقون على أقدامهم يحدق كل واحد فيهم إلى مؤقتته بذهول، عندما وصلنا إلى وسط المدينة.. كانت الشاشات العملاقة تبث رسائل ليلى بالتبادل مع صور بث المزاد ويقف المئات أمامها محمقين بصمت رجالاً ونساءً، شيوخاً وشباناً وأطفالاً، واصلنا تقدمنا بالسيارة، كانت أعداد الناس من حولنا قد بدأت تزداد أكثر وأكثر، ومعها بدأ تغير السيارات يتصاعد وكأنه الصيحة الأولى لإعلان الاحتجاج على بنك التخصيب، أطلقت تغير سيارتنا أنا الآخر، رن هاتفي، قالت مريم باكية:

- إن المدن الكبرى الآن قد بدأت تحترق بالمحتجين أمام الشاشات، وصارت جميع قنوات التلفاز غير التابعة للبنك تعرض رسائل ليلى بالتزامن مع صور المزاد.

قلت بعينين تلتصعان بالحماس:

- نعم.. نرى ذلك الآن.

واصل الزحام من حولنا ازدياده أكثر وأكثر حتى صار التحرك بالسيارة مستحيلًا، هبطتُ أنا والسيدة فريدة وتحركنا بين الجموع التي بدا أنها قررت الذهاب إلى مبنى بنك التخصيب الشاهق الذي عشتُ حياتي كلها أتطلع إليه على أمل اللحاق بوظيفته، عندما وصلنا إلى ذلك المبنى ظهرت أمامنا على واجهته فجأة رسالة ليلى المصورة بسترلها ذات الياقة الزرقاء، أمسكتُ رأسي منبهراً، لطالما حملتُ واجهة بنك التخصيب الكهرمانية شاشة عملاقة كانت تعمل فقط ليلة رأس السنة عارضة احتفالات العام الجديد، لكن يبدو أن سليم كان له رأي آخر، وكأن الرجل بقي مع الحاسوب ليتحدى نفسه بالولوج إلى مصادر عرض البنك كافة.

فجأة أُطِفَّت الشاشات وشاشة واجهة البنك ومُوقَّت السيدة فريدة، أدركتُ أن يتامى العلمين قد وصلوا إلى سليم، وأحكموا السيطرة من جديد على نظامهم الرقمي، غير أن نفير السيارات والهتافات من الجموع المحيطة بمبنى البنك والموجودين في كل شوارع المدينة لم تتوقف، بل رأيت البعض يتبادلون قطعاً قماشية زرقاء ليضعوها على سترهم كياقات تضامناً مع ليلى والخلايا الزرقاء الموشكات على الرحيل، حتى صار الكل خلال دقائق يضع تلك الياقات على سترهم.

ألقت ليلى بالكرة إلى قلب كل شخص يحمل في داخله ذرة من الإنسانية. ولم تُخَيِّب القلوب ظنّها، من كان يدري أن تلك الفتاة التي عاشت عمرها تظن نفسها ساذجة لا تقوى على تغيير أمور مُسلم بها صارت بين ليلة وضحاها السبب الرئيسي في إنهاء سيطرة بنك التخصيب على الإنجاب في بلدنا، فقبل ساعات من بزوغ نهار اليوم التالي كانت قوات الأمن الوطنية قد سيطرت على البنك ومحيطاته ومسؤوليه. تداولت الأخبار كذلك إنقاذ الفتيات قبل ترحيلهن إلى الشرق ولم تعرف ليتامى العلمين وجوداً بعد ذلك.

في الأيام التالية خرجت عدة بيانات صارمة لإعادة النظر في إبعاد  
الفتيات الزرقاء عن أسرهن عند عامهن السادس عشر، كُنَّا نعرف أن تلك  
الأمور ستحتاج إلى مزيد من الوقت لتنظيمها، وخاصةً أن أعداد الخلايا  
الزرقاء كانت لا تزال بالنسبة الضئيلة المعروفة مع اقتصاص أرحام  
الفتيات السليمات في الأوقات السابقة، لكننا على الأقل وضعنا اللبنة  
الأولى لحياة إنسانية لفتيات كُنَّ وما زلن المسؤولات عن استمرار نسلنا.  
خرجت ليلي من محبسها بعد يومين من العام الجديد، وكذلك حسان  
ويونس، أما سليم الحارث فلم نعرف مصيره ولم نرّه بعدها.

عادت سوزان إلى أسرتها من جديد ريثما تصدر القرارات الحكومية  
الجديدة بشأن الخلايا الزرقاء، أما حياة فالتقت بأبيها أخيرًا بعد كل تلك  
السنوات. عندما تجمعنا للمرة الأولى في منزل السيدة فريدة بعد عودة  
الفتيات إلى أسرهن وكان الجميع حاضرين؛ أسرة ليلي، والسيد شاهين  
وابنته، وحسان وأخوه، وأنا والسيدة فريدة، طبع السيد شاهين وجهه  
بوجوم غريب بضع ثوانٍ قبل أن يبتسم لنا ويقول متباهيًا بسبابته:

- لولا ملاحظتي الحاسمة على اليد المحفوظة لما تم الأمر.

قالت ليلي ضاحكة:

- ونحن لن ننكر ذلك أبدًا سيدي ونشكر.

قبل أن تنظر إلينا، فأحنيينا رؤوسنا تحية لها، فاحمرَّ وجهها خجلًا،  
فقلت لها عندما نظرت إليّ:

- لا تزالين أطيب حمقاء أعرقها في حياتي.

قالت ضاحكة:

- وهل يمثل ذلك لك أي مشكلة؟

قلت ضاحكًا:

- لا.. بكل تأكيد.

فتظرتُ إلى البقية وقالت:

- ما الخطوة التالية إذن يا رفاق؟

قال حسان:

- أعتقد أنه وقت الاسترخاء وحسب.

فسألتني:

- وما رأيك يا رامي؟

فركتُ شعري ثم قلت:

- أفكر عندما تعلن الحكومة الأوضاع الجديدة للإنجاب أن نضم مؤقتينا معاً.

قالت ضاحكة:

- هل أعدُّ هذا إعلاناً منك بالرغبة في الزواج مني؟

رفعتُ كتفي وقلت:

- بكل تأكيد.

صاح الجميع مهللين، فتظرتُ إلى أمها وقالت:

- ما رأيك في انضمام فردٍ جديد إلى العائلة؟

ضحكت أمها دون أن تقول شيئاً، فقالت ليلى وهي تنظر إلي:

- لن تجد عائلة أكثر جنوناً وتهوراً في قراراتهم من عائلتنا، وأظن

أن تلك العدوى قد انتقلت إليك مؤخراً، مرحباً بك بيننا.

صاح الجميع من جديد مباركين ومهللين قبل أن يُشغل يونس

الموسيقى عبر جهاز التحكم عن بعد، لتتراقص أجسادنا بفرحة تصل

حد الثعالة، كنا نستحفها بكل تأكيد.

تمت بحمد الله.